SR. PRESIDENTE ... SE DICE QUE UD. VIAJA MUCHO...
ES UNA CASUALIDAD PERMANENTE
...Y QUE SUS COMITIVAS SON MUY NUTRIDAS
ES UNA CASUALIDAD PERMANENTE
...Y QUE LLEVA MUCHOS FAMILIARES DE FUNCIONARIOS
ES UNA CASUALIDAD PERMANENTE
...Y MUCHOS PELUQUEROS
ES POR LA PERMANENTE

DANIEL PAZ - RUDY

RECLAME

VEOVEO

La Primera Enciclopedia Infantil

Dirigida por María Elena Walsh



Página/12

el país a diario

Buenos Aires, miércoles 14 de octubre de 1992

Año 6 - Nº 1656 - Precio de este ejemplar: $ 1,20 - Recargo venta interior: $ 0,10.
En Uruguay: N$ 3000

CORBATA

Carlos Menem viajó a Campo de Mayo para despedir al nuevo contingente de militares argentinos que integrarán las fuerzas de Naciones Unidas en Croacia, pero no pudo evitar el revuelo que provocó su vestuario.

—Presidente, qué lindos los colores de su corbata... —inició la charla **Página/12**.

—Sí, es una apuesta que perdí.

—¿Cómo una apuesta?

—River perdió el domingo y tuve que ponerme esto.

—¿Quién le ganó la apuesta, Zulemita?

—Sofovich —intervino con precisión el brigadier Andrés Antonietti.

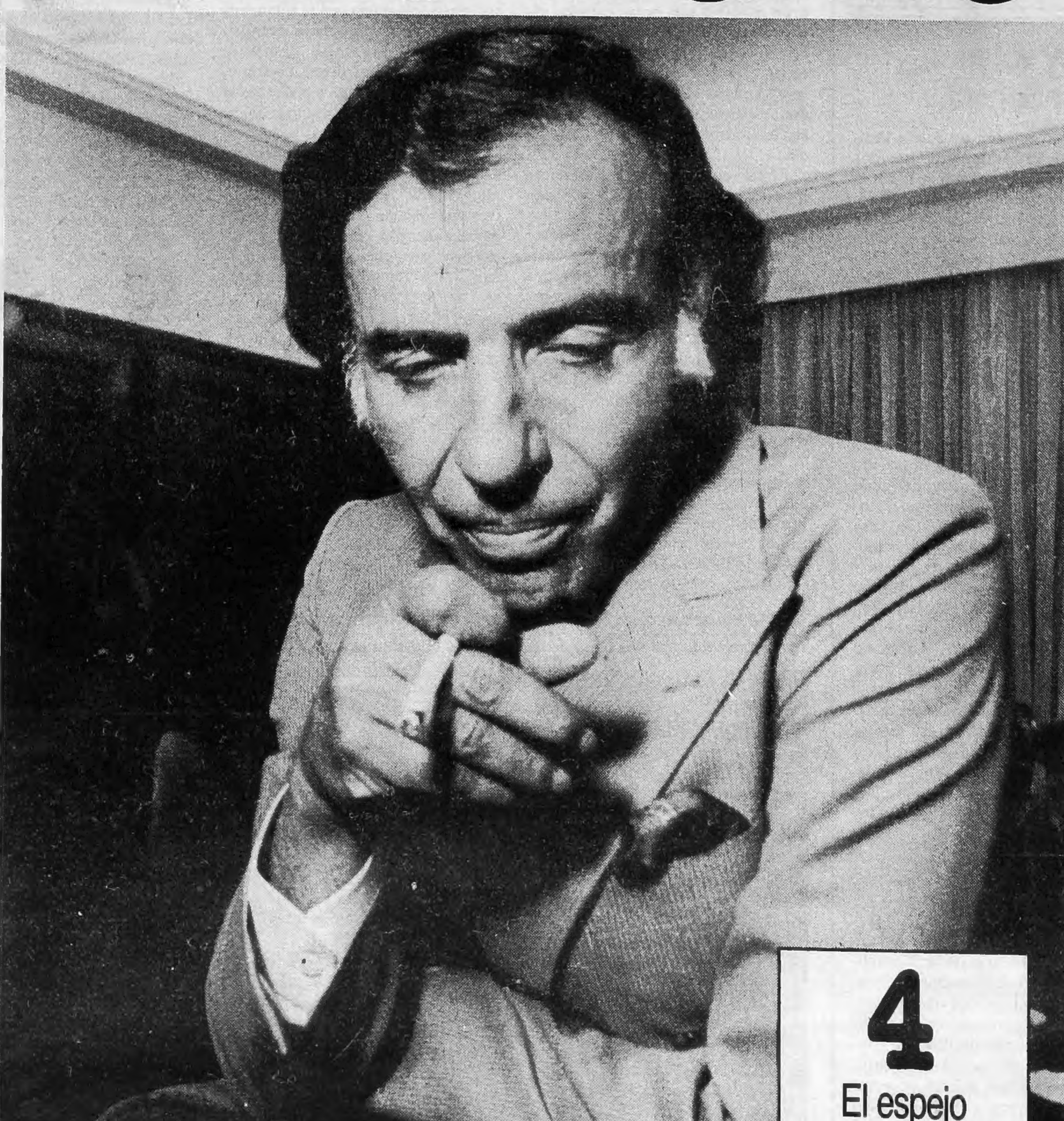
—Sí, es cierto, Sofovich —reconoció Menem.

De traje celeste, la corbata marmolada brillaba con los colores azul y amarillo de la camiseta de Boca.

Bajo la presión de las empresas afectadas, Menem vetó completa la ley antitabaco

Página/2/3

PURO HUMO



Juan Carlos Piovano

13 El imperialismo compasivo, *por James Neilson*

Grosso interpelado en el Concejo

Página/6/7

Para Menem es "caro" y para "uso político"

Disparen contra el CBC

Página/9

A los 29 años SE SUICIDO CARLOS PARRILLA

Página/27

4 El espejo de Menem, *por Julio Nudler*

GIRA

A cuatro días de su regreso de Europa, el presidente Carlos Menem inicia hoy una nueva gira, esta vez con escalas en Brasil, México y Santo Domingo. En el Palacio de la Alborada, sede del Congreso brasileño, el jefe de Estado mantendrá una reunión de apenas dos horas con sus pares del MERCOSUR: el anfitrión Itamar Franco; Andrés Rodríguez, de Paraguay, y Luis Lacalle, de Uruguay. Los mandatarios analizarán los puntos de vista del gobierno brasileño respecto del MERCOSUR tras el alejamiento transitorio de Collor de Mello. La comitiva argentina seguirá después viaje hacia México, donde Menem firmará acuerdos bilaterales con el presidente Carlos Salinas de Gortari. También se suscribirá un acuerdo entre el Consejo Federal de Inversiones argentino y la Nacional Financiera de México, que apuntará al "fomento y respaldo de iniciativas de coinversión y asistencia técnica" entre ambos países. Ya en Santo Domingo, el sábado próximo, Menem firmará acuerdos de cooperación económica y comercial con su colega Joaquín Balaguer. Entre esos tratados figurará la creación de la Comisión Binacional argentino-dominicana, con el propósito de profundizar el diálogo político y promover el crecimiento económico-social. La gira terminará el domingo 18, cuando Menem, el canciller Guido Di Tella y demás funcionarios emprendan el regreso hacia Buenos Aires.

Hoy votan por Servini

La Comisión de Juicio Político de la Cámara de Diputados votará finalmente hoy sobre el polémico caso de la jueza federal María Romilda Servini de Cubría, procesada por los delitos de prevaricato, abuso de autoridad, mal desempeño en sus funciones y abuso de autoridad. En la ocasión, el radicalismo y el peronismo se enfrentarán con dos dictámenes contrapuestos: uno de 300 carillas donde el partido de gobierno propone la declaración de inocencia de la jueza, y otro de 50 carillas, con el que la oposición promueve el enjuiciamiento de la magistrada. Si ninguno de los miembros de la comisión falta a la cita, el peronismo no tendrá inconvenientes en imponer por mayoría su dictamen, pero de todas maneras esa resolución y la de los radicales en minoría deberá ser luego debatida en un plenario de la Cámara baja, donde el oficialismo cerrará el caso declarando la inocencia de la jueza. En el dictamen radical figurarán las 38 irregularidades detectadas por la Cámara Federal porteña y la Corte Suprema en la tramitación de la causa del Narcogate.

Firmas por Willy Brandt

La embajada de la República Federal de Alemania informó ayer que en su sede de Villanueva 1055 permanecerá abierto hasta mañana un libro de condolencias que podrá ser suscripto por quienes quieran expresar su pesar por el fallecimiento del ex canciller Willy Brandt.

MENEM RECHAZARA COMPLETA LA LEY

UN VETO A TODO

Tras la protesta de las empresas tabacaleras, las provincias productoras y las agencias de publicidad, el presidente Carlos Menem anunció que vetará en forma total la ley antitabaco presentada por el ex ministro de Salud y Acción Social, Aldo Neri, y aprobada con el impulso oficialista en el Senado cuando el Presidente se encontraba en Alemania. El mandatario prometió que presentará un nuevo proyecto consensuado "entre todos los sectores interesados".

El presidente Carlos Menem, un fumador habitual, anunció ayer que vetará en forma "total" la ley sancionada por el Congreso que prohíbe la publicidad de cigarrillos y fumar en lugares públicos, además de dificultar el consumo a los menores de 16 años. Después de los cabildeos que sucedieron a la presión de las empresas tabacaleras, las provincias productoras y la Cámara de Anunciantes —que pedía un veto parcial—, el jefe de Estado resolvió rechazar totalmente la norma aprobada por el Parlamento el 30 de setiembre pasado y prometió enviar un nuevo proyecto sobre el tema que sea "consensuado" —según afirmó— con los sectores interesados. Este será, seguramente, el final de la historia, ya que fuentes parlamentarias coincidían en que nadie insistirá con la ley derrotada (ver nota aparte).

La decisión del Presidente se preveía casi desde la sanción misma de la ley y no sólo porque el mandatario consuma ocasionalmente humo de tabaco, sea en pipa, habano o cigarrillo. El circuito empresarial que vive de la industria tabacalera —plantadores, procesadores o meros anunciantes— puso el grito en el cielo frente al proyecto elaborado por el ex ministro de Salud del gobierno radical, Aldo Neri, para limitar la extensión del tabaquismo.

Sin embargo, Menem se tomó casi dos semanas para decidir —la noticia lo halló en Alemania—, tras consultar con su gabinete. El propio ministro de Economía, Domingo Cavallo, no se había mostrado en favor o en contra de la norma, ya que si bien admitió que era perjudicial en términos económicos, observó que una disposición que contribuyera a la salud de la población estaría por encima de semejantes consideraciones.

El artículo que más polémicas despertó fue la prohibición de publicitar marcas comerciales de cigarrillos y con él se ensañaron en particular los interesados. En un primer momento, Menem parecía inclinado a vetar sólo esta parte de la ley, pero resolvió rechazarla completamente, porque —explicó ayer en una improvisada conferencia de prensa en la Casa de Gobierno— no le gustan los "parches".

En su lugar, prometió enviar un nuevo proyecto, "consensuado" —según aclaró— con los sectores interesados en el asunto. En el Congreso, se supone que éste será el final y, si hay que tomar la idea de "consensuar" con los "interesados" al pie de la letra, no cabe esperar una norma parecida en nada a la anterior, que prohibía fumar en lugares públicos y a los menores de 16 años, así como la publicidad de cualquier tipo.

Sólo este rubro implica una inversión de 50 millones de dólares por año, cifra que las empresas del tabaco desembolsan para promocionar sus productos. Además, éstas advirtieron que importantes espectáculos deportivos podrían correr peligro, ya que se financian con el auspicio comercial de los cigarrillos. Al respecto, corrieron versiones sobre una amenaza de Bernie Ecclestone al ex ministro Alberto Kohan: si se aprobara la ley —habría dicho el mandamás de la Fórmula Uno—, habría que olvidarse de que las escuderías más cotizadas del mundo volvieran a la Argentina. Kohan puso tanto empeño en desmentir la noticia, que curiosamente llegó incluso a dar por descontado que su amigo, el presidente Menem, no vetaría la ley porque estaba involucrada "la salud de

DECRETO EN SANTA FE

Apague el cigarrillo

(Por Horacio Vargas, desde Rosario) **Una dura batalla perdieron ayer los legisladores, empleados públicos, usuarios y ministros, desde el momento en que se conoció ayer el decreto 3289 del gobierno de Carlos Reutemann que prohíbe fumar en la Casa de Gobierno, la Legislatura y los tribunales provinciales. Los fumadores ni siquiera podrán saborear una breve y oculta pitada en pasillos, salas de espera y ascensores y se advierte que aquellos empleados que no cumplan con la ley "Apague el Cigarrillo" pueden ser suspendidos o cesanteados por sus jefes inmediatos por desobediencia.**

El proyecto fue presentado en su momento por la diputada radical Sara Picazzo y ayer el Poder Ejecutivo se encargó de promulgarlo. La ley dice que se prohíbe fumar en las oficinas que dependen de los tres poderes del Estado provincial y los organismos descentralizados, tengan o no atención al público. Aunque la prohibición alcanza "sólo a los lugares techados", se advierte que los fumadores deberán cuidarse de hacerlo en ascensores, pasillos y salas de esperas.

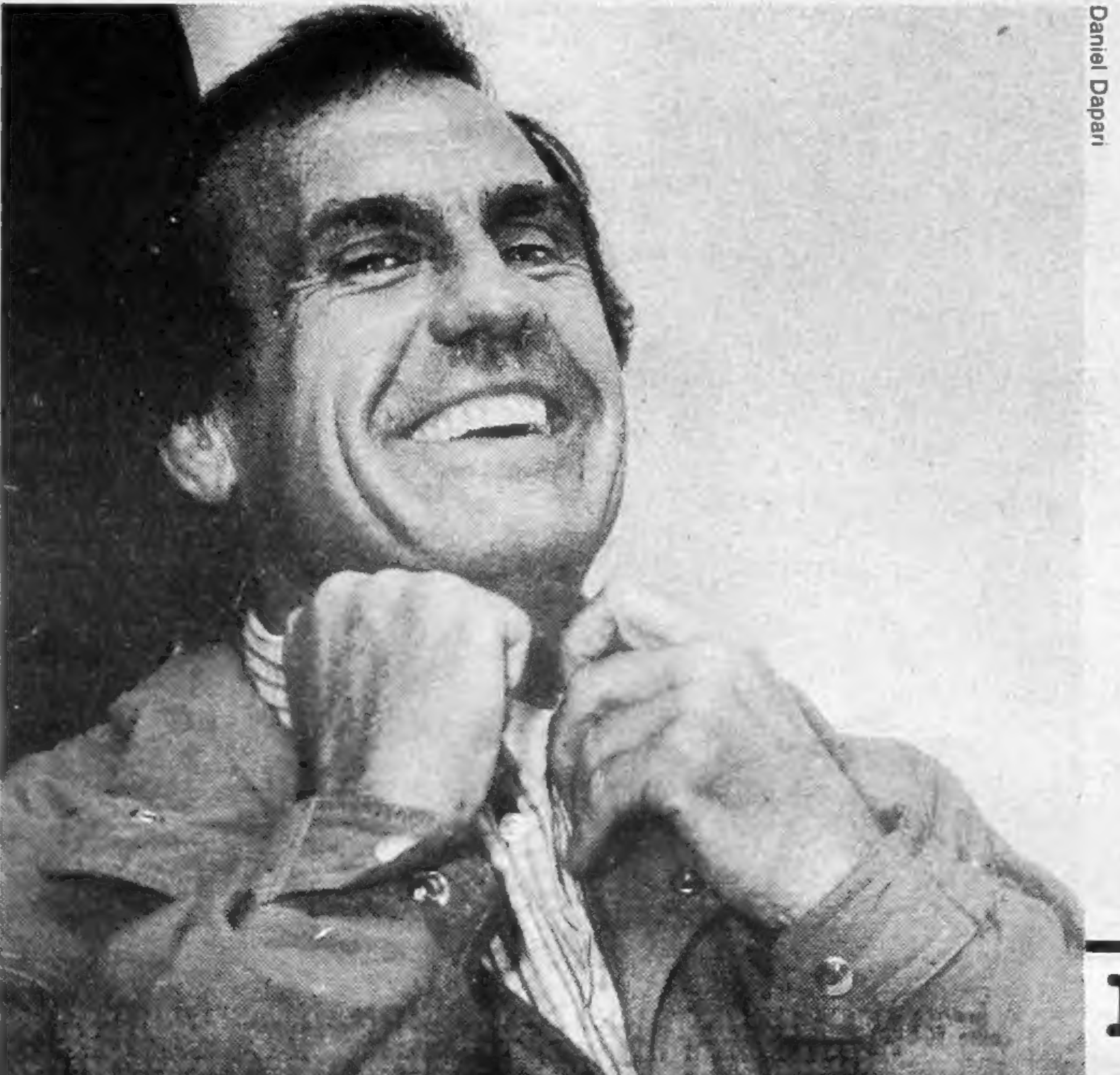
"Gente que no conozco y es fumadora me para en la calle y me agradece por la ley contra el cigarrillo, dicen que así van a dejar de fumar", explica, entusiasmada, la diputada Picazzo, quien apela a las estadísticas para sostener que con su iniciativa el Estado garantiza la salud de la población: "Una persona no fumadora consume el equivalente a 3 cigarrillos, mientras comparte una hora de vida en una oficina pública con fumadores empedernidos", detalla.

En Rosario, en tanto, el Concejo Municipal adhirió al proyecto de Picazzo. Algunos carteles colocados con poco entusiasmo en la intendencia rezan: "El tabaco mata, respetamos su derecho a morir. Respete el nuestro a vivir, por favor, no fume. Gracias". Mientras, los ordenanzas transitan los pasillos con los ceniceros vacíos.

Mensajes similares se encuentran en las oficinas de Santa Fe. Hasta ahora nadie se molestó ante la orden enfática del empleado de apagar el cigarrillo. "Si alguien se molesta tendrá que ir a fumar a la calle", explicó la legisladora, quien aún no sale de su asombro por el apoyo que recibió de diputados, célebres por consumir dos o tres paquetes de cigarrillos en cada sesión.

Durante el primer año de vigencia de la presente ley, se promoverá una campaña de difusión en los medios de comunicación con el objeto de dar a conocer a la comunidad los riesgos y consecuencias del tabaquismo, "con especial énfasis en el tabaquismo pasivo". La legisladora recordó que en Misiones existe una decisión contra los fumadores, pero que sólo abarca la Legislatura.

Carlos Reutemann, gobernador de Santa Fe y antitabaquista.
No se puede fumar en Casa de Gobierno, la Legislatura y los tribunales.



Daniel Dapari

Un gol a favor del

"Ahora lo que queda es sentarse a discutir mecanismos de autorregulación publicitaria, con el consenso de todos los sectores involucrados", comentó exultante el empresario Jorge Vives, titular de la Cámara Argentina de la Industria del Tabaco. El veto presidencial a la ley antitabaco constituyó un triunfo de la ofensiva que impulsaron los productores y las empresas publicitarias en contra de una legislación que afectaba un negocio de 1600 millones de dólares anuales. La medida, en cambio, generó desaliento entre los militantes del antitabaquismo: "Habíamos pedido que no se vete la ley, que se escuchen las dos campanas, ya que nunca se habla de los perjuicios que tiene el cigarrillo", se lamentó Leonardo Daino, director de campaña de la Liga Argentina de Lucha contra el Cáncer.

La suerte de la ley quedó virtualmente definida, el mismo momento en que nació, ya que de inmediato se inició el lobby empresario en favor del veto presidencial. Si bien los cuestionamientos alcanzaron a la totalidad de la norma, la ofensiva se focalizó en el artículo que prohíbe "la publicidad directa o indirecta de tabaco y la exhibición de marcas y emblemas publicitarios en la vía pública, y el patrocinio de cigarrillos en acontecimientos culturales y deportivos".

La preocupación no era en vano. Massalin Particulares y Nobleza Piccardo, las dos multinacionales que monopolizan la producción nacional, destinan cada año por encima de 50 millones anuales en publicidad que se desglosan de la siguiente manera: "El 10 por ciento se dedica a publicidad institucional, auspicios sin marcas, el 20 por ciento, para patrocinios de eventos, y el 70 por ciento restante en publicidad de radio, televisión y en la vía pública", explicó Vives a **Página/12**.

"La publicidad tabacalera es una de las patas de todas las agencias, junto con la que hacen los laboratorios, la industria automotriz y la alimentación", alertó Osvaldo Sorrentino, secretario general del Sindicato Unico de Publicidad. El gremio no se plegó a la campaña de oposición a la ley "para no quedar pegado a la cámara empresaria", pero también formuló sus objeciones.

La gente de LALCEC, en cambio, insistió en los cuestionamientos a los mecanismos publicitarios: "Siempre aparecen tipos jóvenes, porque las compañías necesitan que empiecen a fumar los jóvenes. Nunca va a aparecer un jubilado", se quejó Daino, el director de la campaña Chau Pucho. Y añadió: "Si se da cierta cantidad de minutos para una propaganda de cigarrillos, se debería dar ese mismo tiempo para difundir los males que produce ese hábito". Daino aceptó que "con la onda ecologista, hay muchos pibes que dejan de fumar". Incluso, añadió, los jóve-

ANTITABACO

PULMON

la población''.

La publicidad, por supuesto, no es todo y por eso el veto ha sido total. Según sus estimaciones, Nobleza Piccardo y Massalin Particulares —las dos grandes empresas del sector— facturan por año unos 2000 millones de dólares, aunque alrededor de 1800, teóricamente, van a parar a las arcas del Tesoro en forma de impuestos. Sólo la demora entre la obtención de ganancias y el pago impositivo se puede traducir en un monto importante en materia de intereses financieros.

Pero el Presidente no podía exhibir fríos números para contrarrestar el indiscutible argumento de que el tabaco es causa de muerte, ya que, como indican las cifras de la Organización Mundial de la Salud (OMS), unas 40.000 personas fallecen en la Argentina cada año a raíz de enfermedades derivadas de su consumo y se calcula que en la última década del siglo la estadística fúnebre llegará a nada menos que tres millones de cadáveres en todo el planeta.

Por eso, Menem sostuvo que la medida tiende a proteger a quienes viven de la industria tabacalera, que reunió en una presunta multitud de ''cuatro millones de personas''. Fuentes sindicales del sector, sin embargo, aclararon con precisión que hay sólo 10.000 obreros y empleados, y ni aun sumando al conjunto de los relacionados con el rubro se superan los 100.000.

Frente a ello, quienes defienden la ley vetada recuerdan que casi el 70 por ciento de la población argentina no fuma y debe aspirar el humo que exhalan o se desprende de los cigarros, pipas o cigarrillos de los fumadores, que no tienen restricciones para practicar su hábito en lugares públicos.

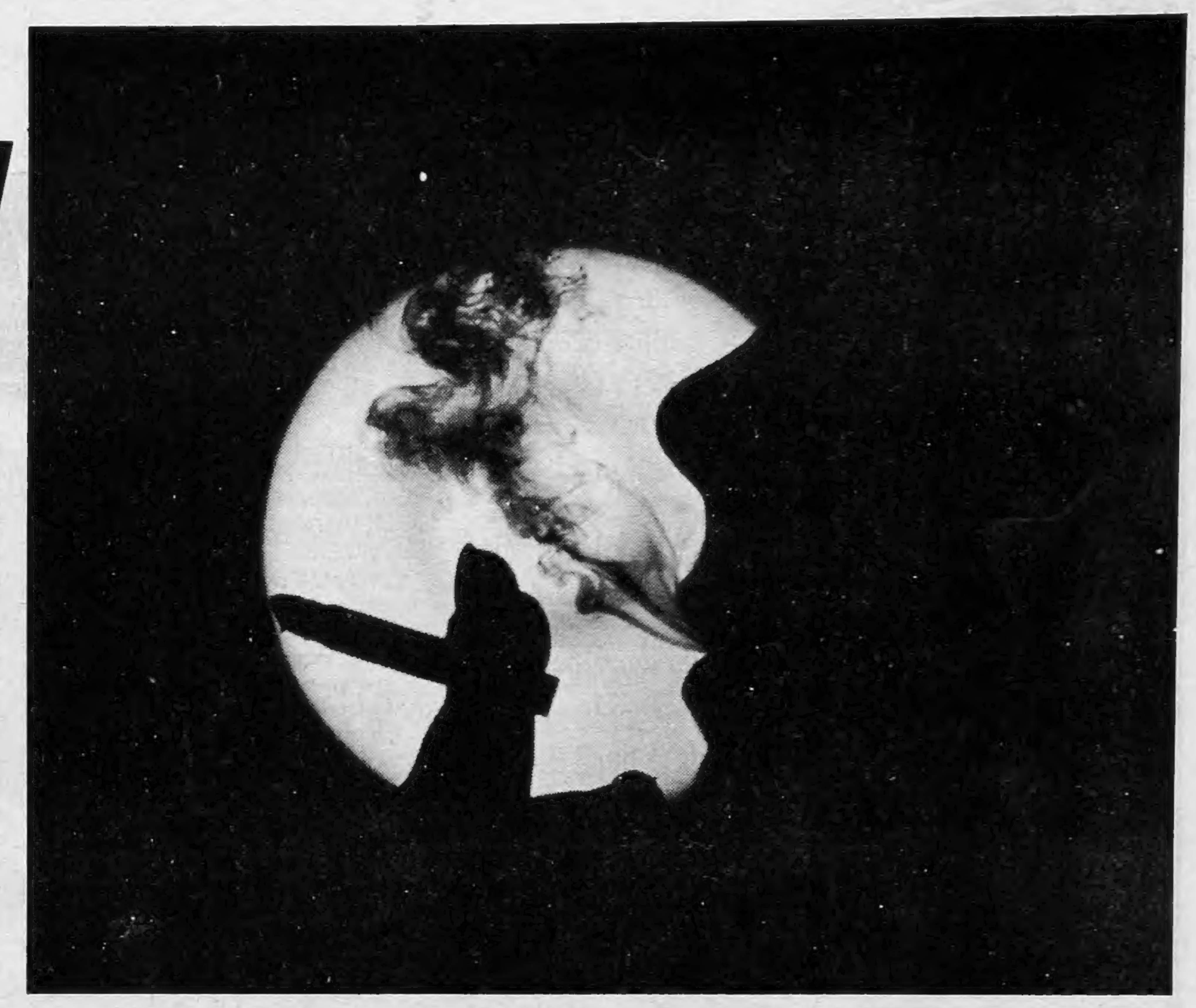
tabaco

nes que practican deportes han dejado el cigarrillo.

La incidencia de las restricciones publicitarias en la venta de cigarrillos, sin embargo, no es tan significativa como parece, si se tiene en cuenta que a partir de 1986 está prohibida la difusión de avisos en medios audiovisuales, en el horario de 8 a 22. ''Históricamente, lo único que ha afectado las ventas es la situación económica y la caída en los niveles del ingresos'', asegura Vives, y apoya su afirmación con cifras: ''Las ventas cayeron en 1989 y 1990, durante la hiperinflación, pero luego se recuperaron; en 1991 crecieron el 12 por ciento y ya estamos a punto de alcanzar el nivel óptimo de 1986, cuando se vendían 160 millones de paquetes mensuales''.

De hecho, la restricción publicitaria en los horarios de protección al menor se vio suplida con creces por la propaganda estática en estadios deportivos y el auspicio de espectáculos musicales. Así, el cigarrillo se convirtió en el virtual sostén económico de espectáculos deportivos y de su televisación. En ese sentido, la tabacalera con mayor presencia en los estadios de fútbol es Nobleza Piccardo, a través de sus productos Jockey Club y Derby, que se lucen al costado del campo de juego. Por esos espacios, se estima, los clubes grandes cobran alrededor de 100 mil dólares por temporada.

El otro tema es la recaudación fiscal, particularmente para las provincias, ya que algunas de ellas tienen en el tabaco uno de sus principales recursos: Misiones, Jujuy, Salta y Tucumán son centros de producción tabacalera. También hay enclaves en otras provincias, como la localidad de Goya, en Corrientes, cuya interventora, Claudia Bello, se convirtió en vocera de la región y reclamó al ministro del Interior, José Luis Manzano, que interceda para evitar que la ley antitabaco sea promulgada por el Ejecutivo. Evidentemente, el tema es caro a los correntinos, ya que consiguió reunir en una misma voz a Bello con el senador autonomista José Antonio Romero Feris, quien también abogó contra la malograda norma.



EL PROYECTO NO SERA RATIFICADO

Los legisladores se hacen humo

(Por A.D.) **Pese a que tanto la Cámara de Diputados como el Senado votaron por abrumadora mayoría la bombardeada ley antitabáquica, nadie apuesta hoy un peso en el Parlamento en favor de una insistencia de los legisladores que contraríe el anunciado veto presidencial: a dos años de la iniciación del trámite parlamentario —lobbies mediante— muchos parecen haber mudado de opinión acerca de las bondades de la norma.**

La historia de la ley que consiguió sobrepasar los muros del palácio del Congreso, pese a atentar contra un negocio fabuloso, se inició poco después del arribo de Raúl Alfonsín a la Casa Rosada, cuando su ministro de Salud y Acción Social, Aldo Neri, convocó a entidades de bien público para que analizaran la forma de atenuar la difusión del tabaquismo en la Argentina.

Dentro de la estrategia global, esas entidades agrupadas en la Unión Antitabáquica Argentina (UATA) propusieron al entonces ministro un proyecto de ley. Pero a mediados del '86, Neri abandonó el Ministerio sin poder enviar la iniciativa al Parlamento. Pese a la simpatía del ex presidente por la ''causa'', el proyecto durmió en un cajón de la cartera de Estado.

Cuando Neri llegó al Congreso como diputado en 1987, desempolvó la idea, la pulió y la presentó en 1989. La Comisión de Salud la analizó durante unos meses y hacia fines de ese año produjo un despacho favorable, por mayoría. En los últimos días del período ordinario de 1989, cuando las bancadas mayoritarias negocian los temas que irán al recinto, el entonces presidente del bloque justicialista, José Luis Manzano, apoyó el tratamiento del proyecto radical. ''Esa ley es buena'', dijo Manzano en las agitadas reuniones del final del período parlamentario.

Tal vez desprevenidos, los lobbistas de las empresas tabacaleras afectadas, los de las agencias de publicidad y los de los grandes medios no desplegaron todas sus artes en aquellos momentos: el proyecto fue sancionado en las últimas horas del período ordinario y pasó al Senado, donde permanecería dos años.

Seis meses atrás, el presidente de la Comisión de Salud del Senado, Pedro Molina, impulsó un dictamen que flexibilizaba un tanto el proyecto que había sido sancionado por los diputados en el aspecto vinculado con la publicidad: los avisadores debían ceder diez minutos de cada hora destinada a promover el vicio de fumar para que el Ministerio de Salud y Acción Social explicara las consecuencias pulmonares y cardíacas del tabaquismo. Sin embargo, sólo logró que lo acompañaran dos de los cinco miembros de la comisión. Desalentado por la falta de consenso, el proyecto volvió a quedar en un cajón, no había acuerdo en ninguna de las dos bancadas mayoritarias.

Al acercarse el final del período ordinario, el 30 de setiembre último, Molina advirtió al presidente de su bancada, Alberto Rodríguez Saa, que el proyecto perdería estado parlamentario si no era considerado; habían pasado dos años. Ante la alternativa de dejarlo morir o devolverlo unificado a la Cámara baja, y sin haber recibido luces rojas de la Casa de Gobierno, el proyecto fue incluido en el temario de la última sesión de ordinarias. Más allá de las dudas de otros legisladores provenientes de provincias tabacaleras, el único que planteó una oposición frontal en el recinto fue el correntino José Antonio Romero Feris, la ley fue sancionada por abrumadora mayoría.

Ante la inminencia del veto, el justicialista Molina sostuvo ayer que ''frente a las explicaciones económicas no sólo hay que recordar la necesidad de preservar la salud como bien común, sino que hay que tener en cuenta lo que le cuesta un enfermo de cáncer al hospital público''. Molina también se encargó de desmentir que la ley haya salido entre gallos y medianoche: ''Hemos trabajado durante dos años en el proyecto'', puntualizó.

Desde la vereda de enfrente al Gobierno, Neri se pudo despachar más a gusto: ''Si el Presidente vetara esta ley no haría más que confirmar su escasa preocupación por las cuestiones sociales y demostraría, en cambio, que le interesa más un negocio que la salud del pueblo'', consideró. Para este médico sanitarista, es preciso que los jóvenes dejen de vincular el cigarrillo con el éxito en la vida, tal como lo propicia la publicidad en forma subliminal: ''El tabaco mata más gente que el SIDA o la cocaína en el mundo entero'', alertó. Pero en el otro platillo de la balanza, parece pesar más una poderosa industria que mueve en publicidad entre 30 y 50 millones de dólares anuales. De todos modos, la discusión quedó abierta. Algunos legisladores esperan ahora que el Poder Ejecutivo retome la iniciativa con un proyecto light. Sea como fure, los primeros sondeos permiten prever que el Congreso no insistirá con su sanción en contra del veto.

A contramano del Primer Mundo

La ley antitabaco que sancionó el Congreso pero que no alcanzó a entrar en vigencia merced al veto presidencial pretendía de algún modo que la Argentina se incorpore al club de naciones desarrolladas que desde hace años vienen impulsando medidas de restricción al hábito de fumar. El efecto más firme se muestra en la experiencia de Estados Unidos que, tras 25 años de campañas, ha logrado un ritmo sostenido de reducción en el consumo de tabaco del orden del uno por ciento anual. Por el contrario, en los países en vías de desarrollo, se registra un aumento en la venta de cigarrillos del 2,5 promedio por años. Así, mientras en la Argentina fuma el 36 por ciento de la población adulta, en Estados Unidos el vicio involucra al 26 por ciento de los norteamericanos.

Una tasa similar a la estadounidense se registra en los países europeos, donde actualmente se discute si se debe prohibir o no la publicidad de cigarrillos. El debate tiene como escenario el Parlamento Europeo, donde el proyecto encuentra la resistencia más firme en la posición de Alemania, Holanda y el Reino Unido.

Tanto en Europa como en Estados Unidos, la legislación ha avanzado en lo que hace a la limitación de los espacios restringidos a fumadores: la prohibición total o parcial de encender cigarrillos en lugares públicos como transportes de pasajeros, bares y restaurantes, cines, teatros y lugares de trabajo está reglamentada en casi todos los países de Europa Occidental.

Esta preocupación por la salud desatada en el Norte motivó un cambio de estrategia en las grandes compañías tabacaleras, que dirigieron su ofensiva hacia las naciones del Sur. Así, una proyección realizada por la *Economist Intelligence* llegó a la conclusión de que para 1995 en los países periféricos se fumará el 30 por ciento de la demanda mundial, contra el 26 por ciento que consumían en 1989.

Según los datos que maneja la Organización Panamericana de Salud, mientras en América latina fuma el 37 por ciento de los hombres y el 29 por ciento de las mujeres, en la potencia del Norte los fumadores representan el 30 por ciento de los hombres y el 25 por ciento de las mujeres.

La falta de políticas preventivas en América latina tuvo una excepción en la experiencia de Venezuela, que en 1981 prohibió por ley la publicidad de cigarrillos en radio y televisión. Las empresas tabacaleras, desde entonces, canalizaron sus esfuerzos volcando masivamente la inversión publicitaria en los medios gráficos y en la vía pública.

Hasta fines de 1990, en 63 países se había prohibido el humo del cigarrillo en lugares públicos. Al margen del debate europeo, en Francia se prevé para el año próximo terminar con la publicidad del tabaco, incluida la difusión indirecta del producto a través del sistema de sponsors. La decisión se estudia teniendo en cuenta que en ese país el 60 por ciento de los fumadores se inició en el vicio a los 13 años.

En ese debate se tendrá en cuenta un dato que demuestra la incidencia de la publicidad en los más jóvenes: un estudio publicado en la revista de la Asociación Norteamericana de Medicina permitió descubrir que, desde el lanzamiento en 1988 del célebre camello Old Joe, símbolo de la marca Camel, las ventas del producto saltaron del 0,5 por ciento al 33 por ciento en los menores de 18 años.



Por Julio Nudler

El espejo de Menem

El gobierno de Felipe González, citado frecuentemente por el menemismo como modelo a imitar —seguramente porque muestra a un Partido Socialista Obrero abrazando la economía de mercado— acaba de tomar una decisión que probablemente no entre en los cálculos del gobierno argentino: fijar una alícuota *superreducida* (así la llaman) del 3 por ciento en el Impuesto al Valor Agregado para los bienes de primera necesidad. En la Argentina de la justicia social éstos pagan el 18 por ciento, igual que los suntuarios. Esta indiscriminación de tasas tiene cierta razón técnica de ser porque es más fácil administrar este impuesto cuando todo paga IVA y a una misma alícuota (aunque por lo visto hay consideraciones de política social que pueden pesar más, aun en países *serios*). Pero la doctrina oficial —sostenida tanto por Domingo Cavallo como por Carlos Tacchi— es que no corresponde hacer política social con los impuestos, sino solamente con el gasto público. La idea es que si el Estado concentra sus erogaciones en rubros como salud o educación, ya puede mantener un sistema tributario regresivo (que le cobra proporcionalmente más a los pobres que a los ricos) sin sentir remordimiento alguno por esto, ni siquiera cuando esta política la aplica el Partido Justicialista. Pero esa concepción del impuesto regresivo y el gasto progresivo es un invento autóctono. El Estado debe contrapesar, tanto cuando cobra como cuando gasta, la inequidad propia del capitalismo. Por supuesto que suponer que en la Argentina el gasto público es progresivo es ya una osadía, teniendo en cuenta el estado en que están los hospitales, las escuelas, los trenes y subtes y las instalaciones culturales. Volviendo a España, los productos que hasta hoy pagan 6 por ciento y bajarán a 3 desde el año próximo son pan y cereales; leche, queso y huevos; frutas, verduras, legumbres y papas; medicamentos; libros, diarios y revistas; vehículos especiales y prótesis para lisiados, y viviendas sociales. Según explicó La Moncloa, el gobierno consideró para tomar esta medida estos cuatro criterios: equidad, para que la tasa repercuta en las economías más modestas; necesidad, para consumos generalizados e imprescindibles; consideraciones culturales y el apoyo a los disminuidos. Hay luego una larga lista de bienes que bajan del 15 al 6 por ciento, y una categoría que eleva el 15 por ciento, hasta ahora castigada con un 28 por ciento, que incluye automóviles, aeronaves y embarcaciones de recreo (aquéllos y éstas pagarán en compensación un nuevo impuesto de matriculación), joyas y pieles. Y no es que con esta estructura redistribucionista del IVA España se aparte de los criterios predominantes en la Comunidad Europea. Es al revés: la adopta con vistas a la integración plena.

LOS GOBERNADORES

ESPERANOS

La reunión de ayer en la Rosada no llegó a nada concreto. Domingo Cavallo entregó a los gobernadores un borrador del acuerdo que deberían firmar y por el que se reemplaza Ingresos Brutos y otros tributos provinciales por un impuesto a las ventas minoristas, con una banda del 5,5 al 7,5 por ciento. Mientras la Bolsa volvía a caer estrepitosamente, la banca provincial rehusó aplicar la tasa activa máxima del 2 por ciento, que el Banco Central le impuso pese a no tener facultades para hacerlo según su nueva carta orgánica.

(Por Luis Cortina) **Los ministros Domingo Cavallo y José Luis Manzano acordaron ayer con los gobernadores provinciales volver a encontrarse dentro de 15 días para ratificar o proponer modificaciones a la propuesta de Economía de eliminar el impuesto a los Ingresos Brutos a cambio de aplicar un nuevo gravamen a las ventas minoristas. Los detalles de la propuesta están incluidos en un borrador de acta-acuerdo que los mandatarios se llevaron de la reunión en la Casa de Gobierno con los funcionarios nacionales, con la intención de estudiarla a fondo y traer una respuesta dentro de dos semanas. En el interior siguen temiendo una eventual caída de sus ingresos tributarios, aunque la tibia resistencia esbozada en la tarde de ayer quedaría neutralizada con la promesa de Cavallo de compensar a quienes acepten el cambio con la disminución de los impuestos nacionales a los Combustibles y a los Activos. Al margen del acuerdo tributario, la fijación de un límite del 2 por ciento en la tasa de interés que pueden cobrar los bancos provinciales por sus créditos es el punto que genera más polémicas (ver aparte).**

Tal vez para evitar las maratónicas sesiones que demandó el acuerdo federal firmado en agosto, el titular de Interior mantuvo tres reuniones previas y por separado con los gobernadores de partidos provinciales, los radicales y los justicialistas. Los grandes ausentes fueron el titular del Ejecutivo bonaerense, Eduardo Duhalde, y el gobernador de Córdoba, Eduardo Angeloz, quienes estuvieron representados por sus vicegobernadores.

Sobre el final del encuentro con los peronistas ingresaron Cavallo y Roque Fernández (presidente del Banco Central) para sumar presión. Sucede que, en los sondeos previos, algunos temían que "los de la propia tropa fueran los más difíciles de convencer, igual que en agosto". Sin embargo, el clima fue mucho más cordial que entonces, aunque no impidió que aparecieran algunos cuestionamientos, rápidamente descalificados por Cavallo. El jefe de Hacienda llegó a interrumpir la exposición de un representante de la banca provincial, que esbozaba las dificultades que tendría su institución para afrontar la reducción de las tasas, con una fuerte recomendación a los gobernadores: "Si los presidentes de sus bancos no entienden el cambio, échenlos. Y si el que viene tampoco lo hace, liquiden el banco", espetó al ruedo.

Respecto de la tasa tope, Fernández amenazó con aplicar "las penalidades previstas por ley, que van desde el simple apercibimiento hasta el retiro de la licencia para operar". Con todo, estimó que el 60 por ciento de la banca provincial está en proceso de ajuste o ya lo hizo, y ofreció la posibilidad de flexibilizar los

NUEVA CARTA ORGANICA DEL BCRA

Todavía no nació y ya la violaron

(Por J. N.) **"Esto suena a burla: la primera circular que el Banco Central emite después de que el Parlamento sanciona la nueva Carta Orgánica la viola olímpicamente", afirma uno de los presidentes que tuvo el organismo durante este gobierno. La sanción data del 23 se septiembre, y aunque el Poder Ejecutivo se apresta a vetarla —según reveló Domingo Cavallo en el reportaje que publicó *Página/12* en su edición de ayer—, sus objeciones no tienen relación con este punto. Por lo tanto, una Carta que surgió por iniciativa del Gobierno, y que para nada da al BCRA la facultad de fijarle tasas de interés a los bancos, es burlada por aquél desde el vamos. Por añadidura, esa violación fue anunciada por Cavallo en su discurso del Cervantes, con lo que pasaba por encima de la supuesta independencia que se le garantiza al Central. Pero esto no es todo.**

Según los "Indicadores del Sistema Financiero" que cada tanto publica el BCRA (el folleto más reciente es de agosto y trae datos a abril), la banca oficial de provincias cobra sobre sus préstamos tasas inferiores a las aplicadas en promedio por el sistema bancario (ver cuadro adjunto). Considerando los créditos en pesos, incluyendo comisiones, la banca provincial carga un 2,50 por ciento mensual, menos que los bancos privados nacionales (3,41 por ciento), los extranjeros (3,00 por ciento) y los cooperativos, que aparecen como los más descarriados, sacudiendo a sus clientes —para colmo socios— un 4,26 por ciento mensual. De todas formas, estos datos tienen que tormarse con pinzas. Según la misma estadística, la cartera irregular (es decir, los clavos) representa en los bancos de provincia el 52,3 por ciento de la deuda de sus principales clientes.

En cuanto a la discutible legalidad de la tasa tope, establecida mediante el arbitrio de fijar la del Nación como referencia obligada, una fuente del Central apeló al argumento previsible: que está permitido en la Carta aún vigente. Sin embargo, la debilidad jurídica de la medida permitió que ayer, jornada en la que debía entrar en vigencia, varios bancos provinciales la ignoraran, manteniendo las mismas tasas anteriores. Esa actitud fue adoptada por las entidades oficiales de Santa Fe, Entre Ríos, Mendoza, Río Negro y Jujuy, entre otras. Ante esto, José Luis Manzano mezcló optimismo con amenaza: "Finalmente se van a ajustar; tienen muchos privilegios y si no cumplen los pueden perder". En la misma línea, Roque Fernández había razonado por la mañana: "Casi todos estos bancos le deben ingentes sumas al Central y tienen un encaje altamente discriminatorio a su favor", como sugiriendo que no están en condiciones de hacerse los guapos.

Un conocido consultor prefirió otro punto de vista: "A Cavallo siempre le gustó meterle mano a las tasas y licuar deudas; acuérdese de la regulada y del Plan Bónex."

Los villanos

Tipo de banco	Tasa activa % mensual con comisión
Oficiales Nación	1,64
Provinciales	2,50
Totales oficiales	2,44
Privados nacionales	3,41
Extranjeros	3,00
Cooperativos	4,26
Total privados	3,51
Total bancos	3,06

Fuente: BCRA.

Becker, otro Nobel para Chicago

La decisión de cometer un robo es el producto de una comparación entre la ganancia económica que espera el ladrón y su evaluación del costo que el hecho podría acarrearle, por lo que la mejor manera de disuadirlo no es aumentar las penas sino la probabilidad de que lo pesquen. Por teorías de este tipo, en las que los principios de la lógica económica se aplican a comportamientos sociales que a primera vista no responden a criterios de mercado, el estadounidense y profesor de la Universidad de Chicago Gary S. Becker, quien tuvo entre sus discípulos a Roque Fernández, fue galardonado ayer con el Premio Nobel de Economía

Con este lauro, y desde que en 1976 lo recibiera Milton Friedman, Chicago lleva cosechados seis de los 32 premios en la materia, con la particularidad de que los últimos tres fueron consecutivos (Merton Miller en 1990, Ronald Coase el año pasado y ahora Becker).

Además de *contribuir* a la criminología, Becker también utilizó instrumental específico de la ciencia económica como la *maximización de utilidades* o las *expectativas racionales* para explicar cuestiones tales como el casamiento, el adulterio, el divorcio, la discriminación laboral de las mujeres, o la decisión de tener hijos.

Por ejemplo, para él el matrimonio es un contrato entre dos personas que buscan, además de objetivos morales o espirituales, mejorar su bienestar social y económico. También enseñó que los hijos son una "inversión", y en base a ese razonamiento dedujo que, en la medida que aumenta el ingreso de una familia, los padres invierten más en el capital humano de sus hijos pero disminuyen la "demanda" de críos.

Gas con más cash y en fecha

(Por M.Z.) **Un estrecho colaborador del secretario de Energía, Carlos Bastos, ratificó ayer el anticipo de este diario acerca de que el ministerio de Economía "está evaluando seriamente la posibilidad de elevar el mínimo de cash para el pago de privatización de Gas del Estado", que originalmente fuera fijado en 150 millones de dólares. Además, la fuente desmintió versiones periodísticas que anunciaban una prórroga en el cronograma de la operación: "El viernes pasado distribuimos una circular entre la treintena de grupos que compraron pliegos, confirmando para el 18 de noviembre la apertura de los sobres de antecedentes y para el 2 de diciembre la de las ofertas económicas".**

Preocupado por las dificultades fiscales, el viceministro Carlos Sánchez no sólo consultó a la gente de Energía sobre la posibilidad de aumentar el cobro en efectivo sino que además preguntó hasta dónde se podía incrementar la deuda de Gas del Estado que le será transferida a los compradores sin tornar inviable el negocio. La respuesta fue que "el máximo admitido son otros 300 millones de dólares", que se sumarían a los 350 millones en pasivos que, según las condiciones del pliego que está en la calle, deberán absorber los nuevos dueños de las diez compañías en que quedará dividida Gas del Estado.

"SCALEXTRIC" TRENES ELEC.
AGENTE OFICIAL
LIBRERIA - JUGUETES
1000 NOVEDADES TV - TARJ. CREDITO
AYACUCHO 1761/1643 801-6359/2053
FAMILY GAME - CARTUCHOS
MECANOS - DIDACTICOS

ZAFARON DE CAVALLO POR 15 DIAS

QUE YA VOLVEMOS

encajes de esas entidades para afrontar el costo de los retiros voluntarios

En el encuentro final, al que también asistió el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, y la gran mayoría del equipo económico, el Gobierno distribuyó el borrador de acuerdo en el que se propone eliminar los impuestos a los Ingresos Brutos (sólo se mantendría una tasa del 0,5 por ciento en la producción manufacturera en los próximos tres años), a los Sellos, a las tarifas energéticas de la industria y a los intereses bancarios. En su lugar se propone un "impuesto a las ventas al consumidor final", con una alícuota del 5,5 al 7,5 por ciento. El acuerdo también limita los impuestos inmobiliarios al 1,20 por ciento en las propiedades rurales y al 1,50 por ciento para las urbanas, y las tasas viales al 0,60 por ciento. Además, prevé la creación de un Fondo Especial "para compensar la disminución neta de ingresos" que provoque el enroque impositivo, pozo que se integrará con el 25 por ciento de la recaudación de Ingresos Brutos.

Quienes acepten el nuevo esquema se beneficiarían con una reducción de los impuestos a los Activos y a los Combustibles y de los aportes patronales a los sistemas de previsión y de obras sociales.

Fernando Dvoskin



Domingo Cavallo, José Luis Manzano, Eduardo Bauzá, Rafael Romá y Roberto Ulloa.
Ningún gobernador enfrentó a Cavallo: prefirieron llevarse el borrador y ganar tiempo.

MARTES 13

Nada menos que de 17,2 por ciento es la pérdida que acumulan las acciones en octubre tras la sustancial caída de 5,3 puntos que le deparó el *martes 13* a la Bolsa. Los papeles líderes fueron los más perjudicados con el desplome de ayer: en cierto momento, la corriente vendedora llegó a provocar un derrumbe de 6,8 por ciento. Al cierre, el MerVal quedó en 347 puntos (frente a 370 del pasado "lunes negro") mientras la lista de retrocesos fue encabezada por Celulosa y Ledesma, con 9 por ciento; Comercial del Plata e Indupa, con 7; Atanor, Ciadea y Molinos Río, con 6. De las 52 sociedades cotizadas (uno de los totales más bajos del año) sólo 5 lograron mantenerse mientras el resto se desbarrancó. Desde comienzos de año, el precio de las acciones se redujo en un 36,9 por ciento. La jornada se caracterizó además por el bajo volumen de las operaciones: apenas 41 millones de pesos, 13,5 por ciento menos que el viernes. El bajón bursátil coincidió con la firmeza de las tasas en un nivel de 14,5 por ciento anual (1,2 mensual) por préstamos a una semana en el mercado interempresario. El Banco Central, en tanto, compró 18,7 millones de dólares (acumula 84,7 millones en octubre) y prestó mediante pases 28 millones de pesos. Finalmente, los Bónex descendieron en promedio 0,35 por ciento y la serie más operada, la '89, cedió 0,49, mientras los BOCON avanzaron 0,1 y 1,5 puntos en pesos y dólares, respectivamente.



Menem despidió al ejército viajero

Recordando la tarea desarrollada en la guerra del Golfo, Menem despidió ayer a un nuevo contingente de efectivos del Ejército que partieron rumbo a Yugoslavia para "mantener la paz allí donde sea necesario".

(*Por Eduardo Barcelona*) "Allí donde sea necesario estarán los hombres de las Fuerzas Armadas argentinas, para mantener la paz, para evitar que siga derramándose sangre", dijo ayer el presidente Carlos Menem en Campo de Mayo al despedir a los integrantes del Batallón Ejército Argentino II, que sustituirán a la dotación que desde mayo pasado esta en Croacia cumpliendo una misión por cuenta de las Naciones Unidas. El primer vuelo de transporte, de una serie de cuatro, se realizará el 18 de octubre e incluirá la presencia del nuevo jefe del BEA II, teniente coronel Miguel Angel Moreno.

La ceremonia se desarrolló frente a la Escuela de Apoyo de Combate General Lemos, con la presencia del jefe de la fuerza, general Martín Balza, del subjefe, general Mario Díaz y de la plana mayor de la institución. Previo al saludo del Presidente, habló Balza, quien recordó a los cuadros que en días más se convertirán en Cascos Azules que la principal "virtud a desplegar es el criterio, la creatividad y la no injerencia ante el problema que ustedes van a ver allá". En la zona donde están apostados los argentinos no hay combates, pero hace dos meses una acción decidida de los hombres del Ejército paralizó una situación que podría haber terminado en tragedia. Por esta labor fueron saludados por las autoridades de la ONU y recibieron un agradecimiento de los croatas, una de las partes en conflicto.

En otro párrafo del discurso, el jefe de Estado aprovechó la ocasión para justificar la participación militar en la guerra del Golfo Pérsico. "El soldado se prepara para la guerra, pero también está para mantener la paz allí donde se ha instalado", explicó antes de enviar el mensaje: "Esto es lo que hizo la Armada Argentina en el Golfo y lo que hizo la Fuerza Aérea". La participación de las tropas argentinas en la guerra contra Saddam Hussein fue un alineamiento político-militar, pero la integración de los Cascos Azules de las Naciones Unidas es una fuerza de paz cuya misión es la de impedir el conflicto bélico.

Detrás del presidente Carlos Menem estaban el ministro de Relaciones Exteriores, Guido Di Tella, el secretario de Asuntos Militares, Juan Ferreira Pinho y Balza. Y por debajo del pequeño rectángulo se encolumnaron el jefe de la Armada, almirante Jorge Ferrer, el secretario de Producción para la Defensa, Jorge Pereyra de Olazabal, el titular de la SIDE, Hugo Anzorreguy, el brigadier Ronal Gratón y el almirante Fernando García.

Una vez que el nuevo jefe del BEA II llegue al aeropuerto de Zagreb, todavía el coronel Luis Lagos permanecerá por unos días al frente del batallón hasta tanto se produzca el recambio completo de los 865 hombres. En realidad, el nuevo contingente será de 813 militares, porque 50 de los primeros integrantes se quedarán en Croacia, como forma de transmitir los conocimientos acumulados hasta ahora.

"El criterio de que debe ser una decisión voluntaria la integración al BEA se mantiene también para este segundo batallón", expresó un vocero del Edificio Libertador, quien informó, además, que este contingente se organizó con la idea de que cada cuerpo de Ejército tenía que aportar una subunidad. El único cuerpo que puede decirse que aportó un poco más que los otros es el quinto, del cual salieron la mayoría de los choferes de camiones y tanques. Como ahora no hay que transportar rodados ni armas pesadas, los hombres viajarán sólo con sus armas livianas, que incluyen una pistola y un FAL.

Ocho que se van para arriba

Ocho coroneles fueron propuestos por el general Martín Balza para ascender al generalato a partir del 1° de enero del año que viene, mientras otros tantos de la misma graduación podrían pasar a retiro el 31 de diciembre venidero. "El criterio es que se mantenga el equilibrio en el número de generales en actividad, que suman 35 en la actualidad", explicó una fuente del Edificio Libertador. Junto con la lista de coroneles para ascender a general, se incluyó la propuesta de ascenso de cuatro generales de brigada a generales de división.

La lista es la grilla que eleva el Ejército para que más tarde el ministro de Defensa, Erman González, haga lo propio con el presidente Carlos Menem. Sólo después de que el jefe de Estado dé el visto bueno, el Poder Ejecutivo enviará los pliegos al Senado para que aprueben los ascensos. La lista de coroneles es la siguiente: Víctor Peralta (artillería), Carlos Vernengo (caballería), Raúl Racana (ingeniero militar del arma de caballería), Arturo Grandinetti (infantería), Enrique Lusso (ingenieros), Juan Llavar (infantería), Walter González (infantería) y Ricardo Frias (intendencia).

Los propuestos para generales de división son: Enrique Laurenti (director de Estado Mayor), Alberto Maffey (jefe de Institutos Militares), Máximo Groba (jefe del segundo cuerpo) y Jorge Halperín (jefe del V Cuerpo).

EDICTO
El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 101, Secretaria Unica, cita y emplaza a herederos y acreedores de doña CELIA MATILDE PEREYRA DE BARRA, por el plazo de treinta dias. Publiquese por tres dias.
Buenos Aires, 14 de setiembre de 1992
Dra. Maria Isabel Millán

Con el mismo nivel desde 1952
AGENCIA TALCAHUANO S.R.L.
REMISES LAS 24 HS.
Unidades equipadas con teléfono celular móvil y aire acondicionado sin cargo
-COMBIS-
476-0650/ 372-6236/8252/ 49-7769
FAX 476-1744

EDICTO
El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 43, Secretaría Unica, cita y emplaza por 30 días a herederos y acreedores de don EUCLIDES SATURNINO LEIVA. Publiquese por 3 días en el diario: "Página/12".
Buenos Aires, 6 de octubre de 1992
Graciela S. Canda, secretaria interina

EDICTO
El Juzgado en lo Civil N° 41 cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de Vicente Orlando GENTILE. Publiquese por tres dias.
Buenos Aires, octubre 7 de 1992.
Dr. José Antonio Charlim, secretario

RESTAURANTE *la veda*
EL PRIMER NIVEL EN ALMUERZOS EJECUTIVOS EN EL CORAZON DE LA CITY PORTEÑA
Florida 1 - Subsuelo
☎ 331- 6442 / 8680

¡¡¡ ATENCION !!!
COMPRO EN CAPITAL
DEPTO 1 2 Y 3 AMB
Solo a Dueños
Decido Hoy
69-8154

CATMO COOPERATIVA LTDA.
SERVICIO INTEGRAL DE MENSAJERIA Y CARGAS
CADETES - MOTOCICLISTAS - CITRONETAS - CAMIONETAS
COBRANZAS-TRAMITES-DEPOSITOS-GACETILLAS
REMPLAZOS TEMPORALES - CARGAS
SERVICIO DE FAX CON RETIRO Y ENTREGA A DOMICILIO
TEL.: 23-6898 TEL. y FAX: 23-6902



CRUCERO DE PLACER
Octubre 24 y 25 (Sábado y Domingo)
Paseo por el Delta y tour a la Isla Martín García en YATE EXCLUSIVO CON PERSONAL DE A BORDO ESPECIALIZADO
- Servicio de Catering y pernocte a bordo
- Incluye: 2 almuerzos, 1 cena, 2 tes.
Alojamiento en camarotes dobles con baños individuales. Visita guiada a la isla, reserva ecológica, lugares históricos, playas...
Reserve con anticipación en: Turismo Talcahuano Viamonte 1365 1º "d" Cap. Te.y Fax 476-1744.
Cierre de listados: Martes 20.10.92

ADVERTENCIA

PRIMER

Grosso enfrentó su interpelación con un largo discurso y la advertencia de que las denuncias lanzadas por la oposición podrían provocar la intervención del municipio y del Concejo Deliberante. La sesión continuaba pasada la medianoche. Mañana se define si habrá o no comisión investigadora.

(*Por Ernesto Tenembaum y Guillermo Alfieri*) "¿O es que alguien está libre de pecado para tirar la primera piedra?". Con esa cita poco textual del Evangelio, el intendente porteño Carlos Grosso logró arrancar ayer la única ovación de las barras adictas en el discurso de noventa minutos con el que abrió su interpelación. Al cierre de esta edición se empezaba a saber si los radicales se sentían o no libre de pecados, cuando el jefe del bloque opositor, José María García Arecha, cuestionó el reciente decreto del ajuste municipal. Grosso inició su defensa con la advertencia de una intervención a la Municipalidad y al Concejo Deliberante —"detrás de la palabra corrupción se esconden los que buscan los golpes pseudoinstitucionales"—, siguió con una larga enumeración de los resultados de su gestión, hizo una suscinta presentación de los números del déficit y culminó repartiendo culpas. "¿O alguien puede decir que durante su gestión hubo salarios tan dignos como ahora?", preguntó.

El dramatismo personal que el propio Grosso les asigna a estos días fue claramente reflejado por él mismo en las reuniones que mantuvo con distintos bloques opositores durante la preparación de la sesión de ayer. "Hace treinta años que milito en política y me quedan veinte. Si me voy con una comisión investigadora, ya no podré volver. Están quebrando las reglas de juego político que yo siempre respeté", se quejó, visiblemente conmovido, ante justicialistas, radicales y opositores de centroizquierda.

En la relación con el Presidente, el que lo designó y lo mantiene en el cargo, no había logrado obtener señales inequívocas. "Avalo la gestión de Grosso. Si no, no estaría como intendente", dijo ayer Carlos Menem. "Hay que ver qué pasa con la interpelación en el Concejo Deliberante", agregó inmediatamente. Sobre el acto de inauguración de América '92, algunos recordaban que Menem lo había nombrado en primer término y otros que lo saludó con distancia al terminar su discurso. Para colmo de males, las empresas de mantenimiento y limpieza de los hospitales habían anunciado horas antes de la interpelación que interrumpirán sus servicios por falta de pago, sumándose a la recolectora de residuos MANLIBA que, si cumple con sus amenazas, en cinco días dejará tapada de basura a la ciudad. Así fue como el intendente concurrió al recinto a ver si sobrevivía con sus propias armas.

Los diputados Miguel Angel Toma y Jorge Argüello —dos claros productos del movimiento que alguna vez se llamó "grossismo"— fueron los únicos legisladores nacionales presentes. Grosso se sentó a la izquierda del secretario de Hacienda, Saúl Bouer, y a la derecha del titular de Gobierno, Alberto Iribarne. Bouer es el hombre que pertenecía al equipo de Cavallo y que llegó al municipio para realizar el ajuste. Iribarne es otro dirigente de las agrupaciones grossistas que oscila entre ayudar al intendente y diferenciarse para ser figura de recambio. Los radicales habían sido amenazados con una investigación de su gestión municipal y por eso el bloque opositor

LA POLEMICA

Recuento

La interpelación del intendente Carlos Grosso estuvo precedida por una intensa polémica donde se cruzaron graves acusaciones de las bancadas opositoras y duras réplicas desde los despachos municipales, que pueden sintetizarse en el siguiente esquema:

• La Municipalidad está económica y financieramente "quebrada" por efecto del "despilfarro y la pésima administración" del justicialis-



Suárez Lastra, en la primera línea de la bancada radical.
La UCR busca crear una comisión para enjuiciar al intendente.

SOBRE LA POSIBILIDAD DE UNA INTERVENCION

EXAMEN DE GROSSO

que reúne a la Unidad Socialista, al FREDEJUSO y al Partido Federal habían salido antes de la sesión a anunciar que están dispuestos a investigar todo, incluso a los propios concejales.

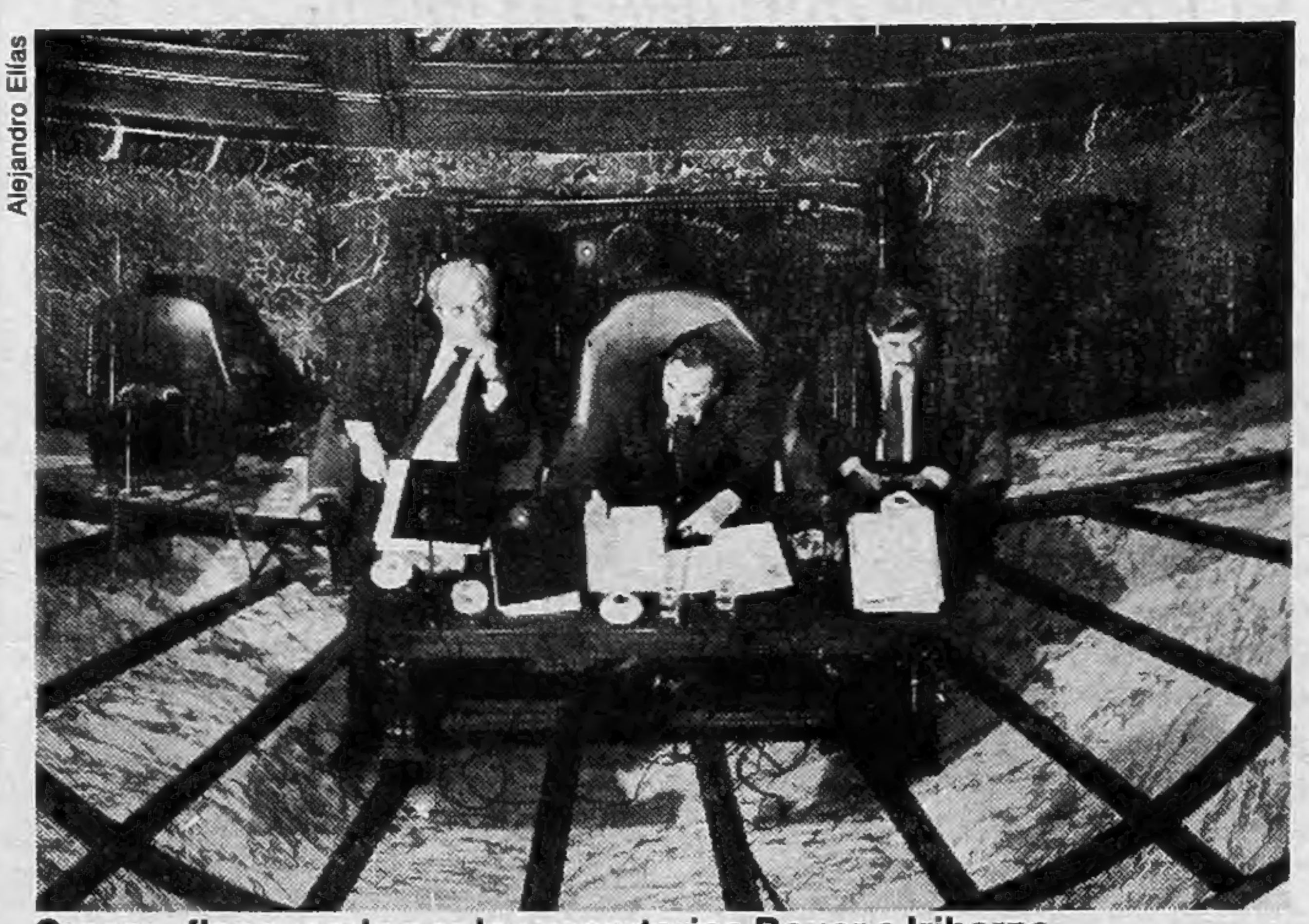
Grosso entró a las siete y veinte de la tarde, colocó su reloj sobre la mesa, a la derecha de los apuntes, y comenzó con la advertencia de que su caída implicaría el triunfo de "los que hablan del vacío de poder y, ahora que no pueden recurrir a las amenazas militaristas, propician golpes pseudoinstitucionales". "Algunos que nunca creyeron en la democracia buscan agredir de manera indirecta a las instituciones, al rol de la política, a la función social de los políticos", insistió.

Luego enumeró desde las 230 salas de jardines de infantes hasta las reparaciones del Teatro Municipal General San Martín, desde los nuevos refugios en las paradas de colectivos hasta la reiluminación de algunas zonas de la ciudad, desde la privatización de los servicios municipales hasta los muy cuestionados contratos para modernizar la dirección de Rentas y la Dirección de Catastro. "No queremos más una dirección de Catastro cuyos documentos se archiven en cajas de zapato", dijo.

Después pasó a los números. Dijo que de los 2400 millones de pesos previstos inicialmente, hubo que aumentar 550 millones más por dos razones: el aumento de salarios a médicos, enfermeros y docentes "que hicieron que los salarios porteños sean de los más altos del país", y el traspaso a la órbita municipal de los hospitales y escuelas, "como lo vienen reclamando todas las plataformas políticas escritas desde 1983".

Luego aclaró que, con aumentos de recaudación, renegociación de contratos y disminución de gastos, el déficit se reduciría a 150 millones de dólares en diciembre. "Preferiríamos no tenerlo. Pero no es una situación catastrófica", argumentó el jefe comunal. Propuso recuperar la coparticipación federal para la ciudad y también instaurar un organismo de control de la gestión municipal, con el modelo de la Controladuría General que impulsa el gobierno nacional. Y concluyó con alusiones a que la gestión radical padeció de los mismo pecados que la suya.

El radical García Arecha comenzó su exposición con una desventaja: hablaba contra reloj porque Grosso se había excedido cincuenta minutos, dejándolo a él al borde del cierre de los diarios. Es una "confesión de parte", calificó en referencia al decreto de ajuste municipal. "Ese decreto dice que hay que retornar a la Ley de Contabilidad. ¿Cuál es la ley que rigió hasta ahora, entonces? Sostiene que la emergencia económica se ha superado, ¿de qué estamos hablando ahora? Ordena al Banco Ciudad que rechace los cheques de la Municipalidad: es un caso inédito en el que el librador de cheques le pide a su banco que no los acepte. Establece la suspensión de contratos cuando me consta que en muchos de ellos, aprobados luego de la Ley de Convertibilidad, se aceptó la indexación. Anunció que van a volver a regir los reglamentos municipales para la contratación de servicios. ¿Cómo se contrataba hasta ahora?". El debate seguía abierto y mañana se resolverá si prospera o no la intención de la oposición de crear una comisión investigadora.


Alejandro Elías

Grosso, flanqueado por los secretarios Bouer e Iribarne.
"Hay quienes buscan agredir el papel de las instituciones", dijo.

PUNTO POR PUNTO

de municiones

mo, machacan los bloques de oposición (UCR, Unidad Socialista, Partido Federal y FREDEJUSO). Sostienen que es la única explicación posible al quebranto comunal, argumentando que los impuestos crecieron un 40 por ciento en términos reales y la recaudación de los primeros siete meses de este año aumentó un 30 por ciento en moneda constante.

• En el déficit de gestión contabilizan "la desarticulación de la estructura municipal concesionando servicios a precios muy por encima del valor de plaza o reconociendo indexaciones prohibidas por la Ley de Convertibilidad".

• Acusan "abuso en la aplicación de la Ley de Emergencia" para resolver adjudicaciones directas y contrataciones costosas "que comprometieron el patrimonio municipal" tanto como "la aceptación de la transferencia de escuelas y hospitales sin asegurarse que la Nación aporte partidas para su financiamiento".

• Imputan desorden y falta de control de tal magnitud que el decreto de ajuste firmado por Grosso (3288/92) solicita al Banco de la Ciudad que se abstenga de abonar cheques, órdenes de pago, documentos y avales. Presumen que el municipio no sabe qué montos ni qué repartición emitió cada pagaré.

• Atacan también la política social del grossismo con el argumento de que "se están desmantelando los hospitales, el sistema educativo está descalabrado y no hay recursos para los hogares de ancianos".

• El intendente y sus funcionarios enfrentan esa batería de imputaciones con los "logros" que se adjudican, como la recuperación del patrimonio urbanístico de la ciudad, el embellecimiento de las plazas, la cesión de tierras a los villeros y el crecimiento constante de los presupuestos de salud y educación.

• "Los salarios docentes son los más altos del país", dice el intendente y señala que la transferencia de escuelas y hospitales "desequilibró" las cuentas municipales. En la misma línea incluye "las condiciones cambiantes que impuso en lo económico la Ley de Convertibilidad" y el reconocimiento de "errores propios" que, desde la óptica municipal, quedan "minimizados" frente a "la profunda transformación de estructuras que estamos operando para modernizar y eficientizar servicios".

• Entre los colaboradores grossistas hay convencimiento de que la arremetida opositora "está mezclada con el lobby de los contratistas perjudicados por la suspensión de pagos y revisión de contratos que —aseguran— fueron avalados por el Concejo", aunque admiten que hay áreas en las que se gasta "mucho y mal", por lo que destacan la centralización del gasto que dispone el decreto 2388.

La Casación en el Senado

La Comisión de Acuerdos del Senado se reunirá hoy a la vieja usanza —en sesión secreta— para comenzar a analizar todas las cuestiones relacionadas con los controvertidos pliegos de los candidatos para la Cámara de Casación Penal. Antes de dedicarse al tratamiento de las treinta y cuatro impugnaciones presentadas en contra de doce de los trece postulantes, los miembros de la Comisión deberán ponerse de acuerdo sobre la "reglamentación" del nuevo reglamento, que estipuló las sesiones públicas para el tratamiento de los pliegos en el recinto y la posibilidad de las objeciones. Precisamente, uno de los aspectos a resolver será si las reuniones de Acuerdos serán o no también públicas, para respetar así enteramente el espíritu de la modificación del reglamento de la Cámara, que apunta a una mayor transparencia en la designación de los futuros jueces. Otros puntos importantes de la discusión serán la fijación del plazo para la recepción de impugnaciones.

SOLICITADA

A LAS AUTORIDADES DEL GOBIERNO NACIONAL
A LA OPINION PUBLICA EN GENERAL

RED DE ACCESOS A LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Hace más de 3 meses nos dirigimos por este mismo medio al Gobierno Nacional poniendo de manifiesto los inconvenientes de otorgar, en un único contrato, la concesión de la red de accesos a la ciudad de Buenos Aires.

Nos referimos en aquella oportunidad, a que sería decididamente contrario al interés público y a las normas vigentes generar un monopolio en obras de la trascendencia como la que tienen los accesos a la Capital Federal, cuando no existen razones técnicas, financieras ni económicas que lo justifiquen. Por el contrario, opiniones calificadas se han pronunciado por la conveniencia y necesidad de efectuar concesiones parciales a través de licitaciones públicas.

La prensa se hizo eco de sucesivas informaciones oficiales que indicaban la decisión de finalizar las negociaciones tendientes a concretar el monopolio y preparar los pliegos para una convocatoria a licitaciones públicas a breve plazo.

Con este procedimiento se acatarían las normas vigentes que con sano juicio el mismo Gobierno ha establecido y se respetaría el principio fundamental que tiene que regir este tipo de operaciones que es el interés público, consistente en obtener la mínima tarifa en un clima de sana competencia y transparencia democrática del accionar del Gobierno.

Sin embargo inexplicablemente, hasta el día de hoy, nada se sabe acerca de la adopción de medida alguna tendiente a concretar el llamado a concurso para las obras referidas. Por otra parte, la demora en tomarse la decisión correcta permite que el grupo RAM utilice como argumento la prontitud con que podría iniciar las obras para justificar una resolución en su favor, que sería moral, económica y políticamente inaceptable.

El Gobierno tiene la palabra.

CALIX S.A. - COPAM S.A. - DRAGADOS Y OBRAS PORTUARIAS S.A. - MAROCCO S.A. - ODISA - PARENTI MAI S.A. - PAOLINI HNOS. - POLLEDO S.A.I.C. y F. - SUPERCEMENTO S.A. - VIALCO S.A.



Por Héctor Recalde

¿Decreto o bando imperial?

El recientemente sancionado decreto 1803/92 —destinado a los ex actuales y futuros trabajadores de empresas públicas— dejó vigentes 272 artículos de la Ley de Contrato de Trabajo. Sólo le derogó cinco, es decir el 0,018 por ciento de la ley. Con esto alcanza para vulnerar en forma absoluta la Constitución nacional. Desde su mismo Preámbulo. No afianza la justicia; viola todos los artículos 14 bis, 28, el 31, y además quebranta la igualdad ante la ley, tratando como a kelpers a estos trabajadores, sean los de las privatizaciones que vienen (YPF, SOMISA, Caja de Ahorro), o los de las privatizaciones pasadas (Aerolíneas, ENTel, SEGBA), que perderían su antigüedad.

Este decreto tiene las siguientes características:
1) grava innecesariamente al Tesoro nacional, cargándole con el pago de indemnizaciones que podrían evitarse; 2) al liberar de solidaridad a las empresas que resulten adjudicatarias de privatizaciones, perjudica a los trabajadores en el cobro de créditos pendientes;
3) perjudica a los trabajadores al dejarlos sin las condiciones de trabajo y salarios existentes; 4) perjudica a los trabajadores privándolos del derecho de no aceptar el nuevo empleador, en afrenta a sus derechos materiales y a su dignidad.

Cuando se refiere a la pérdida de la antigüedad, se prenuncia que la empresa pública a privatizar va a despedir a sus trabajadores y la empresa privada queda liberada de contratar a quien quiera.

Pese a que el decreto dice que se dicta en "cumplimiento de la Ley 23.696" sucede precisamente lo contrario: se dicta violándose esa ley que, en su capítulo IV prometió la protección del trabajador.

Hace mucho tiempo, desde que se modificó el art. 105 de la Ley de Contrato de Trabajo mediante dos decretos que prohibieron el pago en negro (1477/89 y 1478/89), venimos hablando del peligro que entraña para nuestro estado de derecho la violación del principio de legalidad. En el campo del derecho del trabajo, esta característica se acentúa día a día. En esta ocasión, más que un decreto, estamos en presencia de un verdadero ukase.

Y ese calificativo, de ukase o bando imperial, no es gracioso. Vale tanto por su contenido como por sus formas. Obsérvese que él, extrañamente para nuestra técnica legislativa, ordena: "Establécese y aclárase que no serán aplicables a ningún efecto... los arts. 225 a 229 del RCT...".

Sin perjuicio de la ilegalidad de la norma, podemos afirmar que no existe tribunal del trabajo en el país que pueda entender que estamos en presencia de una norma constitucional. Por el contrario, fácil es prever que se declare su inconstitucionalidad, con la consiguiente inseguridad jurídica que ello acarrea, y todo ello sin perjuicio de que va a ser motor de un aumento de la litigiosidad, que es lo que el Gobierno dice querer evitar.

Si hay paro general, el Gobierno "se lo banca"

El Presidente dijo que no modificará la política salarial ni cederá a presiones. La CGT oficial tampoco negocia.

"Si van al paro tendremos que bancarlo", fue la lacónica expresión del presidente Carlos Menem al comentar ayer, en una improvisada rueda de prensa, la convocatoria del sector barrioubaldinista de la CGT al paro general para el próximo 23 de octubre. Añadió que ni con la medida de fuerza variará la política salarial basada en el decreto de productividad 1334/91, cuya derogación lisa y llana se convirtió en la consigna pública de los sindicalistas "rebeldes". En línea con la decisión del jefe, los caciques gremiales menemistas sostuvieron que no negociarán con el sector díscolo porque —según la gráfica expresión del cosecretario cegetista José Pedraza— "el que se va sin que lo echen, vuelve sin que lo llamen".

"Para todos tiene plena vigencia el decreto de productividad: a mayor productividad, mayores salarios", fue la respuesta del Presidente ante la pregunta sobre el paro. Añadió: "En esto el Gobierno no está dispuesto a ceder. Y si hacen un paro, bueno, tendremos que bancarlo", precisando que "quien más trabaje, más va a ganar".

Pese a esta aparente línea de intransigencia, varios de los popes que participaron de una raleada reunión del consejo directivo de la CGT opinaron que la medida de fuerza no se realizará finalmente. Oscar Lescano dijo no descartar la convocatoria a una huelga, dada la coincidencia general sobre los motivos convocantes de una medida de fuerza, "pero de manera orgánica". "Ni aventureros ni desorientados: son simplemente inorgánicos", dijo contemporizador. Lesio Romero (carne) y Aníbal Martínez (UOM), vinculados a Lorenzo Miguel, dieron inclu-so a entender que los contactos, a cargo precisamente del líder metalúrgico, no se han cortado y que "va a primar la sensatez".

Por el contrario, Carlos West Ocampo (sanidad) expresó una posición dura en relación con los que convocaron el paro sosteniendo que es "una grave actitud indisciplinaria que puede ser considerada en cualquier momento en el seno del movimiento obrero". Pese a ello, y al igual que Lescano, sostuvo que "las motivaciones generales que llevaron a este grupo minoritario a decidir un paro pueden ser compartidas por la generalidad del movimiento obrero".

Rebeldes y menemistas del consejo directivo fueron citados para una nueva reunión el viernes, al día siguiente de que el Consejo de la Producción encabezado por Domingo Cavallo tenga su primera reunión.

Los rebeldes en tanto mantuvieron ayer un obstinado silencio de radio, motivado —según insinuaron sus voceros— en la estrategia de contactos con sectores gremiales que eventualmente podrían adherir a la medida de fuerza. Entre éstos figuran las seccionales rebeldes de La Fraternidad de los maquinistas de locomotoras, que realizaron dos largas huelgas: la primera el año pasado, la segunda este año, desafiando a la conducción orgánica del gremio.

Sin embargo, la instancia decisiva será el próximo viernes cuando se constituya la Coordinadora de Gremios del Transporte (a la cual no fue invitada la conducción menemista de la Unión Ferroviaria), que seguramente adoptará una posición sobre el tema. La UTA (choferes de colectivos) ya se bajó de la ofensiva pero el barrioubaldinismo mantiene expectativa en revertir esa situación.

Ricardo Balleste



Pedraza, Lescano y Martínez. La conducción oficial de la CGT.
Comparten las motivaciones del paro, aunque no el momento.

PARO EN LA CAJA DE AHORRO

La antigüedad perdida

Los empleados de la Caja de Ahorro y Seguros, cuya privatización ya tiene aprobación parlamentaria, realizaron ayer un paro de actividades en protesta por la aplicación del decreto 1803/92 que les hará perder la antigüedad cuando la compañía pase a sus nuevos dueños. La medida tuvo un alto grado de acatamiento en la casa central y las sucursales de todo el país, según consignaron voceros gremiales (ver opinión en esta página).

El decreto en cuestión suprime cinco artículos de la Ley de Contrato de Trabajo para las empresas privatizadas o por privatizar (tal el caso de la Caja) que son los que establecen el principio de "solidaridad" entre la empresa compradora y la vendedora a los efectos de la legislación laboral, ya sea de antigüedad o escalafón.

Andrés Castillo, delegado general de la entidad y prosecretario gremial nacional de la Asociación Bancaria, sostuvo que los empleados perderán "los beneficios de antigüedad y quedan expuestos al despido con el pago mínimo de la indemnización". De igual manera —declaró— "verán reducido sensiblemente el período de vacaciones que les corresponde por antigüedad".

El decreto, caratulado de "necesidad y urgencia" por el Gobierno, que lo promulgó una semana después de concluir el período ordinario de sesiones del Congreso, tendrá aplicación entre otras empresas en YPF, SOMISA y las dos eléctricas surgidas de la división de SEGBA (Edenor y Edesur). Otra de sus consecuencias será que los juicios laborales previos serán afrontados por el Estado, que los abonaría en bonos, liberando a los privados de hacerse cargo de esa carga (más información en esta página).

LA SALUD ES LO MAS IMPORTANTE

AVANT







POR ESO, ELLOS CONFIAN EN NOSOTROS

NO A LA DROGA



Av. Corrientes 2811 - Tel: 961-8147 / 8273 / 1734 / 1735 / 2250 / 8197 / 8288
Caballito: Av. Rivadavia 5429 - Tel: 99 - 5996 / 2136
Rosario: Maipú 926 - Tel: 246666 - 2000 Rosario - Santa Fe

"ES UN INTRUMENTO POLITICO Y CARISIMO"

Menem tiró a matar al CBC

Cuando desde la cartera de Educación se intentaba poner paños fríos al enfrentamiento entre la UBA y Medicina por el Ciclo Básico, Menem le bajó el pulgar y sentenció: "Es un instrumento político y además muy caro".

(Por Nora Veiras) Con su habitual frontalidad, el presidente Carlos Menem no dudó ayer en denostar al Ciclo Básico Comun de la Universidad de Buenos Aires porque "se ha convertido en un instrumento político, que es utilizado electoralmente para determinados fines y, además, le cuesta impresionantes recursos a la sociedad". Las contundentes declaraciones del primer mandatario azuzaron la polémica desatada por Medicina al desconocer el llamado a inscripción al ciclo de ingreso convocado por la UBA. En Educación se mostraron sorprendidos por la aparición de Menem en un momento en que apostaban a "bajar los decibeles del conflicto". El propio ministro Antonio Salonia había dicho por la mañana que "respetamos la autonomía universitaria y esperamos que todo se resuelva dentro de la UBA". Hoy el Consejo Superior, bajo la dirección del rector Oscar Shuberoff, verá cómo aplacar la rebelión de los galenos. Los caminos de negociación dependen de que Medicina se abstenga de convocar a una inscripción paralela.

Las apreciaciones de Menem acompañan, en realidad, los deseos de los estudiantes del FUNAP. Los jóvenes menemistas estuvieron anteayer en la residencia de Olivos intercambiando opiniones con el Presidente. Andrés Burke Viale, consejero por el claustro estudiantil, comentó a *Página/12* que "nos dijo que no claudiquemos en este proceso en defensa de la autoridad de la facultad para definir el sistema de ingreso" y estimó que las palabras de Menem demuestran que "está bien informado, tiene convicciones claras y las dice". El espaldarazo público del Ejecutivo tuvo, sin embargo, una contracara privada. Burke Viale se entrevistó ayer a solas con el rector Shuberoff y se mostró partidario de "poner paños fríos", a pesar de haber impulsado el jueves pasado, en Medicina, el llamado a una inscripción paralela para los aspirantes a esa carrera. En la Universidad, los decanos que anoche se reunieron en el edificio de Viamonte al 400 también jugaban sus fichas a "salir de las trincheras y evitar quedar engrampados en la la confronación entre el FUNAP y la FUBA".

En sintonía con las explosivas declaraciones del Presidente, la FUBA — que pidió la intervención de Medicina— emitió un comunicado en el que señala que "o Menem es un ignorante o no le interesa la universidad pública, ya que el CBC es el sistema de ingreso más barato y eficiente implementado hasta el momento" y recuerda que "el presupuesto del CBC es un cuarto del dinero que se invirtió en remodelar el avión del Presidente". La Juventud Universitaria Intransigente y el Movimiento Nacional Reformista (Socialismo Popular) también cuestionaron "la liviandad" de las expresiones de Menem y defendieron las atribuciones del Consejo Superior

En el Ministerio de Educación, los asesores del área universitaria descartaron que los dichos de Menem debieran interpretarse como una orden. En realidad, el equipo comandado por el subsecretario de universidades, Eduardo Mundet, quiere evitar la proyección a todo el sistema universitario de la pugna planteada entre Ferreira y Shuberoff. La figura del decano de Medicina tampoco goza de la simpatía de los rectores peronistas de las casas de estudio del interior del país, que no olvidan que "Menem le entregó a él, en mano, el decreto 1215 —que autoriza el pago de salarios diferenciados para docentes y no docentes— obviando la jerarquía de los rectores".

Lo cierto es que el enfrentamiento ha llegado a un punto de difícil retorno, sobre todo para los médicos que encabezaron la embestida. La posibilidad de que las facultades controlen algunas materias del CBC es analizada como una alternativa que podría cerrar también para Derecho, Ingeniería, Agronomía, Veterinaria y Exactas, las otras unidades académicas críticas a la estructura del Colegio de Estudios Básicos. Sin embargo, el consejo directivo de Medicina, sacó ayer otra declaración insistiendo en que "la propuesta para el ingreso y el plan de estudios son de absoluta competencia de este consejo". Hoy, los decanos, profesores, estudiantes y graduados tratarán de desactivar la bomba colocada por el menemismo en el territorio controlado por radicales, peronistas disidentes e izquierda independiente.



Ricardo Balleste



Mario Manusia

Oscar Shuberoff (izquierda) y Luis Ferreira, enfrentados por el Ciclo Básico.
"Es un instrumento político que es utilizado electoralmente", aseguró el Presidente sobre el CBC.

Los números a favor

Quienes sostienen que el CBC es el mejor mecanismo de ingreso a la UBA se toman de las estadísticas para rebatir una a una las críticas que se hacen en contra del ciclo implementado en 1985. La referencia obligada es el informe elaborado meses atrás por el propio CBC, en el que se detalla su efectividad, la evolución de la matrícula a lo largo de los ocho años de existencia, la cantidad de docentes a la fecha y el costo por alumno, entre otros aspectos.

En el caso concreto de Medicina —la facultad que se ha lanzado tras la anulación del CBC—, el trabajo establece que de cada 100 estudiantes que ingresaban en 1981 sólo se graduaban 9.26, mientras que de los que entraron en el '82 apenas el 11 por ciento concluyó la carrera. En cambio, en 1986 comenzaron a cursar en la Facultad de Medicina 5107 alumnos de los cuales al cabo de seis años se recibieron 876, lo que elevó el rendimiento al 17.15 por ciento. El estudio reconoce que al año siguiente de la puesta en marcha del CBC la cantidad de ingresantes a Medicina trepó a 6700 alumnos, pero que en el '91 cayó a 1400, cifra similar a la de 1960 cuando entraron 1441 estudiantes.

El CBC maneja actualmente un presupuesto de unos 12 millones de pesos, funciona en siete sedes y cuenta con 2578 docentes: 2193 entre jefes de trabajos prácticos y ayudantes y 385 titulares, asociados y adjuntos. De estos últimos, 50 fueron concursados en el '86, 178 lo están siendo y 29 se encuentran a consideración del Consejo Superior.

A la fecha el CBC tiene 39.800 alumnos, tras un pico de 82.200 en el '85. El costo por estudiante en 1991 fue de 216 dólares contra 597 por cada uno de Medicina, 1892 de Veterinaria o 3630 dólares de Agronomía.

Las cinco patas de la polémica

Ministro Antonio Salonia	Pese a ver con simpatía la actitud asumida por el consejo directivo de Medicina trata de mantenerse al margen del conflicto. Atento a las sugerencias de sus colaboradores en el área universitaria, encabezados por Eduardo Mundet, entiende que un pronunciamiento significaría avanzar sobre la autonomía universitaria y sería cuestionado por los propios rectores peronistas.
Rector Oscar Shuberoff	Hace una lectura política de las resoluciones de la Facultad de Medicina, aunque intenta no personalizar la disputa. Al mismo tiempo, busca tejer un lazo de solidaridades en el seno del Consejo Superior para frenar los permanentes embates de los galenos contra su gestión y la vigencia del CBC.
Decano Luis Ferreira	Amparado en el respaldo más que explícito del presidente Carlos Menem dobla día a día sus apuestas contra el rectorado. No sólo critica la CBC por cuestiones académicas sino también por aspectos ideológicos. Sin embargo, la falta de apoyo en el Consejo Superior le impide traducir sus aspiraciones en hechos concretos.
FUNAP	Los dirigentes estudiantiles menemistas se han pronunciado desde siempre en contra del CBC. No obstante, toman la cuestión de la definición del ingreso como la primera pulseada para establecer la autonomía de las facultades por encima de la Universidad. Cuentan con el oxígeno que les da la línea directa con Menem, quien los recibe periódicamente.
FUBA	Hegemonizada por los radicales de Franja Morada defiende a rajatabla al CBC como mecanismo de ingreso a la UBA y también hacen una lectura política del conflicto. Propuso la intervención de Medicina para desplazar al decano Ferreira. Sostienen la autoridad de la Universidad por encima de las facultades.

Días de paro

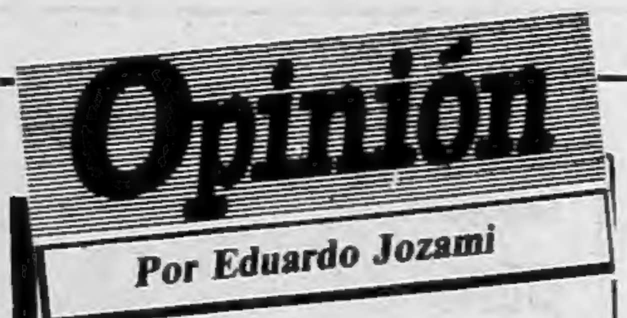
Los docentes metropolitanos alineados en la Unión de Trabajadores de la Educación (UTE) y el SUTEN (nacionales) comenzarán hoy un paro por 48 horas. La medida de fuerza dispuesta por las entidades de base de CTERA en Capital —UTE es el gremio mayoritario de la jurisdicción— afectará el dictado de clases en las escuelas municipales y en los nacionales recientemente transferidos a la comuna. Ambos sindicatos reclaman un básico de 450 pesos, la restitución de un suplemento mensual remunerativo —que según las autoridades porteñas fue liquidado "por error" en junio y julio—, la inmediata equiparación salarial de los docentes transferidos y la actualización de los sueldos de los jubilados. La protesta empalmará con una vigilia que desde ayer a la mañana mantienen dirigentes y delegados de la UTE y el SUTEN —que decretó un paro nacional para el jueves— en Perú y Avenida de Mayo. Por su parte, los docentes nacionales que responden a la Unión Docentes Argentinos (UDA) cumplieron ayer una huelga por 24 horas en todo el país, que según los dirigentes sindicales tuvo un acatamiento promedio del 90 por ciento. En cambio, la cartera educativa señaló que el ausentismo "no alcanzó al 30 por ciento en la mayoría de las provincias", aunque el ministro Antonio Salonia reconoció la "justeza" de los reclamos docentes y reiteró que "en el corto plazo es posible que haya una respuesta satisfactoria" para el sector. La UDA solicita también la equiparación salarial, un básico de 500 pesos, el respeto de la unidad académica de los normales y la titularización de los docentes interinos.

Buenos Aires sin clases

Los alumnos de las escuelas bonaerenses de los niveles inicial, medio, superior y de adultos y de los colegios privados no tendrán clases hoy ya que los docentes participarán de una jornada de perfeccionamiento. De acuerdo con lo previsto por la Dirección General de Escuelas, educadores de unos cinco mil establecimientos provinciales aprovecharán el día para discutir sobre los lineamientos de la política educativa, calidad de la educación en el país y sistema integrado de perfeccionamiento docente.

Radicales por peronistas

El dirigente de Franja Morada Gustavo Robles asumirá hoy la presidencia de la Federación Universitaria de Río Cuarto. Después de siete años de conducciones peronistas e independientes, el radicalismo universitario logró imponerse en las elecciones para renovar las autoridades de la Federación, cuya secretaría general será ocupada por la también franjista Flavia Pagliaricci. Franja Morada se alzó con el 50 por ciento de los votos, seguida del peronismo (25 por ciento) e independientes (22 por ciento). La Federación Universitaria de Río Cuarto era la única que estaba en manos del peronismo.



Por Eduardo Jozami

Identidades

Frente al coro de adulones que proclamaba un milenio peronista, ya en los '60 William Cooke se atrevió a pensar la desaparición del peronismo como movimiento popular. "Pero si eso ocurre —aclaraba el gordo Cooke con acentos hegelianos— será por superación no por eliminación". Ese era el escenario imaginado por la izquierda peronista. Con su vitalidad multitudinaria, el peronismo atraería a las otras fuerzas populares en un proceso de realización de sus contenidos esenciales en el que podía devenir otro; quizá la traición de muchos dirigentes obligara a tomar otras divisas políticas, pero en cualquier caso el movimiento de masas seguiría adelante en pos de sus objetivos históricos.

Es obvio que las cosas sucedieron de otro modo. El menemismo —dispuesto a "terminar con cuarenta años de estatismo", como dijo en Italia el Presidente— no se parece a esa superación que Cooke identificaba con los aspectos más progresivos del peronismo. Por otra parte, ¿cómo seguir adelante "con la cabeza de los dirigentes" que defeccionaron si el agotamiento del peronismo es también otra expresión de la desarticulación del movimiento social?

Por esto se vuelve bizantina toda discusión sobre la recuperación de la identidad peronista. No sólo porque es poco serio negar vinculación con el peronismo a un gobierno apoyado por la inmensa mayoría de los dirigentes justicialistas, sino porque lo que se ha agotado —como lo mostró el fracaso del ubaldinismo y de todos los que intentan recuperar un peronismo verdadero— es la posibilidad de pensar la política desde una idea de "pueblo" que hoy debe ser recreada y desde un imaginario nacional popular que ya no reconoce la mayoría de los argentinos.

Pero esta obsesión por las identidades, por rescatar viejas banderas, no parece exclusiva de los peronistas. Buena parte de la izquierda sigue haciendo política como si la experiencia de las sociedades del Este no obligara a replantear polémicas —como la que opone a revolucionarios y reformistas— que poco sirven para entender el mundo de hoy. El derrumbe de los socialismos reales, la incapacidad de las socialdemocracias europeas para plantear una alternativa progresiva a la reconversión capitalista y la degradación de tantos movimientos nacional populares latinoamericanos constituyen los datos ineludibles de cualquier reflexión seria.

Presentada como fidelidad a los principios, esta querella por las identidades resulta funcional para consolidar aparatos partidarios y viejas posiciones políticas. *No parece que constituya el camino para erigir una alternativa seria al bipartidismo y recuperar el interés popular en la política.* Vincularse estrechamente al movimiento social contra el ajuste e impulsar sin prejuicios un amplio debate sobre las profundas transformaciones de la época puede resultar una orientación más fecunda, si tomamos en cuenta la valiosa experiencia del PT de Brasil. Esta es también la disyuntiva que se presenta en estos días al Frente del Sur en el camino de construcción del Frente Grande.

El menemismo suma y sigue en el Senado

El oficialismo respaldó las designaciones de los dos senadores peronistas en representación de Jujuy.

El Senado se aprestaba a convalidar anoche la elección de los jujeños Guillermo Snopek y Fernando Cabanas (ambos del PJ), contra la oposición radical que defendió la nominación de su correligionario Humberto Salum y del mismo Cabanas. El paso es vital para la aspiración gubernamental de lograr los dos tercios en la Cámara alta. La mayoría simple que el peronismo tenía asegurada al cierre de esta edición le permite dirimir una de las pulseadas más fuertes entre el oficialismo y el principal partido de oposición, aunque seguramente exacerbará la polémica por este tema, que fue el que precipitó la ruptura formal del diálogo político entre Gobierno y radicalismo.

En un costado del recinto, Humberto Salum presenció en silencio la sesión especial convocada por el justicialismo. Sabía, de antemano, que su suerte estaba sellada por la cómoda mayoría del oficialismo frente a los cuestionamientos que dispararon los senadores radicales y los correntinos Juan Aguirre Lanari (liberal) y José Antonio Romero Feris (autonomista). La sesión fue presidida por Eduardo Menem, uno de los principales operadores de la estrategia para imponer a Snopek y Cabanas.

La discordia tiene fecha de nacimiento el 10 de setiembre pasado, cuando una extraña coalición formada por el radicalismo, la Fuerza Republicana de Antonio Bussi y el Movimiento Popular Jujeño sumó a cuatro peronistas díscolos para obtener el quórum mínimo exigido por la Legislatura jujeña y designar a los senadores que reemplazarían al fallecido Carlos Snopek y al saliente Alfredo Benítez. La nominación recayó en Fernando Cabanas (PJ) y en Humberto Salum (UCR).

Juan Carlos Mazzón —mano derecha del ministro José Luis Manzano— fue el operador enviado por el gobierno nacional para recomponer el cuadro jujeño que alejaba el sueño menemista de obtener los dos tercios del Senado. Y operó con éxito: logró que los peronistas díscolos vuelvan al redil, aunque asegurándoles la elección de Cabanas. Así, el 16 de setiembre el peronismo obtuvo y superó el quórum para ratificar a Cabanas.

Ese hecho provocó el corte de las relaciones —ya deterioradas— entre Gobierno y UCR. Las principales espadas del radicalismo olvidaron sus diferencias internas para acusar al Gobierno de "pretensiones hegemónicas". Vincularon la aspiración oficial de reunir dos tercios de la Cámara alta con la intención de gobernar sin oposición y promover desde esa mayoría contundente la necesidad de la reforma constitucional, incluida la reelección del Presidente. Los dos tercios permiten forzar el tratamiento sobre tablas (es decir, sin la demora habitual que implica el examen en comisión) de cualquier proyecto.


Ricardo Balleste

Eduardo Menem presidió la sesión y operó en el caso jujeño.
El oficialismo busca asegurarse los dos tercios en el Senado.

TENTATIVA DE ESTAFA

Proceso para otro Vicco

Rodolfo Tomás Vicco, primo del ex secretario privado del presidente Carlos Menem y ex asesor del intendente de Morón, Juan Carlos Rousselot, fue procesado por el delito de "estafa en grado de tentativa". La causa, que se instruye en el juzgado criminal N° 6 de Morón, a cargo de Margarita Tropiano, se originó en una denuncia del concejal vecinalista de esa comuna Carlos Poli, quien tuvo un rol protagónico en la destitución que sufrió Rousselot durante su primera intendencia. Poli acusó a Vicco de haberle solicitado —sin saber que estaba siendo grabado— una suma de 30 mil dólares para frenar todas las querellas que le había iniciado el intendente a raíz de su destitución.

Luego de que en mayo de este año el concejal denunciara a Vicco por estafa, el primo del ex secretario presidencial implicado en la distribución de leche en mal estado —Miguel Angel Vicco— tuvo que abandonar su cargo de asesor de la Municipalidad de Morón y tomar prudente distancia de Rousselot. A raíz de esta denuncia, la jueza Tropiano inició una investigación que determinó su decisión de procesarlo por tentativa de estafa, una figura que también utilizó en su acusación la fiscal Raquel Lafourcade para fundar su solicitud de una pena de diez meses de prisión y dos años de inhabilitación para ejercer la profesión de abogado.

La investigación que llevó adelante la jueza Tropiano también dejó involucrado al oficial mayor del juzgado en lo criminal N° 9 de Morón —donde se tramita una de las querellas contra Poli— Héctor Calvi. Este agente, también procesado, quedó comprometido luego de mantener una conversación con Vicco referida a los 30 mil dólares que éste le había solicitado al edil, sin saber que el teléfono del juzgado que estaban utilizando había sido intervenido por orden judicial.

A raíz del procesamiento, Vicco solicitó un juicio político a Tropiano, que fue rechazado por el Jurado de Enjuiciamiento de Magistrados y Funcionarios de Buenos Aires. En su sentencia, el tribunal señala su "seria preocupación ante presentaciones como la realizada por el doctor Rodolfo Vicco, que aun cuando no se califican a priori como manifiestamente temerarias y maliciosas, trasuntan una ligereza en la formulación de cargos a miembros del Poder Judicial sin el debido sustento". Además, resuelve archivar el pedido de jury y cargar las costas al acusador "por haber actuado con notoria ligereza".

Mientras aguarda que la jueza Tropiano le dicte sentencia, seguramente para presentar una apelación, el primo del ex secretario privadísimo del Presidente continúa ejerciendo como abogado en su estudio, frente a la Municipalidad de Morón. Según concejales opositores, si bien el procesamiento obligó a Vicco a no mostrarse en público con el jefe comunal, se lo puede ver frecuentemente tomando café en las inmediaciones de la intendencia con sus viejos compañeros de trabajo.



EL MEJOR ESCAPE DE LA CIUDAD ESTA A SEIS CUADRAS DE FLORIDA Y CORRIENTES

Por playas, casinos y buenos negocios en el Uruguay, arranque desde pleno centro.



Dársena Norte

Avda. Córdoba 787
Tel. 322-4691/0869/2473

Avda. Madero y Córdoba (Dársena Marítima - 7a. Secc.)
Tel.: 311-6160/1346

ELECCIONES EN CORRIENTES

Oficializan dos turnos

En medio del clima de internismo que atraviesa a la mayoría de los partidos políticos correntinos, la interventora federal de Corrientes, Claudia Bello, firmó anoche el decreto de convocatoria a elecciones de convencionales constituyentes para el 20 de diciembre. Los comicios para gobernador y vice se realizarán el 28 de marzo próximo, "siempre y cuando la Convención Constituyente, que se reúne en enero, cumpla con los 30 días de plazo previstos para reformar la Constitución provincial", según afirmó a *Página/12* un funcionario de primer orden de la intervención.

El decreto de convocatoria a constituyentes abre un nuevo frente en la política correntina. La intervención, que pone en juego el futuro del sector del menemismo conocido como "la segunda línea", concentrará todos sus esfuerzos en volcar las preferencias del electorado hacia el justicialismo. Y con ese fin continuará presentando querellas contra los principales dirigentes del Pacto Autonomista Liberal.

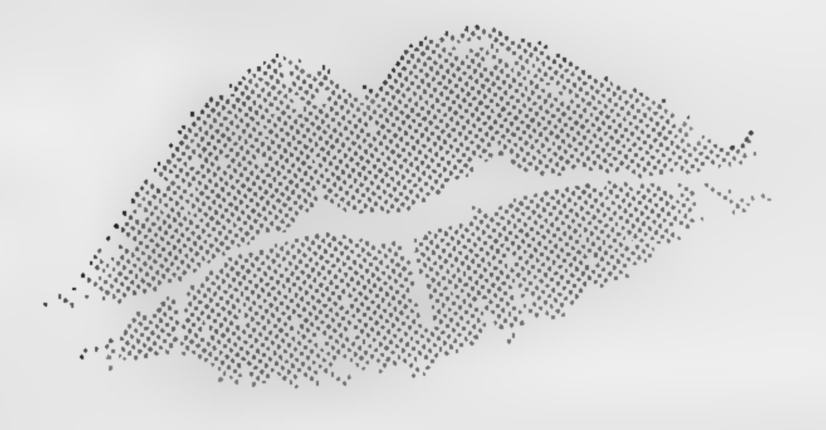
Según un vocero de la intervención, "el juez Miguel Alegre —quien en los próximos días asumirá como fiscal del Superior Tribunal de Justicia— además del pedido de desafuero al senador autonomista José Antonio Romero Feris, también presentó un pedido similar ante la Cámara de Diputados de la provincia para un camarista de Goya, Alberto Muniagurria, por su participación en el presunto fraude contra el Banco de Corrientes. Ahora —agregó— los legisladores tendrán que resolver sobre este pedido o arriesgarse a quedar pegados ante la opinión pública como encubridores de los corruptos".

Pero para llevar agua al molino del PJ, las huestes de Claudia Bello tendrán que sortear los enfrentamientos internos abonados por dos años de intervención partidaria. La primera prueba de fuego será el próximo sábado: ya fueron programados varios actos para celebrar el 17 de octubre en la Plaza Cabral, de la capital correntina. Desde la intervención intentan convencer al senador Rodolfo Martínez Llano para que se avenga a realizar un acto de unidad con el sector que responde al interventor partidario, Vicente Joga. Pero el legislador puso como condición que antes se anuncie la fecha de normalización del PJ y la forma en que se elegirán nuevos candidatos.

En el Pacto, los senadores liberales y autonomistas que propiciaron la aprobación de los pliegos de los fiscales de Estado, Víctor Jukic, y de Investigaciones Administrativas, Cristina Benítez de Machado, pueden ser sancionados por sus estructuras partidarias. En el caso de los liberales, se pidió una sanción para los tres senadores que posibilitaron con su presencia la sesión. Entre los autonomistas, la estructura que responde a los Romero Feris va más allá y evalúa la expulsión de los tres legisladores que ayudaron a aprobar esos pliegos.

GRAPH MAKERS S.A.

QUE ESTA NO SEA LA UNICA MARCA
QUE LE QUEDE A MAMA EN SU DIA.



Que también le quede una marca para toda la vida. En el Día de la Madre regálele a mamá un producto **Columbia**.
Heladeras con tecnología de punta y diseño de avanzada, lavarropas con tambor horizontal que cuidarán la ropa tanto como ella cuida de los suyos, freezer a la medida de las necesidades del ama de casa de hoy.
Y la garantía **Columbia**, una marca que en 35 años en el mercado brindó productos de excelente calidad, mejorando la calidad de vida de las familias argentinas.

Heladeras-Freezers-Lavarropas

Columbia

Para Adelina, una reforma trae la otra

Para desmentir que el Gobierno impulse una reforma electoral con vistas a los comicios del año próximo, la secretaria de Asuntos Institucionales, Adelina Dalesio de Viola, sostuvo que para cambiar el sistema de elección de diputados es políticamente necesario reformar antes la Carta Magna. "Tenemos que cambiar la Constitución para cambiar el sistema electoral", sintetizó la funcionaria, dando a luz una nueva estrategia que tiende a evitar un conflicto político con la oposición —que recibió la embestida oficial como el montaje de una "ingeniería electoral a medida" para comicios en los que se juega parte de la suerte del proyecto reeleccionista— y volvió a instalar la reforma de la Carta Magna en el orden del día. En el mismo tono, el presidente Carlos Menem aseguró ayer públicamente que el Gobierno impulsa "la reforma de la Constitución, pero no la reforma electoral, por ahora".

"En la Cámara de Diputados existen unos cuarenta proyectos de reforma de la ley electoral. Pero por el artículo 81 de la Constitución, cualquier cambio en el sistema de elección de diputados implicaría cambiar también el sistema para los electores para presidente y vice. Y hay que ser muy cautos y conservadores en este punto porque no es lo mismo un elector que llega al Colegio Electoral por un partido que uno que sale de una elección uninominal. Su fuerza es distinta: nada garantiza que vote por el partido que lo llevó hasta allí".

Dalesio de Viola salió así al cruce de las distintas especulaciones que se originaron la semana pasada cuando desde su despacho dejó trascender un documento en el que se resaltaban las virtudes del sistema uninominal de distrito con doble vuelta, una "ingeniería electoral" que profundizaría el bipartidismo, le facilitaría al oficialismo el control parlamentario y la posibilidad de acceder a la reforma de la Constitución.

A poco de andar, el radicalismo emitió un rechazo categórico contra la eventual reforma electoral y se espera una reacción idéntica por parte de los partidos minoritarios. La cerrada oposición provocó la inmediata reacción del Gobierno, porque para implementar un cambio en el sistema de la elección de diputados requiere una ley del Congreso. El presidente Menem, su hermano Eduardo y el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, no perdieron tiempo para desmentir tanto las versiones sobre una reforma electoral como las referidas a una eventual escalonamiento en las fechas de los comicios del año próximo.

Pero la secretaria de Asuntos Institucionales no descartó un posible desdoblamiento de los comicios, tal como sucedió en 1991 a instancias del ex ministro del Interior Julio Mera Figueroa. "No tengo ninguna instrucción, podría suceder como no", respondió enigmática ante una consulta de **Página/12**. Después de repetir que "la reforma de la ley electoral quedará a un lado hasta que no se concrete la modificación de la Constitución", Dalesio de Viola volvió sobre el argumento que esgrimieron todos los altos funcionarios del Gobierno cuando estalló la polémica y remató: "De todos modos, es una iniciativa que debe ser analizada en el marco del diálogo político y que sólo saldrá si hay consenso con las fuerzas de la oposición".

• TOPKY PRIMERA RED DE FARMACIAS & PERFUMERIAS • TOPKY •

MAS DE 1,2 MILLONES NO SE EQUIVOCARON...

...Y el mes pasado supieron aprovechar las VENTAJAS y SERVICIOS TOPKY

DIA DE LA MADRE OBSEQUIOS☆

BOLSO "BENETTON" GDE.	$ 26,90
BILLETERA "BENETTON"	$ 8,50
PLANCHA C/VAPOR "B G H"	$ 76,00
BATIDORA MANUAL "B G H"	$ 53,00
PAVA ELECT. IMP. C/TERMOST. 1,7 L	$ 49,00
SECADOR DE CABELLO "DEWO" C/EST.	$ 24,00
RADIO RELOJ DESP. "DEWO"	$ 31,50
CAMARA FOTOGR. SUNSHINE 485 FL	$ 44,50
CAMARA FOTOGR. PREMIER PC 110 T	$ 32,30
RELOJ DAMA CASIO LQ 87	$ 19,90
RELOJ DESP. VOX-TRONIC A PILA	$ 7,90
PAVA ESMALT. C/MANIJA DE MADERA	$ 24,90
RECIPIENTES HERMETICOS PLAST. IMP. P/FREEZER Y MICROONDAS x 7 PIEZAS	$ 9,85
AFILA-CUCHILLO FINLANDES	$ 8,15
SET x 3 ESPONJAS P/BAÑO	$ 2,20
MANOPLA ESPONJA ALEMANA	$ 12,50
FLORES ARTFICIALES - (en ramo chico)	$ 6,19
FLORES ARTFICIALES - (en ramo grande)	$ 15,90
PLANTA ARTIFICIAL - c/maceta	$ 14,69
PLANTA ARTIFICIAL - c/maceta (azalea)	$ 21,79
PERNIGOTTI BOMBONES PARA REGALO	$ 4,50
MODECRAFT - MALLA LISA	$ 1,39
MODECRAFT LYCRA	$ 3,49
BALANZA P/BAÑO IMPORTADA	$ 19,90
PARAGUAS BANDOLERA	$ 8,90
CALZAS DE LATEX (Reductoras)	$ 27,90
SKIN FRESH	
BAÑO DE BURBUJAS	$ 8,29
SALES PARA EL BAÑO	$ 6,99
TALCO PARA REGALO	$ 5,52
CANASTA CON TALCO Y JABONES	$ 11,49
CANASTA CON SALES Y JABONES	$ 12,99
CANASTA CON TALCO Y SALES	$ 22,00
PERLAS P/BAÑO x 6	$ 5,00
EMULSION	$ 7,53
PERLAS AROMATIZANTES c/u	$ 0,84

"DIA DE LA MADRE": CONJUNTO EXCLUSIVO PARA REGALO
CONTIENE: 1 NECESER PORTA COSMETICOS TELA GOBELINO ESTAMPADA DOBLE CIERRE Y MANIJA
1 RELOJ JORDACHE FANTASIA DIGITAL HORARIO, CALENDARIO
2 COLONIAS PARA DAMA
$ 21,99

SERVICIOS MAS COMPLETOS Y ATENCION PROFESIONAL A:

Particulares y Pre-pagas
Empresas, O. Sociales y Mutuales

- En todos los barrios: locales bien ubicados y surtidos.
- Fcias. con 24 Hs. de atención durante todo el año y la mayoría con horarios extendidos.
- Medicamentos especialmente importados.
- Búsqueda de medicamentos faltantes.
- Servicio de entrega automática en domicilio para tratamientos crónicos.
- Inyecciones - Presión - Nebulizaciones.
- Ortopedia (Alquiler - Venta - Recetas).
- Fotografía / Revelado rápido / Cámaras.
- Optica
- Correo Privado Nacional.
- Los mejores precios y formas de pago.
- La mayoría de las tarjetas de compras y crédito.

CONSULTAS - SERVICIOS AL CLIENTE: 544-5209 DE 9 A 18 Hs.

OFERTA CONJUNTA "BONUS PACK"☆

BAGOVIT A CREMA x 200 *y de regalo:* BANDEJA DECORADA	$ 13,80
LUMAT LIQ. x 60 *y de regalo:* BOLIGRAFO IMP. METALICO	$ 7,40
PROVIGOR TAB. x 100 *y de regalo:* SET DE CEPILLOS Y PEINES	$ 12,60
TAMPAX x 20 UNID. *y de regalo:* JABON DE TOCADOR IMP.	$ 5,15
JERGENS CREMA (USA) x 350 *y de regalo:* JABON JERGENS (USA)	$ 6,57

PRECIOS ESPECIALES☆

ESPUMA DE AFEITAR BRUT DE FABERGE	$ 4,70
PELOTA FUTBOL SINT. "C. MARANGONI" Nº 3 FLUO	$ 21,20
PELOTA FUTBOL SINT. "C. MARANGONI" Nº 4 AFA OF.	$ 21,10
PELOTA FUTBOL SINT. "C. MARANGONI" Nº 5 AFA OF.	$ 24,20
MANOPLA LAVA - VAJILLA (imperm. c/fibra limp.)	$ 2,75
CASSETTE GOLDSTAR AUDIO TIRA x 3	$ 1,69
CASSETTE GOLDSTAR AUDIO CAJA x 3	$ 2,95
CASSETTE VIDEO E 120 VHS	$ 4,20
M & M GRAGEAS DE CHOCOLATE	$ 0,99
MANOPLA Y AGARRADERA	$ 4,20
DELANTAL CON PECHERA	$ 4,60
PELOTAS DE TENIS PENN TUBO x 3	$ 6,35
REMERAS TOPKY	$ 4,99

☆ Para consumo familiar. Con pago contado y en efectivo. No se agrega a otros descuentos o beneficios asignados a: Tarjetas de crédito, de Compras o de Servicios, Inst. de Med. Prepaga, Obras Sociales, Empresas, Sindicatos, Mutuales; o similares. Válidas hasta agotar el stock en cada local. Finalizan el 3/11/92

SERVICIO FOTOGRAFICO INTEGRAL
ROLLOS - CAMARAS - REVELADO
EN TODOS LOS LOCALES TOPKY

CORREO PRIVADO A NIVEL NACIONAL
DISPONIBLE EN LOCALES IDENTIFICADOS: (A)

Club del niño
Vivir y Creer

En toda la RED TOPKY descuentos de entre el 10 y el 15 %

Utilady

CAPITAL FEDERAL **ALMAGRO:** Corrientes 4027 • **BALVANERA:** Pichincha 211 • **BARRACAS:** Montes de Oca 954 • **BARRIO NORTE:** Uruguay 1319 / Av. Las Heras 2002 / Callao 1593 y V. López / Santa Fé 1650 / Santa Fé 2932 / (A) Pueyrredón 1205 / Callao 1061 • **BELGRANO:** Cabildo 2414 / Cabildo 1975 / (A) Juramento 2002 • **BOCA:** Almirante Brown 900 • **BOEDO:** Av. San Juan 3609 / Av. La Plata 1768 / Boedo 780 • **CABALLITO:** Rivadavia 5444 • **CENTRO:** Córdoba 540 / R.S. Peña 633 / Cerrito 116 / (A) Corrientes 300 / C. Pellegrini 449 / Lavalle 972 / Corrientes 901 / Corrientes 872 • **COLEGIALES:** (A) Cabildo 810 / Fco.Lacroze y Cabildo • **CONGRESO:** (A) Av. de Mayo 1235 / Corrientes 1752 / Entre Ríos 205 • **CONSTITUCION:** Lima 1799 y O'BRIEN • **CHACARITA:** Fco. Lacroze 4096 • **DEVOTO:** San Martín 6473 / Bermudez 2400 / Lope de Vega 3249 / (A) Desag. esq. Varela • **FLORES:** Rivadavia 7209 / Rivadavia 6799 / Av. Gaona 2570 • **UNIERS:** E. Castro 6699 / (A) Rivadavia 11552 / Rivadavia 11264 • **MATADEROS:** Av. del Trabajo 4940 / Alberdi 6164 / Larrazábal 915 • **NUÑEZ:** (A) Av. del Libertador 8324 • **ONCE:** Pueyrredón y Viamonte / Av. Rivadavia 2936 / V. Gomez 2841 • **PALERMO - PLAZA ITALIA:** (A) Santa Fé 4278 • **PARQUE CHACABUCO:** Av. del Trabajo 1740 / Av. Vernet 398 • **PARQUE PATRICIOS:** Caseros 1990 • **PATERNAL:** San Martín 2399 y N. Oroño / Artigas 1902 • **POMPEYA:** Av. Saenz 1250 / Av. Saenz 875 • **RECOLETA:** Las Heras 2699 y Tagle • **RETIRO:** Talcahuano 970 / Arroyo 900 • **SAN TELMO:** Av. Belgrano 402 • **VILLA CRESPO:** Scalabrini Ortiz 14 / Corrientes 5220 • **VILLA DEL PARQUE:** (A) Campana 2502 / Cuenca 3491 • **VILLA LUGANO:** Av. Riestra 5524 • **VILLA LURO:** Av. Lope de Vega 1397 • **VILLA PUEYRREDON:** Av. San Martín 6473 / (A) Constituyentes 6117 • **VILLA REAL:** (A) Av. Francisco Beiró 5800 • **VILLA URQUIZA:** Triunvirato 4471

GRAN BUENOS AIRES **AVELLANEDA:** Belgrano 900 • **BOULOGNE:** SOLEIL FACTORY • **CASEROS:** Urquiza 4812 • **FLORIDA ESTE:** H. Yrigoyen 1756 • **HURLINGHAM:** Roca 2001 • **ITUZAINGO:** Brandsen 3674 • **LA LUCILA:** Rawson 3785 • **LANUS ESTE:** (A) Av. 9 de Julio 1346/52 • **LOMAS DE ZAMORA:** Balcarce 314 • **MARTINEZ:** Av. Santa Fe 2013 / Ruta Panamericana y Paraná • **MORON:** Rivadavia y 25 de Mayo • **MUNRO:** Velez Sarsfield 4164 • **OLIVOS:** Av. Maipú 3201 / Coronel Uzal 4300 • **QUILMES:** Av. 12 de Octubre 402 / Lamadrid 298 • **SAN ANTONIO DE PADUA:** (A) Noguera 23 • **SAN FERNANDO:** Constitución 1298 • **SAN ISIDRO:** J. Sgdo. Fernández 128 / Centenario 300 • **SAN JUSTO:** Dr. Ignacio Arieta 3230 • **SAN MARTIN:** Pte. Perón 4346 • **SAN MIGUEL:** Av. Mitre 1181 • **SANTOS LUGARES:** (A) Av. La Plata 3718 • **TIGRE:** Av Cazón 1534 • **VALENTIN ALSINA:** Pte. Perón 2699 • **VILLA ADELINA:** (A) Paraná 6502 • **VILLA BALLESTER:** Alvear 2800 • **VICENTE LOPEZ:** Av. Maipú 131 / (A) Maipú 918 • **WILDE:** Onzari y de La Serna.

RECIENTEMENTE INCORPORADAS

TOPKY®
PRIMERA RED DE FARMACIAS & PERFUMERIAS
DRUG STORE LIDER
Conviene más

TOPKY: Av. Crámer 3228 - (1429) Cap. Fed.
Tel.: 544-1412/1656/1356

• TOPKY PRIMERA RED DE FARMACIAS & PERFUMERIAS • TOPKY •

La unidad socialista

Después de largos meses en los que su futuro parecía navegar a la deriva y sin un rumbo cierto, el comité nacional del Partido Socialista Democrático votó una moción para destrabar el proceso de unidad con el Partido Socialista Popular, su socio en la hasta hace poco falleciente Unidad Socialista. En un giro inesperado, el PSD se pronunció por proponerle al PSP "la inmediata federación" de ambas agrupaciones en un Pacto Socialista que "tendrá que concluir en un congreso de fusión lo antes posible".

Los socialistas populares siempre sostuvieron la necesidad de constituir un único partido y consideraron "un crimen" la eventual ruptura de la US. Hace seis meses, ambos partidos socialistas estaban en pleno proceso de fusión pero durante el último semestre las relaciones se fueron deteriorando —hubo una fuerte controversia a raíz de la campaña por la senaduría porteña— e incluso se habló de la disolución de la alianza electoral. El conflicto empezó a saldarse a principios de mes, cuando los socialistas democráticos aprobaron un documento en el que consignaban que volvían a priorizar la US como estrategia electoral. Pero su postura se mantuvo firme en el punto más áspero: ratificaron su rechazo a la fusión. La nueva vuelta de tuerca asomó recién el sábado pasado durante un congreso nacional del PSD, cuando se aprobó una moción para proponerle al PSP la federación de ambos partidos mientras se encaminan hacia la unidad e invitar a otras fuerzas socialistas a participar del proceso, un convite dirigido al Socialismo Auténtico (hoy cercano al Frente del Sur) y al PS chaqueño. La fecha clave para saber si la propuesta prospera será el próximo lunes 19, cuando se concrete una "reunión cumbre" de la que participarán el intendente rosarino Héctor Cavallero, el concejal Ernesto Jaimovich y el nuevo secretario partidario, Rubén Giustiniani, por el PSP; y el diputado Alfredo Bravo, el edil Laporta y el secretario general, Héctor Bravo, por el PSD. Si el resultado es positivo, la iniciativa deberá ser ratificada después por el congreso extraordinario del PSD, que sesionará el 28 de noviembre próximo.

Página/12, el país a diario editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial La Página S.A. Registro de Marca 1590361. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092. Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er Cuerpo - 2do. Piso Of. C - Tel. 342-3924/7365/2543 - 343-8310. Fax 345-4019. Fotocomposición,



armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12. Belgrano 671/77. Tel. 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI

JUAN PABLO II HABLO PARA LOS INDIGENAS

Los obispos piden la palabra

Catorce oradores pidieron que la IV Conferencia tenga autonomía para producir y difundir una declaración sin censura.

Página/12 EN CHILE *(Por Washington Uranga)* **La sesión de la mañana de ayer de la IV Conferencia General del Episcopado Latinoamericano que el papa Juan Pablo II inauguró el lunes último en Santo Domingo sirvió para que un número importante de obispos —en total 14 intervenciones— insistieran en la necesidad de modificar la dinámica de trabajo previamente establecida por los organizadores, con el fin de permitir la "mayor participación" de los obispos. Estos reclamos, presentados por obispos de varios países en el primer plenario deliberativo de la asamblea episcopal ponen de manifiesto el malestar que ya se había notado en varias de las delegaciones al considerar necesario cambiar la forma de trabajo para garantizar una participación más efectiva.**

Un miembro de la delegación boliviana insistió en que "la defensa de la vida" frente a los atropellos que actualmente sufren las personas en el continente debe ser el eje del documento final de la Conferencia que finalizará el 28 de octubre. Sin embargo, al hablar en la primera sesión de la mañana uno de los secretarios de la Conferencia, el obispo chileno Jorge Medina, había insistido en el criterio de que "no tendremos aquí un documento final, porque nada será oficial hasta tanto no lo apruebe el Papa".

Este ha sido otro de los puntos de conflicto. Mientras los representantes de la curia romana insisten en imponer el criterio de que el Papa debe aprobar todo —norma que está claramente expresada en el reglamento de la reunión—, la mayoría de las voces se alzan para pedir que los obispos latinoamericanos se puedan manejar con autonomía y dar a conocer por su propia cuenta y riesgo sus puntos de vista en un documento.

Las discusiones se pospusieron para la tarde debido a un cambio introducido en el orden del día inicialmente previsto, a fin de permitir que el Papa, que asistió personalmente a las sesiones, pudiese escuchar a uno de los cuatro conferencistas que hablarán ante la asamblea.

Los responsables de la organización, en particular el secretario general del CELAM, el obispo brasileño Raymundo Damasceno Assis, dijo que se tomaba nota de las observaciones y que se buscaría tomarlas en cuenta. En todo caso el pronunciamiento casi unánime de los obispos logró que se pospusiera hasta hoy el nombramiento de las comisiones ad hoc —particularmente importantes son las de coordinación y redacción de documento final— a la espera de que los grupos nacionales se reúnan y presenten sus candidatos para estos puestos.

La delegación argentina estuvo entre las que cuestionaron el procedimiento y en el plenario hablaron el obispo de Azul, Emilio Bianchi, y el titular de Morón, Justo Laguna. Ambos obispos sostuvieron una firme posición en defensa de la participación de los delegados y de la autonomía de la misma Conferencia, pero algunos de los obispos latinoamericanos subrayaron la claridad de Laguna para exponer un punto de vista que entra en contradicción con lo previamente determinado por los responsables de la organización designados por Roma.

Mientras esto ocurría en la sala de sesiones de la Casa San Pablo, donde se desarrollan los debates de la IV Conferencia General, el papa Juan Pablo II se reunió con delegaciones de indígenas y afroamericanos y a los primeros les dijo que "nadie que se precie del nombre de cristiano puede despreciar o discriminar por motivo de raza o cultura".

Juan Pablo II hizo también un llamado para que "los católicos indígenas se conviertan en los protagonistas de su propia evangelización y promoción en todos los terrenos", en tanto que a los representantes de los pueblos tupí-guaraní, aymará, maya, quechua, chibcha, nahual, mixteco, araucano, yanonami, guajiro, inuit, apaches y tantísimos otros, los impulsó a que cultivaran con "legítimo orgullo" su cultura y su identidad. Les dijo que "al hacerlo no sólo ejercéis un derecho sino que cumplís un deber enriqueciendo a toda la sociedad". La alusión estuvo muy lejos de colmar las expectativas de los grupos de base que, en los barrios de Santo Domingo, siguen haciendo manifestaciones contra las celebraciones del Quinto Centenario y exigiendo de la Iglesia y del Papa una condena a los atropellos e, incluso, una solicitud de perdón por sus propios errores.

Frente a los negros afroamericanos, el Papa aseguró que con ellos se cometió un "crimen enorme" desde el momento en que "hombres, mujeres y niños fueron traídos aquí, arrancados de su historia y separados de sus familias para ser vendidos como mercancías". Juan Pablo II dijo que "estos hombres y mujeres han sido víctimas de un vergonzoso comercio en el que han tomado parte personas bautizadas que no han vivido su fe".

No es éste el único frente que se agita en Santo Domingo. También en lo teológico comienzan a surgir voces disidentes, y mientras el argentino Enrique Dusell hizo una aparición en televisión para reafirmar la vigencia de la Teología de la Liberación, el chileno Raúl Rosales y el dominicano Marcos Villamán sostuvieron, apoyándose en las propias afirmaciones del Papa, que no existe contradicción entre este pensamiento teológico y la doctrina oficial de la Iglesia, pese a que algunos jerarcas opinen lo contrario.



Juan Pablo II: "Los indígenas cristianos deben ser protagonistas de su propia evangelización".

MENSAJE PARA HAITI

"Renunciar a la violencia"

El papa Juan Pablo II exhortó hoy a los haitianos a "renunciar a la lógica de la violencia y establecer un clima de tolerancia y de paz por una mayor justicia".

Al mismo tiempo, llamó a los católicos del país a poner fin a las "divisiones estériles" y a trabajar en la construcción de una sociedad justa.

Juan Pablo se reunió hoy en Santo Domingo con obispos y fieles de Haití, país que comparte con la República Dominicana la antigua isla de La Española, cuna de la evangelización de América.

El sumo pontífice aludió brevemente al clima de violencia que impera al otro lado de la frontera, pero se abstuvo de opinar sobre la situación política generada por el golpe militar que derrocó hace más de un año al presidente y sacerdote haitiano Jean-Bertrand Aristide.

"Ya en diversas ocasiones y también recientemente os hice saber cuán cercano estaba a ustedes, mientras vuestro país continúa pasando de un período de dolor a otro, dejándonos en la inquietud y la angustia", dijo a los haitianos.

A la reunión asistieron, entre otros, los obispos Leonard Petion Laroche, de Hinche, François Gayot, de Cap Haitien, y Hubert Constant, de Fort Liberté, además de sacerdotes y laicos que vinieron desde Santo Domingo para ver al Papa.

Al aludir a la división que generó en el seno de la Iglesia tanto el ascenso como el derrocamiento de Aristide, Juan Pablo instó a los católicos haitianos a restablecer la unidad.

"¿Por qué no poner fin a las divisiones estériles? ¿Por qué no reunir vuestras energías para lograr la edificación de una Iglesia que, por su cohesión, difunda la esperanza en torno de ella?", preguntó al auditorio en la Nunciatura local.

Agregó que sólo en "unidad eclesial" los católicos haitianos podrán contribuir a la construcción de "una sociedad de solidaridad, de verdad, de justicia, de hermandad y de amor, que Haití necesita".

Reposo de la resistencia

El gobierno ecuatoriano inició conversaciones con la dirigencia indígena, para buscar soluciones a sus demandas, mientras se restablecía el tránsito en las carreteras andinas y retornaba la normalidad tras la conmemoración de los 500 años de Resistencia Indígena.

El ministro de Gobierno, Roberto Dunn, felicitó a los dirigentes de la Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador (CONAIE) y a los militares y policías, que de uno y otro lado impidieron que se produjeran enfrentamientos durante las marchas y actos de recordación del quinto centenario de la llegada de los europeos a América.

Decenas de miles de indígenas en distintas ciudades y poblaciones de la zona andina ecuatoriana realizaron marchas y concentraciones elogiando la Resistencia Indígena, además de reiterar la condición de marginamiento en que todavía se debaten.

Unos mil indígenas permanecían en Quito, acampando en un céntrico parque, disgustados porque los bloqueos de las carreteras y otras maniobras les imposibilitaron concurrir a tiempo a la marcha en la capital, por lo que decidieron aplazar su permanencia y dejar sentada su protesta.

Dunn confesó que en la reunión del presidente de la República, Sixto Durán Ballén, la víspera, en la casa de gobierno, con la dirigencia de la CONAIE se resolvió iniciar un proceso de amplio diálogo para encontrar alternativas de solución.

Entre las principales exigencias de los indígenas constan la dotación de tierras y crédito para producirlas, además de una reforma constitucional que declare al Ecuador un Estado plurinacional y multiétnico.

Opinión

Por James Neilson

El imperialismo compasivo

Luego de haberse familiarizado durante siglos con soldados brutales y sacerdotes pertrechados de la única fe verdadera —una combinación demoledora—, los indígenas americanos se ven ante una nueva fuerza invasora europea resuelta a completar la faena iniciada por los demás, incorporándolos plenamente a la civilización occidental. Se trata de un creciente ejército de penitentes, encabezados, si bien un tanto ambiguamente, por el mismísimo Papa, y que incluye en sus filas a toda la progresía euroamericana. Su objetivo consiste en quitarles a los indígenas sus motivos para transformar su rencor en algo más que protestas verbales. Parece destinado a tener éxito: al fin y al cabo, mientras que es fácil justificar la resistencia contra la fuerza física o la voluntad de cerrar la puerta en las narices de un predicador demasiado persistente, ¿cómo seguir rechazando al enemigo ancestral cuando sus representantes se arrodillan para implorar perdón por todos los atropellos perpetrados?

Por supuesto, las profesiones de arrepentimiento serían más convincentes si se vieran precedidas por la devolución de todo lo robado pero, como sabemos, no existe ninguna posibilidad de que ello ocurra. Se trata de gestos simbólicos que en realidad tienen muy poco que ver con los indígenas de carne y hueso, del pasado o actuales, y mucho con las necesidades psicológicas de ciertos europeos que quieren poder felicitarse por su capacidad para deplorar acciones cometidas por sus compañeros de raza, país o religión, y con el deseo de usar las injusticias históricas como arma en la interminable guerra política entre progresistas y conservadores.

Los europeos no sólo han despojado a los indígenas de sus tierras, culturas y creencias religiosas, también están privándolos de la singularidad de su experiencia, agregando sus quejas a las ya registradas en la larga lista progresista. Por cada militante indígena que maldice la conquista, hay diez europeos, herederos de los conquistadores, que están más que dispuestos a repetir sus palabras con igual indignación.

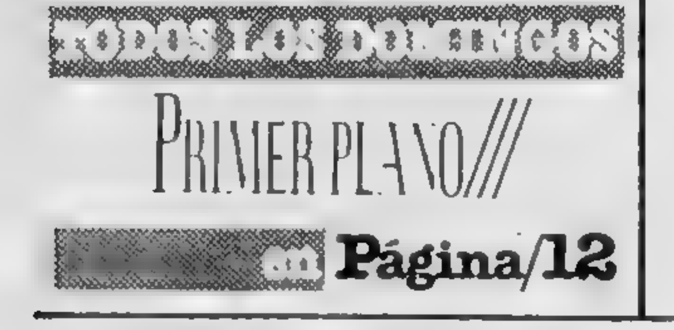
Puede que este método sea mucho más benigno que los tradicionalmente empleados por el imperialismo europeo, pero esto no quiere decir que sea menos eficaz. Para las comunidades que corren peligro de perder los vestigios finales de su identidad, la compasión de los poderosos es desmoralizadora. ¿Cómo creerse radicalmente diferente de los otros cuando toda denuncia, por apasionada que sea, sólo merece manifestaciones de solidaridad entusiasta por los parientes de los victimarios? Claro, el afán de tantos políticos, clérigos e intelectuales de origen europeo de compartir con los indígenas su condición de víctima no forma parte de una estrategia consciente destinada a desarmarlos, pero así y todo sería difícil concebir una mejor manera de acelerar la absorción espiritual de los pueblos no europeos a la "civilización occidental", contra cuya expansión muchos progresistas creen estar luchando.

NEGOCIOS

Shopping. El directorio de New Shopping S.A. presentó a Tomás Köttner (ex Unicenter), nuevo gerente de Paseo Alcorta, quien inició su gestión apoyado por un fuerte grupo de asesores. Entre ellos se cuentan: Casares Grey y Asociados (publicidad y promociones); Mónica Goldenberg Comunicación Empresaria (relaciones institucionales y prensa); Mónica Kleinman (investigación de mercado); Arboleya, Rodríguez Uze y Asociados (temas impositivos); Riadigos Trossero y Asociados (auditores).

Winco. Audiocolor S.A. lanzó al mercado la nueva línea de audio, TV, video y telefonía marca Winco. Su presidente, Manuel Beiguel, asegura que la marca vuelve con la tecnología más avanzada y la confiabilidad de siempre. El retorno se apoya en una importante campaña publicitaria bajo el slogan "Vuelve un sentimiento".

Loterías. La empresa argentina Ciccone Calcográfica participó en el Congreso Anual de Loterías Estatales, realizado en Miami, con el patrocinio de la Asociación Internacional de Loterías Estatales (AILE). En su stand exhibió una amplia gama de sus productos, tales como CASH, de Lotería Nacional; EfeTé (Lotería de Chaco); y la Lotería Instantánea ("raspadita"), que se exporta a Chile, Honduras, El Salvador y Bulgaria. La firma mostró también sus avanzados modelos de terminales de juego diseñados con tecnología de punta, juntamente con IBM Argentina. La firma figura entre las 14 más importantes del mundo en esa especialidad y es la única iberoamericana que ostenta el rango de Casa de Moneda Privada.



Lo que importa son las divisas

Para evitar un mayor déficit comercial, Economía extenderá el régimen que beneficia a la industria automotriz.

(*Por D.S.*) Economía está por ampliar el sistema de *importaciones compensadas* que permite a ciertas empresas ingresar productos del exterior pagando aranceles reducidos bajo la promesa de exportar por un valor similar. El régimen —que hasta ahora sólo rige para la industria automotriz— fue anunciado en el Cervantes por el ministro Cavallo y mereció reparos del ex responsable de la política fabril Roberto Lavagna. "El esquema está montado sobre la base de promesas de exportación y no del efectivo cumplimiento de esas operaciones", advirtió el economista.

Los técnicos de Industria tomaron la idea original de la legislación mexicana, a fines del año pasado, cuando elaboraban el régimen para el sector automotor. Ahora, ante el creciente desequilibrio comercial se decidió extender el sistema para asegurar un balance de divisas más ajustado. Las empresas que adscriban al mecanismo tendrán que compensar sus compras de productos terminados con envíos a realizar en el plazo de un año, con lo cual se acorta sustancialmente el período de tres años que rige para la industria automotriz. El arancel diferencial de importación, equivalente a un quinto del que rige en la actualidad (es decir, 4,4 por ciento en lugar de 22) tendrá vigencia hasta 1995 y luego aumentaría gradualmente (un 20 por ciento cada año) hasta volver al 22 por ciento en 1999.

Cavallo había identificado como posibles beneficiarios del mecanismo a los fabricantes de tractores, bienes de capital y algunas commodities (presumiblemente, de las áreas siderúrgica y petroquímica). También se pretende incluir a productores de software y electrodomésticos. Sin embargo, pocos empresarios están al tanto de la novedad, que ni siquiera constaba en los habituales reclamos de la Unión Industrial.

Sólo los fabricantes de autocomponentes conocen bien el esquema y probaron —sin suerte— acoplarse al régimen de las terminales. Horacio Larré Oroño, titular del Consejo Coordinador de la Industria de Autopartes, recordó que varias veces su entidad solicitó a Economía ser incluido en el mecanismo que autoriza a las automotrices a importar vehículos con 2 por ciento de arancel.

Las tratativas se harán entre Industria y las cámaras patronales, para que la concertación intraindustrial se lleve a cabo en ese ámbito. Un funcionario de la SIC ejemplificó: "Si se desea la especialización en heladeras, los empresarios del sector pueden convenir la importación de lavarropas u otro producto, así como las terminales hoy fabrican una decena de modelos e importan los demás".

Lavagna, en tanto, consideró necesario formular una "recomendación", tomando en cuenta la experiencia de los programas especiales de Exportación que él mismo motorizó desde Industria durante la gestión de Juan Sourrouille. "Con los PEEX —dijo— nuestra principal preocupación fue que no se dieran beneficios si las exportaciones no estaban concretadas. Por ello se debe tener especial cuidado y trabajar con absolutas garantías de que se va a cumplir lo comprometido. Otro problema del esquema es que el Estado no cuenta con la capacidad operativa que se requiere para llevar un control estricto".



Roberto Lavagna, ex secretario de Industria.
"Hay que tener absolutas garantías de que se va a cumplir lo prometido."

TIEMPO COMPARTIDO

Diez mil semanas y media

Durante el año pasado se vendieron en México cien mil semanas de turismo de tiempo compartido, lo que equivalió a 3500 millones de dólares. En la Argentina esta modalidad que recién comienza no superó durante 1991 las diez mil semanas, aunque los empresarios del sector esperan duplicar esa cifra en los años próximos.

Estas cifras se barajaron durante las IV Jornadas Latinoamericanas de Tiempo Compartido, que se celebraron recientemente en Punta del Este. Según Héctor Prassolo, presidente de la cámara argentina que agrupa a los empresarios de esta actividad, el turismo compartido es un sistema "que nivela para arriba; tiene una connotación de tipo social ya que permite que sectores sociales accedan a un nivel de vida en sus vacaciones que difícilmente lo podrían hacer de otra manera".

El sistema, que a pesar de ser nuevo —no tiene más de 12 años en el país— es bastante conocido, consiste en vender la propiedad por semanas, en el lugar elegido para las vacaciones. Las casas, bungalows o departamentos tienen los mismos servicios que un hotel, el propietario tiene asegurado su uso durante las semanas que adquiere pero aventaja a una casa de veraneo en el precio, que es muchísimo menor y en que después de utilizarla se desentiende de ella sin preocuparse por robo o mantenimiento.

Existen además cadenas de intercambio gracias a las cuales, el propietario de una semana de tiempo compartido puede vacacionar en cualquier parte del mundo.

En 1980 sólo había 500 complejos y 150 mil familias propietarias en todo el mundo. A principios de este año había 7 mil complejos y tres millones de familias.

Durante las jornadas se indicó que los únicos factores que amenazan la industria de tiempo compartido son las dificultades de tránsito fronterizo y la legislación inadecuada en algunos países. El presidente Carlos Menem, como hecho simbólico para estimular esta actividad, es propietario de una semana de tiempo compartido en las sierras cordobesas.

ya está en los quioscos
la edición 303 de
TODO ES HISTORIA
LOS SALDOS DE LA CONQUISTA

columnistas
R. TERRAGNO — EL REDESCUBRIMIENTO FALLIDO
G. PEYRU — CIUDADANIA PARA EL ALMIRANTE
H. DE DIOS — NUEVO LOOK DEL DESCUBRIMIENTO

y además desde hoy

UNA HISTORIA A SU MEDIDA
Los que hacemos TODO ES HISTORIA estamos para servirle, pensando en darle más. Mas de 300 numeros de nuestra revista tal vez resulten demasiados para llevarlos a casa. Quizás a usted le interesen solo determinados temas. Necesita, pues, una historia a medida de su interes. Pensando en esto es que ofrecemos nuestro servicio de fotocopias, el que facilitara la reproduccion rapida de los textos que necesite. Nos puede llamar a los telefonos 322-4703/4803, o pasar por nuestras oficinas en Viamonte 773, 3° piso, Capital Federal.

Bancos teñidos de verde

Los bancos reconocen que la ambición del crecimiento económico tiene que estar ligada a un medio ambiente sano de manera indisoluble. Así lo señalaron 29 representantes financieros —entre ellos el Deutsche Bank— de 22 países que se reunieron en Nueva York con el fin de firmar un acuerdo sobre los principios para fomentar la protección ambiental.

El cuidado del medio ambiente, dice la declaración, es una de las responsabilidades que debe asumir cada ser humano y cumplir con esta responsabilidad significa para la economía, e inclusive para las entidades crediticias, uno de los deberes más urgentes y de mayor importancia.

Entre los puntos principales del acuerdo figuran:

- Todos los países deben fijar metas de protección ambiental en forma conjunta.
- El desarrollo productivo del medio ambiente a largo plazo es un componente esencial para una exitosa conducción empresarial.
- En el marco de la práctica comercial, se espera que los clientes cumplan con las obligaciones ambientales vigentes (regionales, nacionales e internacionales). Más allá de esto se mantendrá una relación consciente y responsable con el medio ambiente para que se distinga principalmente la eficiente conducción empresarial.
- Los bancos se manifiestan responsables por un adecuado análisis de los riesgos crediticios.
- Se aconseja que el management ambiental de cada banco comunique públicamente las tareas que realizan a favor del mejoramiento ambiental.

Yo, Leonardo

En la Biblioteca Nacional y con el auspicio de IBM Argentina el próximo 2 de noviembre quedará inaugurada la muestra "Yo, Leonardo: una travesía de la mente", basada en la obra del polifacético genio del Renacimiento. La exposición presentará 29 modelos construidos por el diseñador italiano Roberto Guatelli, según los planos, instrucciones y herramientas indicados por Da Vinci en sus escritos. Se expondrán, entre otros, el puente giratorio, la máquina de volar, la hélice aérea, el tanque militar, la ametralladora, el barco autopropulsado, el mecanismo de relojería, la prensa tipográfica, la escalera mecánica y el automóvil autopropulsado.

SE PERDIO UN RIÑON DESTINADO A TRASPLANTE

Tomó el avión equivocado

Fracasó un trasplante esperado en Mar del Plata porque el órgano donado fue a parar a Puerto Iguazú.

A las 7 de la mañana del domingo, César de Filipis recibió un llamado de sus médicos informándole que en Buenos Aires había un riñón disponible. Debía someterse a una extracción de sangre y, si ésta resultaba compatible, el órgano le sería trasplantado. Por la tarde, le avisaron que el riñón era suyo. A las ll.30 de la noche, después de cuatro horas de diálisis y cuando el equipo médico estaba listo para el implante, llegó la tercera noticia del día: por un error de Aerolíneas Argentinas, el órgano había sido enviado a Puerto Iguazú, Misiones, en lugar de a Mar del Plata, donde lo estaban esperando. De Filipis, de 28 años, espera el trasplante desde los 20, cuando por una enfermedad terminal sus riñones dejaron de funcionar.

El "operativo trasplante" comenzó con el llamado del Instituto Nacional de Ablaciones e Implantes (INCUCAI) a los médicos Alberto Rubio, de la unidad renal del Hospital Privado de la Comunidad de Mar del Plata, y Gabi Aleti, coordinadora del Instituto en esa ciudad, en el que les comunicaron que había un riñón disponible para César de Filipis. El paciente llegó al hospital y se le extrajeron muestras de sangre. "En la oficina de Aerolíneas de Mar del Plata tuvimos que presionar para que llevaran la sangre de César", relató Aleti. Los empleados se negaron a embarcarla hasta que la médica mostró el artículo de la ley nacional de trasplantes por el que "los servicios públicos de trasnporte de pasajeros y/o carga estatales quedan obligados en todo el territorio de la República Argentina al traslado de órganos y material anatómico para fines terapéuticos".

La sangre llegó finalmente a Buenos Aires y los análisis de compatibilidad dieron positivos. A las 19 el INCUCAI avisó a Mar del Plata que les enviarían el órgano en el siguiente vuelo de AA. En el hospital se preparó todo para la operación. Un médico fue a buscar el riñón al aeropuerto, pero los tripulantes le dijeron que en ese avión no estaba. "Lo primero que dijeron fue que el comandante de a bordo se lo había olvidado", aseguró De Filipis a **Página/12**. "Después dijeron que no, que no sabían nada." "El INCUCAI nos dijo que la persona que estaba encargada de enviar el órgano lo mandó a Iguazú por error", dijo la médica. Oscar López Blanco, presidente del Instituto, informó en un comunicado de prensa que "el tiempo empleado para regresarlo (al riñón) a Mar del Plata prolongaba las horas de isquemia —falta de irrigación sanguínea— en el órgano, por lo que el equipo de trasplantes de Mar del Plata decidió no implantarlo. El INCUCAI decidió redistribuir el riñón, el que fue trasplantado a un paciente en Capital Federal".

Aldo Leporati, responsable de la oficina de prensa de Aerolíneas Argentinas, explicó que ayer a la tarde se identificó a la persona que cometió el error. "Es una empleada de Tráfico, con 17 años en la empresa y una foja de servicios intachable. Creyó que había despachado el riñón a Mar del Plata, pero equivocó el rótulo de la caja." Aerolíneas, a través de su oficina de Tráfico, lleva este tipo de encargos con frecuencia y señala el destino del paquete con un rótulo autoadhesivo que lleva el código de la ciudad de destino. "MDQ, el código de Mar del Plata, fue confundido involuntariamente con ICR, el de Iguazú."

"Está en un estado depresivo terrible", dijo la madre de De Filipis a este diario, antes de pasarlo al teléfono. César sufrió un paro renal (neuronefritis, en su término médico) cuando terminaba de cumplir 14 meses de servicio militar obligatorio. Fue operado en distintas oportunidades, pero sus riñones no volvieron a funcionar y desde entonces se somete a diálisis, durante cuatro horas, los lunes, miércoles y viernes. A los 24 quedó ciego, por un problema de alta tensión arterial originado por su falla renal. Vive en Mar del Plata en la casa de su madre, donde atienden una verdulería.

Delitos privados

Los padres de los alumnos del colegio N° 10, del barrio de Floresta, mostraron su preocupación por las andanzas de un presunto violador que a principios de mes habría "manoseado" a dos chicas de séptimo grado. La descripción que hacen es la de un individuo "de unos 40 años, robusto, de estatura mediana, cabellos canosos y bigote caído que se moviliza en un automóvil Peugeot 504 blanco". Días después, la versión que los vecinos devolvieron a **Página/12** se refiere a "cerca de diez chicos a los que les pasó lo mismo". Pero desde la óptica policial el tema es bien diferente: "El día 4 recibimos una notificación del hospital Vélez Sarsfield acerca de una menor que habría sido violada —explicó el comisario Paulino Touceda, titular de la comisaría 43ª— pero allí nos informaron que en realidad sus familiares la habían llevado porque dijo que un individuo la había manoseado. Los médicos no encontraron huellas de violación y como los padres no quisieron radicar ninguna denuncia y ese es un delito privado, no intervenimos. Eso es todo lo que hay sobre el asunto".

MUERTOS EN LAS RUTAS

Ley de tránsito no corrió

En un choque frontal ocurrido en Bahía Blanca, en la medianoche del lunes, ocho personas perdieron la vida y elevaron a 27 el total de muertos en accidentes de tránsito registrados durante el fin de semana largo. "Las medidas que se tomaron no pueden tener un efecto inmediato. La estadística negativa va a ir bajando lentamente", dijo a *Página/12* el licenciado Jorge Luis Ferrari, asesor del Ministerio del Interior y coordinador nacional de la campaña de prevención lanzada hace seis meses por el gobierno. Ferrari opinó que hay que reforzar la difusión y el control para incrementar el uso del cinturón de seguridad. También se manifestó en favor de realizar campañas educativas dirigidas a los jóvenes, protagonistas frecuentes de los accidentes de mayor gravedad.

En el camino vecinal Sesquicentenario, que une Bahía Blanca con el puerto de Ingeniero White, chocaron un Ford Taunus y un Chevette. Murieron los ocupantes de los dos vehículos: José Iglesias, chofer del Taunus, y Mariela Tevez y Vanina Santos, de 17 y 20 años, el conductor del Chevette, Fabian Mónaco, y sus acompañantes Horacio Grimal, Claudio Vincet, Héctor Arabena y Gustavo Galante. El vehículo conducido por Iglesias, por razones que no pudieron ser determinadas, se salió de su carril y embistió de frente al otro rodado.

Este fin de semana se produjeron, en total, 12 accidentes de tránsito de gran envergadura en distintas rutas de las provincias de Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, Chubut, Misiones, Corrientes y La Pampa. Además de los 27 muertos hubo 29 heridos, algunos de suma gravedad. Esta estadística es apenas parcial, dado que se limita a los hechos ocurridos en rutas del circuito turístico. El domingo, en el barrio Guadalupe de Monte Chingolo, una niña de dos años que jugaba en la vereda fue arrollada por un colectivo que circulaba fuera de línea. La niña murió y ayer 500 vecinos cortaron el tránsito en la esquina de Eva Perón y Pintos, en señal de protesta. También tres personas resultaron heridas en Lomas de Zamora, al chocar dos colectivos.

"Todo lo que está pasando demuestra que lo que estamos haciendo está bien, pero no pueden esperarse resultados inmediatos", recalcó Ferrari. El uso del cinturón de velocidad, el cumplimiento estricto de las velocidades máximas, la utilización de los cascos de seguridad por parte de los motociclistas y las normas de precaución para los menores de edad cuando viajan en auto, fueron señaladas como básicas para reducir el número de víctimas. "También hay que dirigir la campaña hacia los jóvenes. En el último fin de semana, fueron las principales víctimas". Aseguró que las estadísticas internacionales (puso los ejemplos de España y de Canadá) demuestran que "las muertes disminuyen notablemente cuando más alto es el índice de uso del cinturón de seguridad".

Crónica negra

De acuerdo con la información suministrada ayer por la delegación Quilmes de la policía bonaerense, un suboficial del Ejército —Juan José Martínez— se suicidó con un revólver calibre 32 tras estrangular a su esposa y a sus seis hijos, presuntamente por las dificultades económicas que atravesaba. La hipótesis del homicidio colectivo, seguido de suicidio, integra ahora las investigaciones a cargo del juez de instrucción de Quilmes Ariel González Elicabe. Las crónicas de suicidios anotaron, también ayer, otros dos casos. Un hombre de 65 años se arrojó al paso de un coche subterráneo de la línea A, en la estación Congreso, y otro —Héctor Luis Lajen, de 45 años—, casado y padre de dos hijos, ingirió una dosis letal de insecticida con la que, según su esposa, buscó ponerle fin a las penurias financieras.

REGALALE A TU MAMA
60 AÑOS DE RECUERDOS
CON TELEKINO

U$S U$S U$S

tele KINO El Juego Familiar Argentino

$1

ADEMAS
DE LOS CIENTOS DE MILES DE DOLARES
QUE SE REPARTEN TODAS LAS SEMANAS.

Telekino lleva repartidos más de once millones de dólares en premios. Esta semana que hay pozo vacante, van a ser nuevamente, varios cientos de miles de dólares más. Y un Sorteo Especial por el Día de la Madre, a realizarse el 25 de Octubre: 5 mamás ganarán un viaje con estadía a su país de origen, cada una con un acompañante. Diviértase con Telekino y regálele a su ser más querido un retorno a las fuentes, un viaje a sus recuerdos más entrañables.

tele KINO
El Juego Familiar Argentino

COMO PARTICIPAR:
Si su cartón, rojo, tuvo menos de 12 aciertos en el sorteo del Domingo 18 de Octubre, póngalo en un sobre con sus datos personales (nombre, dirección, T.E. y Nº de documento) y deposítelo personalmente antes del Jueves 22 a las 18 hs. en las urnas Telekino ubicadas en:
CAPITAL FEDERAL: Canal 9, Gelly 3378 - **Caja Popular de Ahorros de Tucumán**, Maipú 321, **TUCUMAN: Caja Popular de Ahorros de Tucumán**, San Martín 469. **RESISTENCIA: Lotería Chaqueña**, Güemes 46

Sube el Pilcomayo

Como una mala película que encima se repite, al menos 600 personas fueron evacuadas en las últimas horas en Clorinda a raíz del aumento del nivel del río Pilcomayo, que mantiene una tendencia en creciente. "No es alarmante, pero sí preocupante", dijeron las autoridades de la provincia de Formosa. La novedad volvió a generar incertidumbres aún no digeridas del todo después de la última gran inundación que obligó a la evacuación de más de 30.000 personas al quedar bajo las aguas el casco urbano de la ciudad. La altura del Pilcomayo, en Clorinda, alcanzó ayer los 6,82 mientras que en el puerto de la capital provincial llegó a los 7,87 metros, valores que se mantenían en creciente, según informaciones suministradas por Prefectura.

Descuento a jubilados

Los jubilados y pensionados disponen de descuentos en las tarifas para ingresar a la Feria y Exposición Internacional América '92. El valor de las entradas, informa el PAMI, es de 6 pesos de lunes a jueves y pueden adquirirse con la presentación del último recibo de haberes en las tres bocas de acceso a la Feria: Plaza Colón, avenida Belgrano y Presidente Perón.

Entrégate Boe

Matteo Boe, figura mítica de los secuestros en Cerdeña y uno de los mafiosos más buscados de Italia, fue detenido en la isla francesa de Córcega. El delincuente, que estaba fichado por la Interpol desde 1986, fue arrestado gracias a una operación conjunta de las policías italiana y francesa. Boe figuraba en la lista negra del Ministerio del Interior italiano que contiene los nombres de los 20 criminales más peligrosos en fuga. El detenido era buscado desde el '86 cuando se escapó de la cárcel de Cerdeña a bordo de una lancha neumática alquilada por su compañera Laura Manfredi, quien ahora también fue arrestada.

Choferes fuera de línea

Más de 700 conductores de transporte de pasajeros, sobre 14 mil examinados desde el primero de junio hasta la fecha, fueron separados del servicio por ineptitud, según informó el secretario de Transporte de la Nación, Edmundo Soria. Los choferes fueron sometidos a exámenes de aptitud psicofísica de donde surgió que el cinco por ciento de los revisados contaban con problemas psicológicos, oftalmológicos, cardiológicos o neurológicos. El informe reveló que el 25 por ciento de conductores que fueron declarados ineptos (178 casos) solicitaron reconsideración médica.

Página/12
en
NEUQUEN y
RIO NEGRO
Tel.: 0943-28320

DIA DE REFLEXION SOBRE DESASTRES

MAS VALE PR

La capacidad de estudiar, clasificar y anticipar los desastres naturales tiene hoy un alto grado de incidencia en la prevención de las catástrofes, hasta el punto de haber podido evitar víctimas en el huracán Andrés que azotó La Florida estadounidense. En cambio, no fue posible detectar el violento sismo que quebró la capital de Egipto, ni evitar el alto número de muertos y heridos por el hacinamiento que padece su población.

(Por Alejandra Folgarait) Las catástrofes naturales han cobrado más de tres millones de vidas en los últimos veinte años. Aunque no pueden ser evitadas, hoy existen formas de limitar sus consecuencias sobre las personas, sus bienes y el medio ambiente. Con el propósito de aumentar la percepción social de los desastres causados por fuerzas naturales y fomentar medidas preventivas en las poblaciones más expuestas, las Naciones Unidas han convocado a una jornada de reflexión sobre el tema, que se celebra hoy en todo el mundo. Paradójicamente, el Día Internacional para la Reducción de los Desastres Naturales coincide con la catástrofe que padecen los egipcios, que no pudo ser prevista por los expertos y resulta agravada por las condiciones sociales del país africano.

Consideradas alternativamente como un castigo divino o como una fatalidad irrenunciable, las pérdidas provocadas por terremotos, ciclones, inundaciones y erupciones volcánicas hoy "no pueden justificarse, si se tienen en cuenta los conocimientos científicos actuales y la capacidad de que se dispone para hacer frente a los desastres", señala el secretario general de la ONU, Butros Ghali. Las imágenes satelitales, los sismógrafos, las bases de datos que almacenan las experiencias desastrosas ocurridas en todos los puntos del planeta, ahora permiten en la mayoría de los casos tomar recaudos, de modo de recurrir a refugios y hacer acopio de medicamentos y alimentos para afrontar las consecuencias de los fenómenos naturales. Sin embargo, estos avances tecnológicos no están al alcance de todo el mundo.

Mientras los habitantes de Miami tuvieron tiempo de evacuarse o, al menos, sellar las aberturas de las casas y encerrarse en los placards antes de que el huracán Andrés transformara la península en un escenario típico de un bombardeo de la Segunda Guerra Mundial, los pobladores de El Cairo siguen contando sus muertos entre los escombros que dejó el inesperado terremoto ocurrido el lunes. Casi el 95 por ciento de las muertes provocadas por desastres tiene lugar entre los pobres de los países en desarrollo.

"La manera más efectiva de reducir las pérdidas consiste en hacer menos vulnerables a las comunidades, facilitando su acceso a nuevas tecnologías en el campo del alerta rápido", dice la ONU. A veces, la cuestión es tan simple como contar con radios que difundan las previsiones científicas. Otras, consiste en implementar construcciones antisísmicas o métodos agrícolas que no aumenten la erosión de los suelos y la deforestación.

Los especialistas concuerdan en la necesidad de que los habitantes de zonas riesgosas sepan cómo prepararse ante la amenaza de un huracán o una inundación y comprendan el valor de los comportamientos solidarios en esos momentos. Asimismo, subrayan el papel que les cabe a los organizaciones de socorro civiles.

Sin embargo, el aumento de la población y su creciente concentración en urbes que carecen de infraestructura básica hacen más difícil la prevención de los desastres y el socorro de las víctimas. Otro elemento que empeora la situación son los mecanismos psicológicos que llevan a los habitantes de zonas de desastre a negar o relativizar las futuras amenazas. "Los residentes de estas zonas construyen sistemas complejos de creencias y actitudes que justifican que sigan viviendo allí", dicen los psicólogos ambientales N. Heimstra y L. McFarling, de la Universidad de Dakota del Sur, en EE.UU. Estos sistemas de ideas —además de la imposibilidad de moverse a otros lugares que padecen los pobres— son los que permiten que la vida humana continúe en las temblorosas San Francisco y Los Angeles, o en las aldeas de Bangladesh, periódicamente castigadas por terribles ciclones y lluvias.

Cada año, la Tierra experimenta 10 mil inundaciones, miles de terremotos, incendios, avalanchas y erupciones volcánicas. El valor de los daños se estima en más de 50 mil millones de dólares anuales.

Más de 300 expertos internacionales se encuentran reunidos actualmente en La Habana para debatir estrategias frente a los desastres naturales y tecnológicos. La erupción del volcán Hudson, la inundaciones en la región pampeana, el alud que sepultó a San Carlos Minas y los terremotos en San Juan han mostrado que, en cuestión de riesgos naturales, nadie está a salvo. Pero el paso que media entre la amenaza natural y la catástrofe humana depende más del grado de desarrollo de los países que de las fuerzas de la naturaleza.

1700 KG. DE INFIERNO EN EL MAR

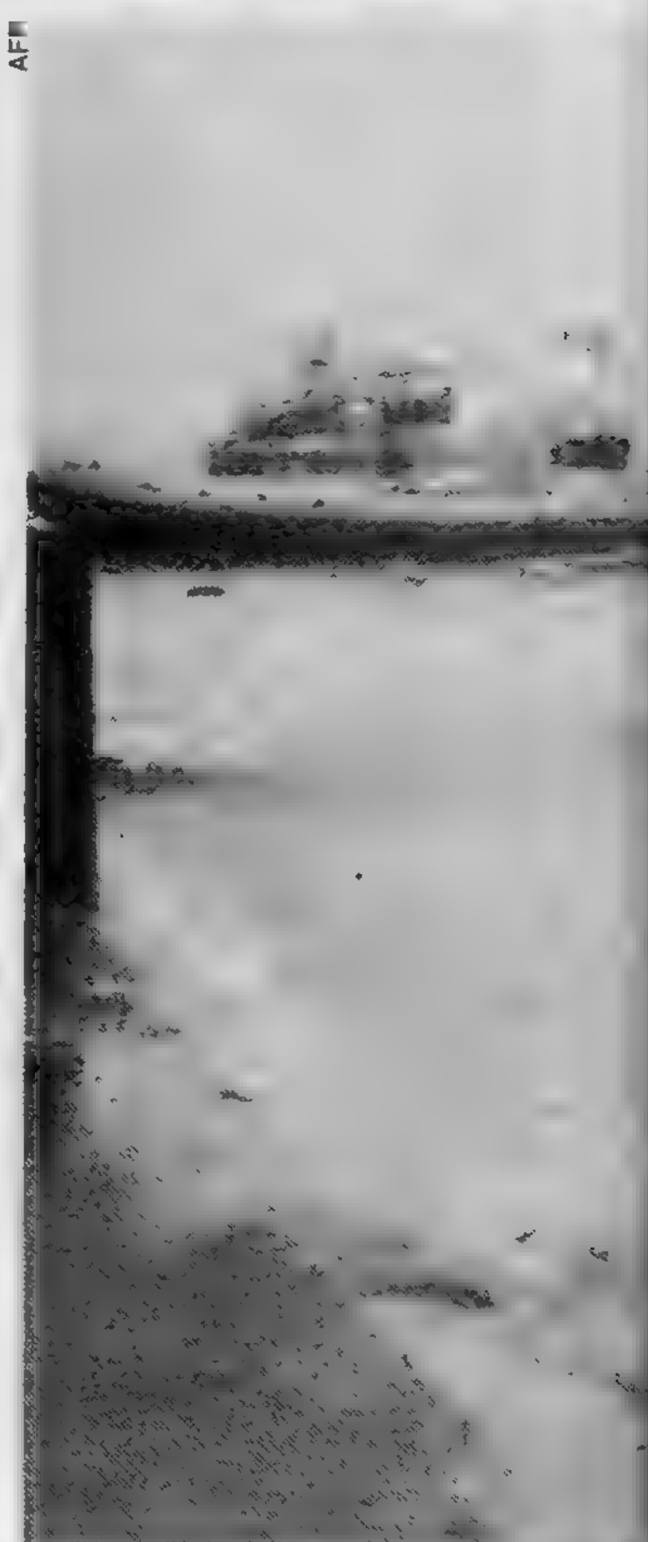
Plutonio, unos días antes

(Por S. R.) **No todas las catástrofes son tan imprevisibles. Un barco cargado con 1700 kilos de plutonio que recorra los mares del mundo es, sin duda, una amenaza potencial capaz de producir daños mucho mayores a los de un terremoto y, sin embargo, no parece generar la misma alarma. El "Akatsuky Marú" —a esta altura bautizado como el "Chernobyl flotante"— partirá en los próximos días del puerto francés de Cherburgo hacia Japón con el infierno prolijamente acomodado en sus contenedores y un itinerario incierto que podría incluir las aguas australes argentinas. El propio director regional de la Oficina Marítima Internacional, Mazlan Abdul Samad, señaló ayer que "puede pasar cualquier cosa en cualquier momento" con el buque y exigió al gobierno japonés conducir el plutonio por vías oceánicas de aguas abiertas evitando en todo momento aproximarse a áreas densamente pobladas o de alto tránsito marítimo.**

La Cancillería argentina advirtió en un comunicado que "no autorizará el paso del buque por aguas territoriales", requirió a Japón conocer "la fecha de paso, derrotero, cumplimiento de standars internacionales de seguridad exigibles, intercambio de información y medidas de prevención" y explicó que "reclamará el cumplimiento estricto de las normas del derecho internacional público en el caso de que el buque intente pasar por la zona austral del territorio". Sin embargo, los funcionarios de esa cartera aclararon que, en caso de una avería, el gobierno argentino prestaría asistencia al buque, con lo cual los riesgos no terminan de disiparse. Para la entidad ecologista Greenpeace —cuyos militantes franceses fueron detenidos ayer en el puerto de Cherburgo, donde protestaban por el arribo del "Akatsuky Marú"— la determinación de la Cancillería es "insuficiente, por cuanto permite al buque navegar dentro de las 200 millas e incluso acercar el riesgo hasta los puertos argentinos".

La Convención de las Naciones Unidas sobre el Derecho del Mar firmada en Nueva York en 1984 establece el derecho de los países a prohibir el paso de transportes peligrosos por sus aguas territoriales —12 millas marítimas— y describe lo que se conoce como "paso inocente", que habilitaría a la Argentina a prohibir el tránsito del buque por el estrecho de Magallanes (Parte II, secciones I, II y III). En el mismo acuerdo internacional se precisa también el derecho a negar el paso por la zona económica exclusiva —200 millas—, instrumento al que recurrió Sudáfrica (Parte III). Pero hay un pequeño detalle: los decretos de prohibición y la comunicación internacional deben resolverse antes de la partida del buque ya que, de lo contrario, la restricción no tiene validez.

Sólo una millonésima parte de un gramo de plutonio es suficiente para causar la muerte y la hipótesis de un accidente no es sólo fantasía de los ecologistas. El "Akatsuky Marú" es en realidad el nombre con que se rebautizó al "Pacific Crane", buque que hasta hace pocos años pertenecía a la firma inglesa Pacific Nuclear Transport Limited —propietaria también de la planta de reprocesamiento de plutonio—.


AFP
Naciones Unidas promueve la co
Otro método preventivo consiste en

Egipto, el d

Ayer, dos días después de que Egipto se sacudiera con el mayor terremoto de su historia y cuando las tareas de rescate habían finalizado, persistía la confusión sobre la cantidad de personas que fueron afectadas. Contra los 386 muertos y 4000 heridos sobre los que informó el gobierno en su último parte público, la Media Luna Roja egipcia comunicó a la sede de la Cruz Roja en Ginebra que el temblor había causado al menos 1000 muertos o desaparecidos y más de 10.000 heridos. El periódico *Al-Ahram al-Missai* indicó que será necesario esperar una semana antes de elaborar el balance definitivo. Las víctimas del sismo son en su mayoría habitantes de los barrios pobres de El Cairo, ciudad superpoblada con 15 millones de personas, y entre ellos figuran al menos 200 niños que quedaron sepultados bajo los escombros de sus escuelas. Según especialistas en sismología, Egipto ha sufrido escasos fenómenos

Los habitantes de Miami tuvieron
En El Cairo, la precariedad sepultó


AFP

Sube el Pilcomayo

Como una mala película que encima se repite, al menos 600 personas fueron evacuadas en las últimas horas en Clorinda a raíz del aumento del nivel del río Pilcomayo, que mantiene una tendencia en creciente. "No es alarmante, pero sí preocupante", dijeron las autoridades de la provincia de Formosa. La novedad volvió a generar incertidumbres aún no digeridas del todo después de la última gran inundación que obligó a la evacuación de más de 30.000 personas al quedar bajo las aguas el casco urbano de la ciudad. La altura del Pilcomayo, en Clorinda, alcanzó ayer los 6,82 mientras que en el puerto de la capital provincial llegó a los 7,87 metros, valores que se mantenían en creciente, según informaciones suministradas por Prefectura

Descuento a jubilados

Los jubilados y pensionados disponen de descuentos en las tarifas para ingresar a la Feria y Exposición Internacional America '92. El valor de las entradas, informa el PAMI, es de 6 pesos de lunes a jueves y pueden adquirirse con la presentación del último recibo de haberes en las tres bocas de acceso a la Feria: Plaza Colón, avenida Belgrano y Presidente Perón

Entrégate Boe

Matteo Boe, figura mítica de los secuestros en Cerdeña y uno de los mafiosos más buscados de Italia, fue detenido en la isla francesa de Córcega. El delincuente, que estaba fichado por la Interpol desde 1986, fue arrestado gracias a una operación conjunta de las policías italiana y francesa. Boe figuraba en la lista negra del Ministerio del Interior italiano que contiene los nombres de los 20 criminales más peligrosos en fuga. El detenido era buscado desde el '86 cuando se escapó de la cárcel de Cerdeña a bordo de una lancha neumática alquilada por su compañera Laura Manfredi, quien ahora también fue arrestada

Choferes fuera de línea

Más de 700 conductores de transporte de pasajeros, sobre 14 mil examinados desde el primero de junio hasta la fecha, fueron separados del servicio por ineptitud, según informó el secretario de Transporte de la Nación, Edmundo Soria. Los choferes fueron sometidos a exámenes de aptitud psicofísica de donde surgió que el cinco por ciento de los revisados contaban con problemas psicológicos, oftalmológicos, cardiológicos o neurológicos. El informe reveló que el 25 por ciento de conductores que fueron declarados ineptos (178 casos) solicitaron reconsideración médica

Página/12
en
NEUQUEN y
RIO NEGRO
Tel.: 0943-28320

DIA DE REFLEXION SOBRE DESASTRES NATURALES

MAS VALE PREVENIR

La capacidad de estudiar, clasificar y anticipar los desastres naturales tiene hoy un alto grado de incidencia en la prevención de las catástrofes, hasta el punto de haber podido evitar víctimas en el huracán Andrés que azotó La Florida estadounidense. En cambio, no fue posible detectar el violento sismo que quebró la capital de Egipto, ni evitar el alto número de muertos y heridos por el hacinamiento que padece su población.

(Por Alejandra Folgarait) Las catástrofes naturales han cobrado más de tres millones de vidas en los últimos veinte años. Aunque no pueden ser evitadas, hoy existen formas de limitar sus consecuencias sobre las personas, sus bienes y el medio ambiente. Con el propósito de aumentar la percepción social de los desastres causados por fuerzas naturales y fomentar medidas preventivas en las poblaciones más expuestas, las Naciones Unidas han convocado a una jornada de reflexión sobre el tema, que se celebra hoy en todo el mundo. Paradójicamente, el Día Internacional para la Reducción de los Desastres Naturales coincide con la catástrofe que padecen los egipcios, que no pudo ser prevista por los expertos y resulta agravada por las condiciones sociales del país africano.

Consideradas alternativamente como un castigo divino o como una fatalidad irrenunciable, las pérdidas provocadas por terremotos, ciclones, inundaciones y erupciones volcánicas hoy "no pueden justificarse, si se tienen en cuenta los conocimientos científicos actuales y la capacidad de que se dispone para hacer frente a los desastres", señala el secretario general de la ONU, Butros Ghali. Las imágenes satelitales, los sismógrafos, las bases de datos que almacenan las experiencias desastrosas ocurridas en todos los puntos del planeta, ahora permiten en la mayoría de los casos tomar recaudos, de modo de recurrir a refugios y hacer acopio de medicamentos y alimentos para afrontar las consecuencias de los fenómenos naturales. Sin embargo, estos avances tecnológicos no están al alcance de todo el mundo.

Mientras los habitantes de Miami tuvieron tiempo de evacuarse o, al menos, sellar las aberturas de las casas y encerrarse en los placards antes de que el huracán Andrés transformara la península en un escenario típico de un bombardeo de la Segunda Guerra Mundial, los pobladores de El Cairo siguen contando sus muertos entre los escombros que dejó el inesperado terremoto ocurrido el lunes. Casi el 95 por ciento de las muertes provocadas por desastres tiene lugar entre los pobres de los países en desarrollo.

"La manera más efectiva de reducir las pérdidas consiste en hacer menos vulnerables a las comunidades, facilitando su acceso a nuevas tecnologías en el campo del alerta rápido", dice la ONU. A veces, la cuestión es tan simple como contar con radios que difundan las previsiones científicas. Otras, consiste en implementar construcciones antisísmicas o métodos agrícolas que no aumenten la erosión de los suelos y la deforestación.

Los especialistas concuerdan en la necesidad de que los habitantes de zonas riesgosas sepan cómo prepararse ante la amenaza de un huracán o una inundación y comprendan el valor de los comportamientos solidarios en esos momentos. Asimismo, subrayan el papel que les cabe a los organizaciones de socorro civiles

Sin embargo, el aumento de la población y su creciente concentración en urbes que carecen de infraestructura básica hacen más difícil la prevención de los desastres y el socorro de las víctimas. Otro elemento que empeora la situación son los mecanismos psicológicos que llevan a los habitantes de zonas de desastre a negar o relativizar las futuras amenazas. "Los residentes de estas zonas construyen sistemas complejos de creencias y actitudes que justifican que sigan viviendo allí", dicen los psicólogos ambientales N. Heimstra y L. McFarling, de la Universidad de Dakota del Sur, en EE.UU. Estos sistemas de ideas —además de la imposibilidad de moverse a otros lugares que padecen los pobres— son los que permiten que la vida humana continúe en las temblorosas San Francisco y Los Angeles, o en las aldeas de Bangladesh, periódicamente castigadas por terribles ciclones y lluvias

Cada año, la Tierra experimenta 10 mil inundaciones, miles de terremotos, incendios, avalanchas y erupciones volcánicas. El valor de los daños se estima en más de 50 mil millones de dólares anuales.

Más de 300 expertos internacionales se encuentran reunidos actualmente en La Habana para debatir estrategias frente a los desastres naturales y tecnológicos. La erupción del volcán Hudson, la inundaciones en la región pampeana, el alud que sepultó a San Carlos Minas y los terremotos en San Juan han mostrado que, en cuestión de riesgos naturales, nadie está a salvo. Pero el paso que media entre la amenaza natural y la catástrofe humana depende más del grado de desarrollo de los países que de las fuerzas de la naturaleza



Naciones Unidas promueve la construcción de viviendas antisísmicas.
Otro método preventivo consiste en no erosionar el suelo con plantaciones inadecuadas.

1700 KG. DE INFIERNO EN EL MAR

Plutonio, unos días antes

***(Por S. R.)* No todas las catástrofes son tan imprevisibles. Un barco cargado con 1700 kilos de plutonio que recorra los mares del mundo es, sin duda, una amenaza potencial capaz de producir daños mucho mayores a los de un terremoto y, sin embargo, no parece generar la misma alarma. El "Akatsuky Marú" —a esta altura bautizado como el "Chernobyl flotante"— partirá en los próximos días del puerto francés de Cherburgo hacia Japón con el infierno prolijamente acomodado en sus contenedores y un itinerario incierto que podría incluir las aguas australes argentinas. El propio director regional de la Oficina Marítima Internacional, Mazlan Abdul Samad, señaló ayer que "puede pasar cualquier cosa en cualquier momento" con el buque y exigió al gobierno japones conducir el plutonio por vías oceánicas de aguas abiertas evitando en todo momento aproximarse a áreas densamente pobladas o de alto tránsito marítimo.**

La Cancillería argentina advirtió en un comunicado que "no autorizará el paso del buque por aguas territoriales", requirió a Japón conocer "la fecha de paso, derrotero, cumplimiento de standars internacionales de seguridad exigibles, intercambio de información y medidas de prevención" y explicó que "reclamará el cumplimiento estricto de las normas del derecho internacional público en el caso de que el buque intente pasar por la zona austral del territorio". Sin embargo, los funcionarios de esa cartera aclararon que, en caso de una avería, el gobierno argentino prestaría asistencia al buque, con lo cual los riesgos no terminan de disiparse. Para la entidad ecologista Greenpeace —cuyos militantes franceses fueron detenidos ayer en el puerto de Cherburgo, donde protestaban por el arribo del "Akatsuky Marú"— la determinación de la Cancillería es "insuficiente, por cuanto permite al buque navegar dentro de las 200 millas e incluso acercar el riesgo hasta los puertos argentinos".

La Convención de las Naciones Unidas sobre el Derecho del Mar firmada en Nueva York en 1984 establece el derecho de los países a prohibir el paso de transportes peligrosos por sus aguas territoriales —12 millas marítimas— y describe lo que se conoce como "paso inocente", que habilitaría a la Argentina a prohibir el tránsito del buque por el estrecho de Magallanes (Parte II, secciones I, II y III). En el mismo acuerdo internacional se precisa también el derecho a negar el paso por la zona económica exclusiva —200 millas—, instrumento al que recurrió Sudáfrica (Parte III). Pero hay un pequeño detalle: los decretos de prohibición y la comunicación internacional deben resolverse antes de la partida del buque ya que, de lo contrario, la restricción no tiene validez

Sólo una millonésima parte de un gramo de plutonio es suficiente para causar la muerte y la hipótesis de un accidente no es sólo fantasía de los ecologistas. El "Akatsuky Marú" es en realidad el nombre con que se rebautizó al "Pacific Crane", buque que hasta hace pocos años pertenecía a la firma inglesa Pacific Nuclear Transport Limited —propietaria también de la planta de reprocesamiento de plutonio—

Egipto, el día después: mil muertes

Ayer, dos días después de que Egipto se sacudiera con el mayor terremoto de su historia y cuando las tareas de rescate habían finalizado, persistía la confusión sobre la cantidad de personas que fueron afectadas. Contra los 386 muertos y 4000 heridos sobre los que informó el gobierno en su último parte público, la Media Luna Roja egipcia comunicó a la sede de la Cruz Roja en Ginebra que el temblor había causado al menos 1000 muertos o desaparecidos y más de 10.000 heridos. El periódico *Al-Ahram al-Missal* indicó que será necesario esperar una semana antes de elaborar el balance definitivo. Las víctimas del sismo son en su mayoría habitantes de los barrios pobres de El Cairo, ciudad superpoblada con 15 millones de personas, y entre ellos figuran al menos 200 niños que quedaron sepultados bajo los escombros de sus escuelas. Según especialistas en sismología, Egipto ha sufrido escasos fenómenos sísmicos y por ello se encontró muy mal preparada para afrontar un terremoto de esta magnitud aunque el presidente del Instituto Italiano de Geofísica recordó que la zona urbana de El Cairo sufrió históricamente fuertes terremotos. Se estima que los daños ascienden a 500 millones de libras egipcias.

Durante toda la noche del lunes las patrullas de rescate buscaron sobrevivientes entre los escombros de 200 edificios que se derrumbaron en los pocos segundos que duró el temblor. Se temía que más casas se desplomaran y la población pasó la noche al aire libre, en plazas y frente a edificios públicos, desoyendo el pedido del gobierno de que volvieran a sus hogares. En algunos barrios cairotas, como el de Bulak Abulaela, uno de los más densamente poblados, el panorama era desolador, con viviendas destruidas, automóviles aplastados y miles de personas sin hogar. Los hospitales están repletos y las clases se suspendieron durante tres días. En el barrio popular Sayda Zeinab la caída del minarete de la mezquita de Abú Hanafi dejó en la tierra un cráter de 40 centímetros de profundidad. En la ciudad, donde cientos de peatones fueron heridos por la caída de balcones y paredes, se desplomaron edificaciones ruinosas o construidas sin autorización oficial en los suburbios superpoblados, así como escuelas y dos edificios de 14 pisos. El templo de Karnak sufrió serios daños.

A principios de la época moderna, los urbanistas concibieron planes de desarrollo de El Cairo para un máximo de 4 millones de habitantes. Actualmente, la tasa promedio de ocupación es de 2,5 habitantes por habitación. Las cloacas estallan en forma esporádica, inundando las calles por las que se amontonan centenares de automovilistas y una muchedumbre de peatones. Los edificios, a los que suelen agregarse pisos en forma ilegal, se derrumban de tiempo en tiempo. Se estima que en el 2000, los cairotas serán 16 millones. Según el sismólogo Yair Rotstein, del Instituto de Geofísica Israelí, se producirán más terremotos en el futuro. "No se pueden evitar", dijo. "Pero sí pueden evitarse los daños, con mejores construcciones."

Diversos países ofrecieron ayuda a Egipto, entre ellos la UNESCO, que desarrolla un programa de evaluación y atenuación de los riesgos sísmicos en la región árabe; Seguridad Civil francesa; expertos en desastres naturales de Médicos sin Fronteras de Paris; Argelia, que envió un grupo de bomberos expertos en auxilio a víctimas de terremotos; Arabia Saudita; Israel; Kuwait y China. También el papa Juan Pablo II envió un mensaje de pésame al gobierno egipcio

Los habitantes de Miami tuvieron tiempo de sellar sus casas.
En El Cairo, la precariedad sepultó a cientos de pobladores.

AFP



Saquearon 300 cajas de seguridad en un banco

"Muy tranquilamente trabajaron, como si tuvieran por delante todo el tiempo del mundo", deslizó un investigador policial, a media tarde, frente al Banco Mercantil de la avenida Santa Fe 3725. Los primeros indicios del rompecabezas del asalto más importante de los últimos tiempos revelaron algunas piezas sueltas. Lo que hasta ahora se sabe es que un grupo de personas se pasó buena parte del fin de semana largo en los fondos de la bóveda del banco, donde con entera paciencia violentaron y vaciaron alrededor de 300 cajas de seguridad de las 450 que encontraron durante su estadía.

El funcionamiento de las cajas de seguridad —es un contrato de locación con el banco y sólo el propietario conoce lo que guarda en el lugar— no permite aventurar una cifra definitiva del atraco, pero ayer no faltaron clientes que se desmoronaban en el lugar. "Dios mío, perdí todo lo que tenía", fue un lamento repetido. Como contrapartida, los dueños de las cajas intactas salían de la sucursal con ganas de abrazar a cualquiera. Mientras se elaboraba un comunicado para la prensa, el gerente de sucursales del Banco Mercantil indicó que las medidas de seguridad, tanto externas como internas del banco asaltado, "se ajustan a los requisitos fijados por el Banco Central". Anticipó además que "vamos a analizar caso por caso" para determinar el monto de las indemnizaciones.

Expertos en seguros confiaron a este diario que las cajas de seguridad tienen una póliza standard, ante la imposibilidad de constatar depósitos o retiros de sus dueños. "Es como cuando despachás equipaje y perdés una maleta, te pagan por eso un precio pero si vos llevabas allí 100.000 dólares resulta un problema tuyo", dijeron. El primer indicio de que algo raro había pasado fue advertido por un portero de un edificio vecino, quien dio el alerta en la Comisaría 23, a unos 300 metros del banco.



Los empleados que llegaron a hora temprana comprobaron que las dos cerraduras de los vidrios blindados de entrada fueron forzadas posiblemente con una barreta sin que sonaran las alarmas. Los sensores electrónicos del interior del banco, como los que están colocados en la bóveda del primer subsuelo —donde están el tesoro del banco y las cajas de seguridad—, tampoco funcionaron o pudieron ser neutralizados por los asaltantes. En un estilo que, inevitablemente, remite a la célebre película *Rififí*, dentro del banco, para llegar a la bóveda, los asaltantes habrían abierto un boquete considerable.

Los archivos periodísticos registran un robo parecido fechado el 7 de agosto de 1976 en el Banco de Galicia, en Marcelo T. de Alvear 670. Con menos tiempo —los ladrones estuvieron un día y medio dentro del banco— violentaron 96 de las 1946 cajas de seguridad. En ese caso hubo un "entregador" que a los cinco meses se metió en un gasto excesivo y permitió desbaratar la banda. Entonces fueron damnificados Casildo Herreras, Vicente Solano Lima, Mona Maris y la sucesión de Aníbal Troilo.

El agujero de ozono creció

Según un informe del Servicio Meteorológico Nacional (SMN), las radiaciones ultravioletas aumentaron en las últimas semanas un 33 por ciento en Buenos Aires y un 220 por ciento en la Antártida, al tiempo que el agujero en la capa de ozono llegó a 24 millones de kilómetros cuadrados, y supera en extensión a toda América Central y del Sur juntas. Gustavo Talamomi, director técnico del SMN, reveló ayer que los sensores "detectaron el área definitiva" del agujero, calculada hasta el viernes en 23 millones de kilómetros cuadrados. El especialista sostuvo que, no obstante, "lo significativo es que el agujero se agrandó en los últimos tiempos". Talamoni agregó que los partes complementarios recibidos en el Centro Regional de Concentración y Distribución de Datos de Ozono de Buenos Aires indican que el agujero abarca la totalidad de la península antártica y los mares adyacentes. "La campa de ozono que cubre la Antártida continúa presentando una elongación que barre el extremo surl de continente americano, Tierra del Fuego y el sur argentino", expresa el informe al que aludió el experto. Las mediciones efectuadas en la tarde de ayer mostraron un valor de 222 unidades Dobson de radiación ultravioleta en la Antártida, cuando a principios de octubre había llegado a cero, mientras que en Buenos Aires las 315 unidades Dobson registradas suponen un aumento del 33 por ciento sobre cifras anteriores

Cuando los minutos cuentan, cuente con nosotros.



Cuente con:

- Médicos con capacidad y vocación para tratar emergencias
- Atención inmediata las 24 horas, los 365 días del año
- Unidades de Terapia Intensiva Móvil de la más avanzada tecnología
- Cobertura en toda la Capital
- En Gran Buenos Aires e Interior, a través del SIEM (Sistema Integrado de Emergencias Médicas)
- Un costo mensual mínimo

Central: Cabildo 308, Buenos Aires

Teléfono para asociarse: 449-4444
Y también: 785-3633, 782-4251, 781-9493, 781-5213 y 781-5154

Y tres líneas abiertas exclusivas para emergencias

NATURALES

EVENIR



rucción de viviendas antisísmicas.

erosionar el suelo con plantaciones inadecuadas.

a después: mil muertes

sísmicos y por ello se encontró muy mal preparada para afrontar un terremoto de esta magnitud aunque el presidente del Instituto Italiano de Geofísica recordó que la zona urbana de El Cairo sufrió históricamente fuertes terremotos. Se estima que los daños ascienden a 500 millones de libras egipcias.

Durante toda la noche del lunes las patrullas de rescate buscaron sobrevivientes entre los escombros de 200 edificios que se derrumbaron en los pocos segundos que duró el temblor. Se temía que más casas se desplomaran y la población pasó la noche al aire libre, en plazas y frente a edificios públicos, desoyendo el pedido del gobierno de que volvieran a sus hogares. En algunos barrios cairotas, como el de Bulak Abulaela, uno de los más densamente poblados, el panorama era desolador, con viviendas destruidas, automóviles aplastados y miles de personas sin hogar. Los hospitales están repletos y las clases se suspendieron durante tres días. En el barrio popular Sayda Zeinab la caída del minarete de la mezquita de Abú Hanafi dejó en la tierra un cráter de 40 centímetros de profundidad. En la ciudad, donde cientos de peatones fueron heridos por la caída de balcones y paredes, se desplomaron edificaciones ruinosas o construidas sin autorización oficial en los suburbios superpoblados, así como escuelas y dos edificios de 14 pisos. El templo de Karnak sufrió serios daños.

A principios de la época moderna, los urbanistas concibieron planes de desarrollo de El Cairo para un máximo de 4 millones de habitantes. Actualmente, la tasa promedio de ocupación es de 2,5 habitantes por habitación. Las cloacas estallan en forma esporádica, inundando las calles por las que se amontonan centenares de automovilistas y una muchedumbre de peatones. Los edificios, a los que suelen agregarse pisos en forma ilegal, se derrumban de tiempo en tiempo. Se estima que en el 2000, los cairotas serán 16 millones. Según el sismólogo Yair Rotstein, del Instituto de Geofísica Israelí, se producirán más terremotos en el futuro. "No se pueden evitar", dijo. "Pero sí pueden evitarse los daños, con mejores construcciones."

Diversos países ofrecieron ayuda a Egipto, entre ellos la UNESCO, que desarrolla un programa de evaluación y atenuación de los riesgos sísmicos en la región árabe; Seguridad Civil francesa; expertos en desastres naturales de Médicos sin Fronteras de París; Argelia, que envió un grupo de bomberos expertos en auxilio a víctimas de terremotos; Arabia Saudita; Israel; Kuwait y China. También el papa Juan Pablo II envió un mensaje de pésame al gobierno egipcio.

mpo de sellar sus casas.

cientos de pobladores.



Saquearon 300 cajas de seguridad en un banco

"Muy tranquilamente trabajaron, como si tuvieran por delante todo el tiempo del mundo", deslizó un investigador policial, a media tarde, frente al Banco Mercantil de la avenida Santa Fe 3725. Los primeros indicios del rompecabezas del asalto más importante de los últimos tiempos revelaron algunas piezas sueltas. Lo que hasta ahora se sabe es que un grupo de personas se pasó buena parte del fin de semana largo en los fondos de la bóveda del banco, donde con entera paciencia violentaron y vaciaron alrededor de 300 cajas de seguridad de las 450 que encontraron durante su estadía.



El funcionamiento de las cajas de seguridad —es un contrato de locación con el banco y sólo el propietario conoce lo que guarda en el lugar— no permite aventurar una cifra definitiva del atraco, pero ayer no faltaron clientes que se desmoronaban en el lugar. "Dios mío, perdí todo lo que tenía", fue un lamento repetido. Como contrapartida, los dueños de las cajas intactas salían de la sucursal con ganas de abrazar a cualquiera. Mientras se elaboraba un comunicado para la prensa, el gerente de sucursales del Banco Mercantil indicó que las medidas de seguridad, tanto externas como internas del banco asaltado, "se ajustan a los requisitos fijados por el Banco Central". Anticipó además que "vamos a analizar caso por caso" para determinar el monto de las indemnizaciones.

Expertos en seguros confiaron a este diario que las cajas de seguridad tienen una póliza standard, ante la imposibilidad de constatar depósitos o retiros de sus dueños. "Es como cuando despachás equipaje y perdés una maleta, te pagan por eso un precio pero si vos llevabas allí 100.000 dólares resulta un problema tuyo", dijeron. El primer indicio de que algo raro había pasado fue advertido por un portero de un edificio vecino, quien dio el alerta en la Comisaría 23, a unos 300 metros del banco.

Los empleados que llegaron a hora temprana comprobaron que las dos cerraduras de los vidrios blindados de entrada fueron forzadas posiblemente con una barreta sin que sonaran las alarmas. Los sensores electrónicos del interior del banco, como los que están colocados en la bóveda del primer subsuelo —donde están el tesoro del banco y las cajas de seguridad—, tampoco funcionaron o pudieron ser neutralizados por los asaltantes. En un estilo que, inevitablemente, remite a la célebre película *Rififí*, dentro del banco, para llegar a la bóveda, los asaltantes habrían abierto un boquete considerable.

Los archivos periodísticos registran un robo parecido fechado el 7 de agosto de 1976 en el Banco de Galicia, en Marcelo T. de Alvear 670. Con menos tiempo —los ladrones estuvieron un día y medio dentro del banco— violentaron 96 de las 1946 cajas de seguridad. En ese caso hubo un "entregador" que a los cinco meses se metió en un gasto excesivo y permitió desbaratar la banda. Entonces fueron damnificados Casildo Herreras, Vicente Solano Lima, Mona Maris y la sucesión de Aníbal Troilo.

El agujero de ozono creció

Según un informe del Servicio Meteorológico Nacional (SMN), las radiaciones ultravioletas aumentaron en las últimas semanas un 33 por ciento en Buenos Aires y un 220 por ciento en la Antártida, al tiempo que el agujero en la capa de ozono llegó a 24 millones de kilómetros cuadrados, y supera en extensión a toda América Central y del Sur juntas. Gustavo Talamomi, director técnico del SMN, reveló ayer que los sensores "detectaron el área definitiva" del agujero, calculada hasta el viernes en 23 millones de kilómetros cuadrados. El especialista sostuvo que, no obstante, "lo significativo es que el agujero se agrandó en los últimos tiempos". Talamoni agregó que los partes complementarios recibidos en el Centro Regional de Concentración y Distribución de Datos de Ozono de Buenos Aires indican que el agujero abarca la totalidad de la península antártica y los mares adyacentes. "La campa de ozono que cubre la Antártida continúa presentando una elongación que barre el extremo surl de continente americano, Tierra del Fuego y el sur argentino", expresa el informe al que aludió el experto. Las mediciones efectuadas en la tarde de ayer mostraron un valor de 222 unidades Dobson de radiación ultravioleta en la Antártida, cuando a principios de octubre había llegado a cero, mientras que en Buenos Aires las 315 unidades Dobson registradas suponen un aumento del 33 por ciento sobre cifras anteriores.

Cuando
los minutos cuentan,
cuente con nosotros.



Cuente con:
- Médicos con capacidad y vocación para tratar emergencias.
- Atención inmediata las 24 horas, los 365 días del año.
- Unidades de Terapia Intensiva Móvil de la más avanzada tecnología.
- Cobertura en toda la Capital.
- En Gran Buenos Aires e Interior, a través del SIEM (Sistema Integrado de Emergencias Médicas).
- Un costo mensual mínimo.

Central: Cabildo 308, Buenos Aires
Teléfono para asociarse: 449-4444
Y también: 785-3633, 782-4251, 781-9493, 781-5213 y 781-5154
Y tres líneas abiertas exclusivas para emergencias.

EL DOMINGO 18

DE REGALO

AGUAFUERTES PORTEÑAS
de Roberto Arlt

Ante centenares de entusiastas seguidores, el filósofo francés dialogó con Oscar Landi, director del Centro de Estudios del Estado y la Sociedad, y Jorge Lanata, director de Página/12

ALGO PARA RECORDAR

Página/24/25

Entre la civilización y la barbarie

BIBLIOTECA Página/12

AGUAFUERTES PORTEÑAS

ROBERTO ARLT



Av. Leandro N. Alem 1067 Piso 13 Cap. Fed. Tel. 313-1021 2907

Por acuerdo con las Fuerzas Armadas, el servicio durará siete meses

Se reconoce a los objetores de conciencia, pero deberán cumplir catorce meses de servicio civil

Habrá destinos optativos y salarios en casos especiales

GORE SE IMPUSO SOBRE QUAYLE

Elegir no es una cuestión de segundos

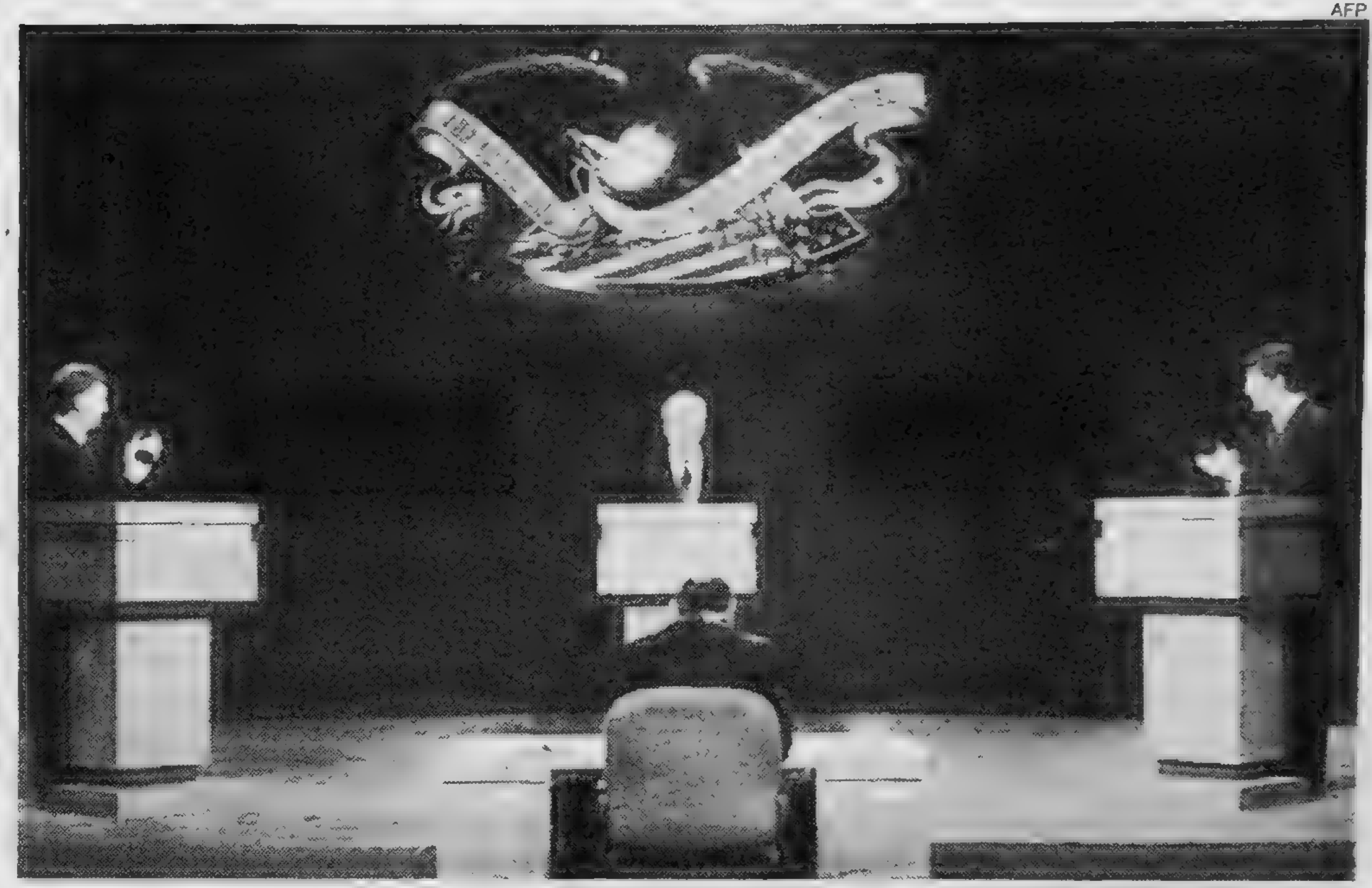
Los tres candidatos a la vicepresidencia se enfrentaron anoche en un duelo televisado que favoreció a los demócratas.

(*Por Claudio Uriarte*) El debate entre George Bush, Bill Clinton y Ross Perot había sido ordenado, serio, formal y hasta un poco ritualizado: presidencial, en una palabra. Ayer, en el auditorio de la Universidad Tecnológica de Georgia, polemizaron Dan Quayle, Albert Gore y el vicealmirante retirado James Stockdale, y el show resultó desde el comienzo un espectáculo bastante coherente con lo que en Estados Unidos se identifica con la vicepresidencia, una suerte de amansadora política de cuatro años donde las únicas funciones regulares son asistir a funerales y asunciones de jefes de Estado, pero que en un momento puede convertirse en la presidencia: los candidatos discutieron máas distendidamente, incluso desordenadamente, en un intercambio coordinado de una hora y media donde predominaron las interrupciones muturas entre Quayle y Gore, y la refrescante "ineptitud" política del viejo almirante —"Perdone, va a tener que repetirme la pregunta porque tenía el audífono desconectado", dijo en un momento al moderador— y las risas, aplausos y siseos de una audiencia inusualmente opinante. Un primer balance indicaba que Gore ganó el debate, a pesar de un estilo marcadamente acartonado, pero que por momentos logró reminiscencias de "estilo presidencial"; Quayle, de quien se esperaban los usuales desastres, resultó el Nº 2 sorprendentemente fuerte, agresivo y sarcástico, aunque muchas veces parecía casi fuera de control, mientras Stockdale fue la voz del sentido común, pero de un modo que, llamando la atención sobre su edad (68), incoherencias y hasta insolvencias intelectuales —"No tengo munición sobre este tema", dijo simplemente cuando se le preguntó por los programas de salud—, puede haber perjudicado ligeramente la candidatura de Perot.

Generalmente, los candidatos prefirieron durante la mayor parte del tiempo permanecer dentro de los libretos básicos de las campañas. Gore: "Es tiempo de un cambio, la economía de Bush no funciona". Quayle: "Clinton va a aumentar los impuestos y el desempleo, y no tiene ni la fuerza ni el carácter para ser presidente, porque tiene dificultades en decir la verdad". Stockdale: "Hay que bajar el déficit, y Ross Perot tiene la receta más drástica y rápida para hacerlo". Quayle recordó sus credenciales para el cargo, citando su experiencia y evocando una ocasión de 1989 cuando, en ausencia de Bush, convocó a una reunión para detener un golpe en Filipinas. Gore replicó: "¿Cuándo ustedes se van a preocupar por lo que pasa en casa?". Quayle recordó una frase de Clinton sobre el voto del Congreso ante la Guerra del Golfo: "Habría votado por la mayoría, pero entendía a la minoría", para afirmar que el candidato demócrata siempre decía lo que se quería escuchar. Gore se burló de que "Bush, tomando crédito por la caída del Muro de Berlín, es como un gallo tomando crédito por la salida del sol". Quayle repitió varias veces que las propuestas de Clinton implicaban 150.000 millones de dólares en nuevos impuestos, y lo atacó por sus repetidas inconsistencias, repitiendo seis o siete veces a lo largo del debate: "Clinton tiene dificultades para decir la verdad". Gore, que en sus momentos más envarados parecía el protagonista de un comercial televisivo de una compañía de seguros, tuvo un acierto al recordar las inconsistencias de Bush, sobre impuestos, sobre el déficit y sobre el papel de James Baker.

El demócrata acusó a los republicanos de usar el dinero de los contribuyentes para financiar el traslado de industrias norteamericanas al exterior, y de haber aceptado la dirección de "grupos de extrema derecha" en temas sobre el aborto. Quayle enrostró a Gore una supuesta propuesta de aumentar impuestos para financiar la protección ambiental del resto del mundo; Gore lo negó. A esta altura, todo se había convertido en un desordenado duelo Quayle-Gore, que a cada rato volvían a sus posiciones de base.

AFP



Los tres candidatos a la vicepresidencia tuvieron ayer su única oportunidad.
Dan Quayle no pudo contra el almirante James Stockdale y Albert Gore.

UN PRESIDENTE EN LAS MALAS

George Bush quiere cambiar de equipo

(*Por Hernán Martin, desde Washington*) El presidente de EE.UU., George Bush, está dispuesto a sacrificar todo su equipo económico y recurrir de nuevo a James Baker para dar credibilidad a sus planes económicos e intentar salvar con ello su reelección presidencial. Fuentes del gobierno confirmaron este martes que, en caso de ser reelegido en los comicios presidenciales del 3 de noviembre, Bush reestructurará todo su equipo económico y hará de Baker una especie de "coordinador de política económica" interna, lo que ha sido recibido con escepticismo por los expertos privados.

También el candidato presidencial demócrata, Bill Clinton, acogió con cierta sorna la noticia, y se preguntó en qué equipo se ha visto que si la temporada ha sido mala sea el entrenador el que despida a los jugadores. "Contratemos un nuevo entrenador", afirmó.

El propio secretario norteamericano del Tesoro, Nicholas Brady, uno de los más criticados, reconoció ya que no espera que Bush lo mantenga en el cargo en caso de que logre la reelección.

Otros altos funcionarios del equipo económico que, según las fuentes, serían reemplazados son el director de Presupuesto, Richard Darman, y el presidente del consejo asesor presidencial en materia económica, Michael Boskin, mientras que el jefe de la Reserva Federal (Banco Central), Alan Greenspan, podría salvar su puesto.

Baker, que hace dos meses dejó la jefatura del Departamento de Estado para ocuparse de la campaña de Bush, tendrá ahora la misión de buscar apoyo popular a las propuestas económicas de Bush y, según las fuentes, supervisar su cumplimiento y elegir un nuevo equipo económico en caso de una victoria en las elecciones.

A tenor de este plan, según las fuentes gubernamentales, que pidieron no ser identificadas, Baker coordinaría la política económica interna de Bush al menos durante un año, sin que se descarte que vuelva a ocupar la Secretaría de Estado.

Los malos resultados económicos del gobierno son el principal motivo que mantiene al presidente Bush detrás del demócrata Bill Clinton en la preferencia de votos. Según las últimas encuestas, Clinton lo aventaja por unos quince puntos.

Con Bush, la economía estadounidense ha crecido apenas un 1 por ciento, frente al 3,2 por ciento de los cuatro años anteriores; el desempleo se ha situado en un 7,5 por ciento, 2,2 por ciento más que cuando entró en la Casa Blanca, y el endeudamiento del país casi se ha duplicado, para situarse en unos 4 billones de dólares.

En la parte positiva, sólo el déficit comercial se ha reducido, en parte gracias al descenso de importaciones ocasionado por la apatía económica y la recesión, y la inflación se ha contenido, también debido en parte a esos factores.

Estos malos resultados económicos han ido restándole apoyo al presidente en los círculos económicos privados y en Wall Street, los que dudan ahora de que la toma del timón económico por parte de Baker pueda significar un cambio importante en su política.

"Baker no es la panacea para resolver los problemas económicos internos... muchos de ellos surgieron bajo su supervisión", declaró un economista favorable a Clinton recordando la etapa en que Baker ocupó la Secretaría del Tesoso, durante el anterior gobierno.

Según gran parte de la comunidad financiera, la mala situación económica que atraviesa Estados Unidos está principalmente originada por la política de los dos anteriores gobiernos de Ronald Reagan, que logró que la economía creciese sobre la base de endeudar gravemente al país, y ahora se están pagando las consecuencias.

Más Canosa no tolera ni la tele

La Fundación Cubano-Estadounidense presionó a la red de televisión no comercial estadounidense (PBS) para evitar la difusión de un documental en el cual se critica la intolerancia política de los dirigentes de la institución, que es el grupo de presión anticastrista más rico e influyente del país.

La Fundación, que entre 1984 y 1990 recibió casi 800.000 dólares de un organismo financiado por el gobierno de Washington para "promover el pluralismo", amenazó con una demanda por difamación si la PBS no elimina de su programación el documental "Haciendo campaña por Cuba" que debería transmitirse hoy.

Sandra Dickson, la productora y libretista del documental, declaró que el comportamiento de la Fundación no la había tomado por sorpresa, porque su experiencia con su presidente, Jorge Mas Canosa, y los otros dirigentes de esa organización le enseñó que "no aceptan críticas de ningún tipo". El ataque contra la televisión no comercial es el tercero que la Fundación anticastrista ha organizado este año para tratar de silenciar a instituciones independientes que ponen de manifiesto sus tendencias autoritarias.

En una carta que envió a Dickson la semana pasada, la Fundación alegó que una de las razones que convirtieron al documental de la PBS en blanco de sus amenazas es que recoge comentarios que describen a Mas Canosa como una figura "rígida, intolerante y dictatorial".

Mas Canosa, a quien también se le critica la ambición de convertirse en el sucesor de Fidel Castro, es considerado un "importante interlocutor democrático" por los gobiernos de la Argentina, México, Uruguay, Venezuela, España, Rusia y otros países de América latina y Europa que se declaran partidarios de profundas reformas institucionales y políticas en Cuba.

En enero, Mas Canosa acusó a dirigentes y periodistas del *Miami Herald* de ser "propagandistas" del gobierno de Cuba e insinuó la posibilidad de promover un boicot contra ese diario por parte de la colonia cubano-estadounidense de la Florida, que es la más numerosa de todo el país.

Ese ataque, al cual siguieron amenazas de muerte contra varios dirigentes del *Miami Herald* y actos de vandalismo contra algunos de sus puestos de venta, fue provocado por un editorial de ese diario contrario a un proyecto de ley tendiente a la intensificación del bloqueo económico y comercial de Estados Unidos contra Cuba.

Esa medida legislativa, a la que ahora sólo le falta la firma del presidente George Bush, fue promovida por la Fundación, que participó en la redacción del texto y donó 26.750 dólares a su principal patrocinador, el diputado demócrata Robert Torricelli. Bush se opuso inicialmente a la "Ley Torricelli", porque pretende extender a todo el mundo la jurisdicción del bloqueo estadounidense contra Cuba.

Por esa razón, la Comunidad Económica Europea (CEE) hizo la semana pasada su primera declaración pública contra la "Ley Torricelli" y le pidió a Bush que la vetara. Pero el presidente cambió de opinión cuando el candidato presidencial demócrata, Bill Clinton, se declaró a favor de ella, después de recibir más de 100.000 dólares en contribuciones electorales de los exiliados cubanos.

Dos meses atrás, Mas Canosa trató de intimidar a Human Rights Watch —la principal institución no gubernamental de Estados Unidos para la defensa de los derechos humanos— después de que dos de sus filiales publicaron un estudio en el cual criticaron el "régimen de intolerancia" instaurado por los anticastristas en el sur de Florida.

La economía de mercado es la nueva pomada china

El XIV Congreso del PC Chino no escatimó alabanzas a la "economía socialista de mercado" y rechazó en forma tajante toda forma de multipartidismo y de parlamentarismo.



Dos mil congresistas debaten el futuro económico de China.

Dos jornadas consecutivas de alabanzas a la "economía socialista de mercado" y de rechazo rotundo de toda forma de multipartidismo y parlamentarismo dejaron claro en el XIV congreso del Partido Comunista Chino que el veterano Deng Xiaoping, ausente sólo de cuerpo en los debates, logró imponerse completamente sobre los conservadores y asegurar una profundización de las reformas económicas en todos los frentes. El secretario general Jiang Zemin se abocó a una difícil defensa ideológica de la economía mercantil: "Como no es posible que nos volvamos todos ricos al mismo tiempo hay que alentar a algunas regiones y personas para que se enriquezcan antes y conseguir así más tarde la prosperidad general". El subdirector del Banco de China puso estos conceptos en términos prácticos al anunciar al margen del congreso el inicio de un programa que partirá gradualmente de una progresiva liberación de las tasas de interés hasta llegar en alguna fecha no indicada a la convertibilidad del yuan. El premier Li Peng, líder del ala conservadora, tuvo que conformarse con una exposición en comisiones sobre las "virtudes y defectos" del libre mercado, de la que difícilmente trascienda la parte referida a estos últimos.

Los casi dos mil congresales deberán sin embargo enfrentarse con los aspectos negativos, pues éstos, sobre todo la desocupación, están creciendo con rapidez alarmante y se espera que se adopten medidas para combatirlos antes de la clausura de los debates, prevista para el próximo domingo. Se estima que el desempleo en las áreas urbanas, que concentran sólo la quinta parte de la población china, pero son toda su esperanza, oscila entre un 10 y un 15 por ciento, lo que representa unos 20 millones de parados. A ellos se añaden unos 100 millones de desempleados en las zonas rurales, donde la desocupación es tradicionalmente menos preocupante por las opciones para la supervivencia y la ocupación ocasional que brinda. Ambas cifras están todavía dentro de lo soportable, pero ocurre que las reformas liberales, aunque llevan ya casi quince años de aplicación, no han golpeado todavía de lleno sobre la economía estatal, sino que se limitaron hasta ahora a abrir grandes posibilidades en todo el país, y especialmente en las zonas costeras, a la empresa privada. Cuando la liberalización financiera apriete las clavijas sobre las empresas estatales, que según el gobierno dan en un 40 por ciento pérdidas, los despidos en esa área pueden convertir las cifras actuales de desempleo en un recuerdo añorado.

Los recursos con que cuenta hasta el momento el Estado para enfrentar ese tipo de condiciones son irrisorios, como los 87 millones de dólares del fondo de desempleo. Aún así, se considera muy improbable que China llegue a acercarse en algún momento al estado de caos social de los países de Europa oriental. En primer lugar, porque ninguno de sus planes de reforma incluye la privatización de empresas estatales. Pero además porque China lidera desde hace ya muchos años el pelotón mundial en la maratón del crecimiento económico. En 1992 redondeará previsiblemente una tasa de un 12 por ciento de incremento en su PBI, que últimamente imita al Japón en su hábito de superar los pronósticos oficiales. Una de las tareas del congreso es justamente revisar las proyecciones de crecimiento para el próximo quinquenio, que habían sido fijadas en un irrisorio seis por ciento anual, tasa envidiable para cualquier país pero superada holgadamente en todos los últimos años en China. Sólo con tasas que oscilan en el 10 por ciento podrá China equipararse como quiere con los dragones de Asia en 20 años.

En todo caso, el congreso reforzará el resguardo que ya salvó in extremis al régimen el sangriento 4 de junio de 1989 en Tien An Men. Innumerables fueron los discursos apologéticos para ensalzar al ejército, y su modernización, única rúbrica bajo la cual un área pasa a tener sostén financiero, es una de las metas centrales del próximo período. Además, una circular exhorta al fortalecimiento de los órganos de seguridad y recuerda a los delegados que deben apoyar la "lucha contra la subversión, los separatismos, el sabotaje y las infiltraciones del exterior". Los ambientes estudiantiles, epicentro de la ola contestataria del '89, siguen en el centro de la mira. "Mantener bajo estrecho control la orientación ideológica de estudiantes y docentes tomando medidas rápidas", es otra de las exhortaciones del texto. El monopolio absoluto del partido sigue siendo reivindicado a ultranza, bajo el mote de "democracia socialista", que excluye explícitamente todo multipartidismo.

Gorbachov gana la partida

El presidente ruso, Boris Yeltsin, autorizó al ex líder del Kremlin Mijail Gorbachov a viajar a Italia y Alemania, donde participará en los funerales del desaparecido ex canciller germanofederal Willy Brandt, previstos para el próximo sábado en Berlín.

El padre de la perestroika viajará hoy con destino a Milán, desde donde proseguirá el jueves temprano rumbo a Venecia, para comenzar su prevista visita de seis días a Italia (que interrumpirá brevemente para trasladarse a Berlín el sábado). En Italia, Gorbachov será huésped de los municipios de Venecia, Rímini, Módena y Bolonia.

La autorización de Yeltsin fue comunicada al presidente de la Corte Constitucional, Valeri Zorkin, ante la cual Gorbachov fue citado para declarar en el proceso que juzga la legitimidad de los decretos de Yeltsin por los cuales declaró ilegal al Partido Comunista soviético y la misma constitucionalidad del PCUS.

Numerosos gobiernos occidentales —Italia, Francia y Alemania, entre otros— habían protestado por el anuncio del gobierno ruso según el cual Gorbachov, que se ha negado sistemáticamente a presentarse a declarar ante la Corte, fue despojado de su pasaporte y por lo tanto no podía salir del país.

La situación amenazó con echar una sombra de oprobio sobre el gobierno ruso, vista la importancia de la gestión gorbachoviana en la caída del Muro de Berlín —para cuyo tercer aniversario, entre otras cosas, ha sido programada una "cumbre de la nostalgia" con Gorbachov y el ex líder estadounidense Ronald Reagan— y la amistad de Gorbachov con el desaparecido Willy Brandt.

La decisión de Yeltsin de dejar salir del país a Gorbachov, sin embargo, no exime al ex líder de su obligación civil de presentarse a declarar ante el tribunal, agregó el comunicado del gobierno de Moscú.

AJUSTE NO

Masiva minihuelga en Italia

Con un paro de cuatro horas y multitudinarias marchas de protesta, los trabajadores repudiaron ayer la política de ajuste del gobierno italiano. Durante uno de los mitines del "no" en la plaza de Milán fue herido el secretario general del sindicato democristiano (CISL) Sergio D'Antoni, atacado con monedas y otros proyectiles por militantes radicales. Mino Martinazzoli es el nuevo jefe de la democracia cristiana.

Cerca de diez millones de italianos cumplieron ayer la minihuelga de cuatro horas dispuesta por las centrales sindicales en contra del plan de austeridad implementado por el gobierno de Giuliano Amato. Los dirigentes precisaron que su objetivo no consiste en impugnar la necesidad de una racionalización del presupuesto, sino en la forma en que ese propósito pueda alcanzarse. Obviamente, los sindicalistas reclaman que el ajuste no se cumpla a costa de los salarios de los trabajadores.

Por su parte, los grupos "autónomos" de izquierda acusan a los sindicatos mayoritarios de haber "vendido" a los trabajadores al gobierno, especialmente luego de haber aceptado, a comienzos de julio, la supresión de la escala móvil, es decir la eliminación de la indexación salarial basado en el incremento de precios.

Los trabajadores se concentraron en grandes manifestaciones convocadas por las centrales (CGIL, ex comunista, UIL, socialista y CISL, democristiana) con diferente resultado. En la plaza mayor de Bolonia, el ex comunista Bruno Trentin dijo ante unos cien mil manifestantes que "esto sólo es el comienzo de la lucha y el gobierno deberá cambiar el plan en favor de sacrificios más equitativos" en medio de las ovaciones de sus camaradas y las protestas de los "autónomos".

Menos afortunado fue el democristiano Sergio D'Antoni, quien habló ante unos 60.000 trabajadores concentrados en la plaza del Duomo, en Milán. Mientras hacía su discurso, D'Antoni recibió de parte de los grupos radicales una andanada de proyectiles que incluían, además de los acostumbrados huevos y tomates podridos, numerosas monedas y otros objetos metálicos, algunos de los cuales lo hirieron en el rostro. Pese al ataque, el líder sindical continuó hablando durante otros 20 minutos.

En Nápoles se movilizaron unas 30.000 personas; en Padua la marcha de protesta reunió a más de 20.000 trabajadores y en otras ciudades hubo concentraciones de menor magnitud. En la capital, en cambio, no fue convocada ninguna marcha por temor a los disturbios, pero se realizaron concentraciones efectuadas por el opositor Partido Democrático de la Izquierda (ex comunistas), por la central obrera neofascista (CISNAL) y por grupos estudiantiles.

Todas las marchas y el paro fueron convocados para repudiar un plan de ajuste que en realidad ya fue aprobado por el Parlamento, donde el presidente del Consejo planteó un voto de confianza para acelerar los trabajos, evitando así la discusión de varios cientos de enmiendas que había promovido la oposición.

Por otra parte, la democracia cristiana eligió ayer como líder al ex ministro Nino Martinazzoli, de 61 años. Se trata de uno de los hombres del sector de izquierda del partido, y tendrá la misión de recuperar a la principal fuerza política italiana, sumida en una grave crisis.

Los misiles de la mafia

Entre el poderoso armamento secuestrado a la mafia siciliana en la ciudad de Catania figuraban un lanzamisiles de fabricación soviética y metralletas Kalashnikov, explosivos y municiones, según informó la policía. Esta posibilidad había sido anticipada por el ministro italiano de Defensa, Salvo Ando, quien había expresado su temor de que la mafia accediera al mercado de armas de Europa del Este.

Cuando los policías entraron en una vivienda del centro de la ciudad siciliana de Catania, utilizada por una banda del clan mafioso de los Cursoti, se encontraron con un arsenal más propio de un cuartel del ejército de algún país centroeuropeo que de un local mafioso.

Un lanzamisiles soviético de un metro de longitud, escopetas de caño recortado, un fusil ametralladora de fabricación china, una bomba de mano soviética y otra italiana, una pistola, cinco chalecos antiproyectiles y 15 kilogramos de explosivos de plástico y gelatina eran algunos de los materiales hallados en la casa, que había sido abandonada recientemente por sus moradores.

Según la policía, las armas pertenecían a un comando de casi 20 personas, que estaba preparando un atentado contra un importante rival en el mismo clan. El comisario de policía de Catania, Giuseppe Scavo, descartó que el objetivo de un posible atentado hubiera sido algún funcionario.

Escobar se hace esperar

La rendición de Pablo Escobar, el narcotraficante colombiano más buscado del mundo, "no se producirá mientras los organismos de seguridad del Estado continúen secuestrando, capturando o desapareciendo personas en Medellín", aseguró el martes su hermano Roberto desde la cárcel de Itagüí, donde está preso desde la semana pasada.

Mientras tanto, un quinto hombre del capo del narcotráfico, Gustavo González Florez, se sometió el martes sorpresivamente a la justicia en Medellín, reactivándose el proceso de rendición de los hombres que se fugaron con Pablo Escobar, el 22 de julio pasado, de la cárcel de Envigado.

Según versión suministrada por Ermilda de Escobar, la madre del mafioso que visitó durante sábado, domingo y lunes pasados la cárcel de Itagüí, Pablo está estudiando la posibilidad de retornar a la prisión "pero no tiene ningún afán".

Además, la madre de Pablo y Roberto sostuvo en declaración escrita, que entregó a los periodistas en Itagüí, que el jefe del cartel de Medellín está escondido en un lugar muy seguro y, tras asegurar que "será muy difícil que lo localicen", admitió que "está muy bien".

MURIO EN UN ACCIDENTE AEREO ULYSSES GUIMARAES

El último viaje de Ulysses

Brasil se conmocionó ayer con la muerte del veterano diputado, que viajaba en un helicóptero que cayó al mar.


AFP

El "doctor Ulysses" fue diputado en once períodos consecutivos.
Fue la cara política de las luchas por el restablecimiento de la democracia.

***(Por Andrea Ferrari)* Brasil perdió ayer a uno de los pocos "próceres" políticos que le quedaban. La noticia de la muerte de Ulysses Guimaraes —pasajero de un helicóptero que cayó al mar en una tormenta— produjo el efecto de una bomba en el medio del Congreso nacional, donde era una suerte de oráculo. Once veces diputado, fue presidente de la Cámara, de la Asamblea Constituyente y de su partido, el PMDB, pero sobre todo era para Brasil la cara de la democracia. La luz de Guimaraes podía apagarse por momentos, pero siempre reaparecía en la cúspide de las crisis políticas: transmutado en un "súper Ulysses", logró articular acuerdos o aquietar ánimos cuando el desborde parecía inminente. El hombre de las crisis resurgió una vez más durante el último terremoto político brasileño, como ferviente impulsor del juicio político a Fernando Collor. Uno de los muchos errores que cometió en la recta final Collor fue lanzar en una cena insultos contra varios opositores, incluido Guimaraes: lo tildó de "senil y decrépito" y aseguró que los remedios que tomaba afectaban su comportamiento. Cayó mal hasta entre sus propios aliados. La ácida respuesta de Ulysses al presidente corrupto no se hizo esperar: "Yo tomo remedios —dijo—, pero los compro legalmente en la farmacia".**

Guimaraes, de 76 años, había ido a pasar el fin de semana largo en Angra dos Reis, junto a su mujer Mora y al ex senador Severo Gomes. El lunes se subieron todos a un helicóptero para volver a San Pablo, pero no llegaron nunca: en la tarde la nave se declaraba desaparecida en medio de una fuerte tormenta. El operativo de búsqueda que empezó entonces logró recién ayer ubicar tres cuerpos —entre ellos el del veterano diputado— y parte del helicóptero destruido. El Parlamento fue presa del desánimo: discursos lacrimógenos y desolados ocuparon la sesión de homenaje.

El "doctor Ulysses", como le decía todo el mundo, era un abogado paulista en 1947, cuando empezó su carrera política en el Partido Social Democrático (PSD), y en 1961 ocupó el Ministerio de Industria y Comercio en la fugaz experiencia parlamentarista del gobierno Goulart, que tuvo como primer ministro a Tancredo Neves. Después de que los militares que dieron el golpe en el '64 vetaran el PSD, Guimaraes se afilió al Movimiento Democrático Brasileño (MDB), único admitido por el régimen. Contracara de una voluble clase política que cambia de partido y de orientación según el viento que sopla, Ulysses siguió el resto de su vida en esa agrupación, convertida después en PMDB, y se mantuvo siempre en la oposición a los gobiernos militares.

En 1984, cuando los militares se preparaban para dejar el poder, Guimaraes encabezó el movimiento por las "directas ya" que llevó a millones de personas a las calles para reclamar las elecciones generales sin intermediación del Congreso. No lo lograron, pero las articulaciones en el Parlamento, donde tuvo un lugar estelar Guimaraes, terminaron con el triunfo de la fórmula opositora Tancredo Neves-José Sarney. Pero poco después el país vivía una nueva crisis: la inesperada muerte de Neves antes de asumir generó un verdadero caos. El nombre de Ulysses —entonces presidente de la Cámara— se barajó entonces como eventual reemplazante, pero él mismo terminó empujando la asunción de Sarney, a quien "tuteló" en la fase inicial. Muy identificado con ese gobierno (incluso asumía interinamente la presidencia durante los viajes de Sarney), la imagen de Guimaraes se desgastó con sus errores.

En 1989 fue candidato del PMDB a la presidencia, pero logró un magro resultado, muy por detrás de Collor, Leonel Brizola y Lula. Al año siguiente abandonó la presidencia del partido que había ejercido por 19 años. A los 76 años, y tras haber sufrido algunos problemas de salud, la figura de Ulysses, que ejercía ahora su undécimo período consecutivo como diputado, parecía estar en sombras. Pero la crisis política que se desató cuando saltó la red de corrupción montada en el gobierno de Collor lo volvió a llevar a la escena. En un principio asumió una actitud cauta, intentando evitar todo lo que pudiese ser interpretado como oportunismo. "Hay que tener pruebas, no se puede juzgar precozmente —dijo en una entrevista con **Página/12** el 7 de julio pasado—. Ya tuvimos la experiencia de Janio Quadros y fue espantosa. No se puede hablar irresponsablemente de renuncia o impeachment." Pero después que la comisión investigadora del Parlamento emitiera su informe incriminando a Collor, Ulysses se convirtió en uno de los impulsores más fervientes del juicio político, que en interminables negociaciones logró modificar los votos de varios parlamentarios.

Participó de un maratón de reuniones con parlamentarios, militares y dirigentes de todo el espectro político para garantizar el traspaso legal del poder. El ahora presidente Itamar Franco lo consultó muchas veces para delinear sus acciones. Ulysses volvía a brillar como en sus mejores épocas. Un mes antes había sido operado con urgencia de una apendicitis. Viendo su vitalidad en los días del impeachment un diputado comentó: "A Ulysses no le sacaron el apéndice, le cambiaron las pilas".

Nazis y niños del Brasil

La policía brasileña sospecha que los diferentes grupos neonazis que existen en su país reciben ayuda de organizaciones alemanas, según aseguró ayer el diario *Jornal do Brasil*. En declaraciones al periódico, el delegado policial João Cancio Pereira, miembro de la policía federal en San Pablo, quien desde hace más de un año investiga la organización de grupos neonazis en Brasil, afirma que estas bandas reciben financiamiento internacional.

"Tengo informaciones de que nazis alemanes envían dinero a San Pablo para financiar esos grupos", asegura Cancio. En el último mes, diferentes grupos neonazis han hecho sentir su presencia en las grandes ciudades brasileñas, como Río de Janeiro, San Pablo y Belo Horizonte.

En Río, por ejemplo, la agrupación de los "carecas (calvos) de Brasil", que pregonan el exterminio de homosexuales y la "limpieza social", arrojó una bomba de humo en medio de los asistentes a un concierto de música rock y, posteriormente, protagonizó un enfrentamiento con rockeros y con la policía.

En San Pablo, otro grupo, los skinheads (cabezas rapadas), que dirige su agresividad contra los inmigrantes del nordeste brasileño, la región más pobre del país, irrumpió en una emisora de radio para exigir la muerte de los norteños. La semana pasada, otro grupo neonazi destruyó tumbas en el cementerio judío de Belo Horizonte.

La presencia de grupos neonazis, según la policía, se concentra en la región sudeste del país, la más rica, cuya población está compuesta mayoritariamente por descendientes de europeos y en donde se refugiaron nazis acusados de crímenes de guerra.

CUMBRE DE BIRMINGHAM

Doce en una mesa vacía

EL PAIS de Madrid

(Por Lluís Bassets, desde Bruselas) **Los Doce se reunirán el viernes en Birmingham alrededor de una mesa vacía. Los grandes temas candentes de la construcción europea se han ido cayendo de la agenda uno tras otro. Los últimos han sido las negociaciones sobre el GATT (Acuerdo General sobre Tarifas y Comercio), que fracasaron el lunes en Bruselas, y el documento de la Comisión Europea sobre la subsidiariedad, que no obtuvo el acuerdo del colegio de comisarios europeos.**

Tampoco se discutirá la reforma del Sistema Monetario Europeo (SME) y poco se avanzará en el libro blanco danés sobre Maastricht, pues no ofrece soluciones sino una lista de salidas posibles. La cumbre se limitará a una declaración política destinada a levantar los ánimos decaídos de la Europa comunitaria e intentará intensificar la ayuda humanitaria a la antigua Yugoslavia.

Jacques Delors no recibió el lunes el apoyo que recababa para su borrador sobre el principio de subsidiariedad. Los comisarios consideraron contraproducente llevar el documento a la cumbre de Birmingham, por su complejidad jurídica, su lenguaje abstruso y por "el exceso de cartesianismo".

Otros documentos, uno alemán y otro del Benelux, no han sido presentados para aprobación en ningún órgano. Se llega así a la cumbre sin ninguna propuesta concreta sobre la famosa subsidiariedad, el principio que remite la toma de decisiones al nivel más adecuado y más cercano al ciudadano, y que algunos países querían utilizar para cortar las alas a la Comisión.

Un último mamotreto, el libro blanco danés, no resuelve ni aporta nada al Consejo, por cuanto no se decanta por ninguna salida específica a la negativa popular a Maastricht. Todo conduce así a un Consejo Europeo extraordinario de cara a la galería, en el que importará más la declaración final de los Doce y el show televisivo, que el contenido real de las conversaciones y la solidez de los acuerdos. Según todas las fuentes consultadas, la declaración confirmará el camino de Maastricht y ofrecerá alguna explicación para apaciguar a los espíritus más eurófobos.

Convocado justo después de la crisis de la libra y del referéndum francés sobre Maastricht, en su origen debía resolver la quebrantada situación en que se hallaba el SME, tras el descarrilamiento de dos monedas, la británica y la italiana. El primer ministro británico John Major quiso incluso convertir Birgminham en la cumbre de la reforma del SME. Ahora nada queda de aquellos propósitos; los ministros de Economía no acudirán al encuentro y las cuestiones monetarias tendrán un lugar secundario en los debates.

VENEZUELA

La hipótesis del atentado

***(Por Ludmila Vinogradoff, desde Caracas/El País)* Para la mayoría de los venezolanos, el suceso sangriento de Paraguaipoa (estado de Zulia), donde un camión casi embistió el lunes por la noche el vehículo en que viajaba el presidente Carlos Andrés Pérez, mientras inauguraba un hospital para los indígenas guajiros fue un atentado y no un "lamentable incidente", como dice el gobierno.**

Los periodistas que cubrieron el acto afirman que un camión de color blanco se dirigió a gran velocidad hacia el autobús del presidente Pérez y sus ministros cuando abandonaban el lugar. El conductor del camión, según esta versión, sacó un arma, aparentemente una pistola, lo que motivó que los soldados de la custodia abrieran fuego, muriendo en el acto los dos hombres que se encontraban a bordo del vehículo.

Los canales de TV retransmitieron las imágenes de los heridos (un oficial y cuatro soldados, así como cuatro niños y dos adultos) y de la reacción rápida del cuerpo de seguridad, fuertemente armado. También difundieron la versión de los ministros Luis Pinerua Ordaz (Interior) y Angel Zambrano (Información), que desmintieron que se tratara de un atentado. El ministro Pinerua añadió de manera un tanto torpe que los guajiros andan armados y tienen "el gatillo alegre".

La impresión generalizada en el país, sin embargo, es que hubo un atentado. La falta de credibilidad de la versión oficial queda reflejada en los datos de las últimas encuestas, que indican que el 75 por ciento de la población no cree en el presidente Pérez y en su gobierno.

ToRoPoLeOS

El lunes pasado bien temprano la selección nacional juvenil viajó con destino a Quito donde participará en el Campeonato Sudamericano. El torneo comenzará el próximo viernes y finalizará el sábado 24. El equipo nacional debutará el sábado jugando con la selección de Venezuela.

La selección argentina, actual bicampeona de la categoría, es la que más veces se llevó el título subcontinental.

Por estar participando sus equipos en la Liga Nacional ya en marcha varios de los jugadores importantes de este plantel, como por ejemplo Daniel Farabello y Gabriel Díaz, seguros titulares, no pudieron concurrir.

El técnico es Edgardo Vecchio y el plantel está compuesto por: Rubén Wolkowyski (Unión Progresista), Leonardo Zanassi (Boca), Marcos Nóbile (Atenas), Sergio González (Olimpia), Ariel Reale (Sport), Dante Jovanovich (Quilmes de Mar del Plata), Carlos Chiapero (Echagüe), Fernando Rodríguez (Peñarol de Mar del Plata), Jorge Benítez (Independiente de Rafaela), Guillermo Roldán (Belgrano de San Nicolás), Héctor Minzer (GEPU) y Rodrigo Martínez (Regatas de San Nicolás).

* * *

Dentro de la cargada agenda que los hombres del básquet tendremos que cumplir en estos días no se puede dejar de lado la Fiesta de Premiación, que organiza la Asociación de Clubes, el sábado a partir de las ocho y media de la noche en un conocido hotel. En la reunión, con cena y show incluidos, se premiará a los campeones y subcampeones de la Liga Nacional, en las categorías A y B, de las dos últimas temporadas.

* * *

El lunes 19 el Comité Ejecutivo de la Federación Internacional de Básquet se reunirá en la ciudad alemana de Munich para decidir qué país será sede del Mundial 94.

Recordemos que Belgrado era la ciudad elegida para organizarlo, pero, por obvias razones, se resolvió el cambio de escenario. Los postulantes para reemplazar a la ciudad yugoslava son: Canadá, Puerto Rico, México, Australia, Grecia y Corea. En uno de ellos se jugará, a mediados del 94, el XII Campeonato Mundial de Básquet.

* * *

La Confederación Argentina de Básquet organizará la I Clínica FIBA de instructores de jueces. Se realizará entre el 18 y el 23 de octubre en la ciudad de Buenos Aires y estarán presentes Nar Zanolin, secretario adjunto de la FIBA y en sus años uno de los mejores árbitros de básquet, y Radomir Schaper, presidente de la comisión técnica de la Federación Internacional.

Inauguran una clínica los técnicos de la NBA

Jack Ramsay y otros tres prestigiosos entrenadores norteamericanos darán clase a los directores técnicos argentinos.

(Por David Carlin) **Mañana a las 9 comenzará en el gimnasio principal del CENARD la Primera Clínica NBA para Técnicos que se realiza en nuestro país, organizada por ATEBA, la Asociación de Técnicos de Básquetbol.**

Los disertantes que ha designado la organización del básquet profesional estadounidense son: Jack Ramsay, Hubbie Brown, Stan Albeck y Del Harris.

De los cuatro quien más pergaminos trae es Jack Ramsay. Fue durante 21 años entrenador de la NBA y es el segundo en triunfos obtenidos en toda la historia de esta liga. Su record final está constituido por 901 victorias y 841 derrotas. En la temporada '76/ '77 consiguió, conduciendo a los Portland Trail Blazers, el título de campeón en el torneo mayor del mundo del básquet.

Hubbie Brown, dueño de una carismática personalidad, entrenó equipos profesionales durante 9 años. En 1978 fue elegido como técnico del año en la NBA.

En sus siete años como entrenador principal Stan Albeck dirigió, entre otros equipos, al Chicago Bulls, donde tuvo como jugador a Michael Jordan, considerado hoy el mejor del mundo.

El más joven de los cuatro es Del Harris, que estuvo en actividad hasta hace poco menos de un año, dirigiendo en el Milwaukee Bucks. Su record personal es de 345 partidos ganados y 372 perdidos.

Si bien nunca en nuestro país se habían juntado profesionales de tal nivel, la costumbre de realizar este tipo de cursos está sanamente arraigada.

De origen obviamente médico, el nombre clínica indica la realización de una clase con el paciente presente, aunque en este caso el "paciente" goce de excelente salud.

En esta ocasión va a estar presente la enorme mayoría de los entrenadores del país. En esto el básquetbol es un ejemplo. Desde el novato, que recién empieza, con todas las ilusiones, a dirigir un equipo de pibes, hasta los técnicos más veteranos y cotizados, van a buscar en estos días aumentar sus conocimientos.

"Siempre uno aprende", dice Miguel Volcán Sánchez, el entrenador de Echagüe, estudioso hasta la obsesión; "no busco la jugada genial, no creo que exista. Busco la filosofía, la coherencia, la forma de pensar el básquetbol".

"Sirve para aumentar tus conocimientos y por lo tanto tus posibilidades. Con todo el material que uno acumula en las clínicas y torneos internacionales uno tiene una base donde buscar para resolver los problemas que se pueden presentar en el equipo. Es un costado más en la formación de un entrenador. Un técnico nunca se debe quedar estancado, tenga la edad o los títulos que tenga", agrega el conocido técnico de la "generación sub-30", Julio Lamas.

"Yo voy a ver cómo se está jugando el mundo a través de estos monstruos", explica Oscar Sánchez, el mejor entrenador de la liga pasada. "Las clínicas son indispensables pero no hay que abusar. Es tan mala la falta como el exceso, podés terminar internado."

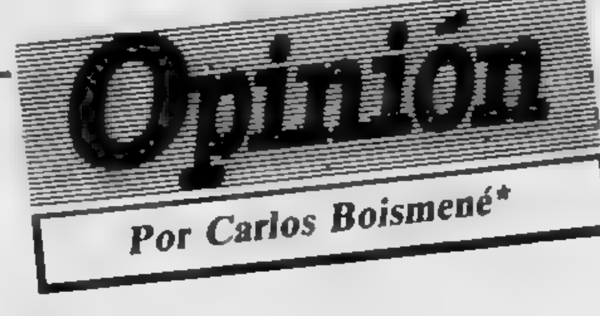
Pero de esta oportunidad en especial, de estos profesores del más alto nivel, ¿qué se puede aprender en particular? "Yo voy a sacar sobre todo cosas de técnica individual", se apura a contestar el Huevo Sánchez, "especialmente con Ramsay, que hasta a lo mejor va a fastidiar a alguno porque va a decir cómo hay que tomar la pelota, cómo hay que señalar, cómo pasar...". Volcán Sánchez agrega: "Yo tengo un enorme respeto por Hubbie Brown. Lo definiría como un experto en clínicas." Jack Ramsay coincide con Sánchez: "Va a hablar de cosas conocidas pero importantes. Así como de táctica y estrategia puede hablar de elongación o de cómo correr o saltar".



Jack Ramsay. Durante 21 años, técnico de la NBA.

Pero es Lamas el que cierra: "Voy a ver a todos por igual, creo que vienen entrenadores de otro planeta. De la NBA. Todo lo que digan ellos, para nosotros es futuro y eso siempre sirve".

Con sus hojas con reproducciones de canchas en la mano como si fuera un cuaderno y la misma ansiedad por empezar que un pibe en la primaria van a estar todos juntos. Desde los que recién se prueban eso de sentarse en un banco de suplentes, hasta los que han ganado todos los títulos que se puedan ganar. Los entrenadores de básquet tal vez nos dejen una lección: siempre se puede y siempre se debe aprender más.



Opinión

Por Carlos Boismené*

El básquetbol de Menotti

Desde que comencé a escuchar y leer las declaraciones de César Menotti allá por el año 1973 me identifiqué con sus conceptos.

Siempre priorizó el talento y la habilidad por sobre la lucha y la fuerza. Trató de dramatizar la derrota, priorizando el espectáculo y pregonando que lo más importante no es ganar sino jugar bien y respetar la sensibilidad del espectador. Más allá del hecho de que el equipo que juega bien generalmente gana.

Recuerdo que después del Mundial de Suecia nuestra selección deambuló entre confusiones técnicas, tácticas y estratégicas sumando innumerables fracasos. Tanto fue así que hubo momentos en los que algunos jugadores se rehusaron a aceptar una convocatoria a la misma. La llegada del Flaco jerarquizó el proceso de selección a través de la claridad de sus ideas.

Como hombre de básquetbol creo que ha llegado el momento de aplicar los conceptos de Menotti a nuestro deporte.

Como inicio tenemos que lograr algo que consiguió Menotti en su primer paso: la confirmación de un cuerpo estable en la selección con un contrato full-time y una duración mínima de cuatro años. Como paso siguiente conformar una selección donde quede definida una manera distinta de jugar, es decir un estilo propio, una identidad.

Menotti dice que el fútbol de cada país tiene relación con su folklore, su clima, el ambiente, la patria, la historia. El nuestro está basado en la picardía, la técnica y el desenfado porque ésas fueron las necesidades que tuvieron que imponer quienes hicieron este país. Mi criterio es que esta idea debe aplicarse al básquet, sobre todo si consideramos que nuestros jugadores no son tan grandes ni tan fuertes como los de las potencias dominantes.

Todo en básquet puede tener importancia: el pizarrón, las planillas técnicas, el conocimiento del rival, los videos... pero lo esencial es respetar las características de nuestros jugadores, apoyándolos y otorgándoles una gran cuota de confianza para que desarrollen su juego naturalmente. Estoy seguro de que éste será bueno.

Respecto del pizarrón y, sobre todo, del misterio que utilizan ciertos entrenadores recuerdo a Menotti que tomando con ironía este tipo de situaciones citaba a Napoleón Bonaparte que vencía siempre a los austríacos, pese a que éstos contaban con mejores armas, tecnología y adiestramiento. En una oportunidad alguien le preguntó al Gran Corso cómo era eso posible y éste le contestó: "Es que los austríacos saben demasiadas cosas". Claro ¿no?

El básquet argentino actual es el resultado de muchos años de inseguridad; el jugador argentino afronta los problemas que son comunes a su generación. En este momento se abren, espero, muchas nuevas posibilidades para el deporte en general y para el básquet en particular.

Todos los que queremos al básquet tenemos que contribuir con honestidad.

El básquet es alegría. Es el deporte de la familia y, a pesar de ser para muchos de nosotros una profesión, no debe perder su esencia de juego hermoso. Así debemos preservarlo para garantizar el espectáculo.

** Técnico de la selección argentina durante el último Mundial. En la Liga Nacional dirigió a Olimpo y Pacífico, de Bahía Blanca, y a River Plate.*



ESTA NOCHE, BOCA-SEVILLA

Maradona con la azul y oro

El jugador del Sevilla recuperará su trono y la camiseta de Boca con el número 10 en el amistoso que se disputará en la Bombonera.

Con Diego Armando Maradona vistiendo la camiseta del último club que jugó en la Argentina, Boca Juniors, y con un Sevilla que no podrá contar con la magia de su conductor, se jugará hoy, a partir de las 20.30, en la Bombonera, el segundo encuentro entre ambos equipos por la Copa V Centenario. En el partido, que será televisado en diferido por Canal 9, Maradona cumplirá su sueño: jugar nuevamente en el estadio boquense y con el equipo de la Ribera, como en el '81, cuando aquel equipo que dirigía Silvio Marzolini le dio a Boca el último título oficial en el fútbol argentino.

En relación con su futuro, Maradona no deja de señalar en cuanta ocasión se le presenta que su deseo es volver a jugar oficialmente en Boca. Precisamente el lunes, en la conferencia de prensa posterior al partido que el Sevilla le ganó a una formación de suplentes del conjunto argentino, Maradona señaló que "firmé contrato con el Sevilla por un año. La prórroga por una temporada más la firmaré si me siento bien. Hace varios años que estoy jugando en el exterior y creo que es hora de volver a vestir la camiseta de Boca", en clara alusión a la próxima temporada.

También Maradona se refirió a su regreso a la selección nacional: "Haré todo lo posible para retornar cuanto antes al seleccionado. Quiero ganarme el puesto y no que me tiren la camiseta por ser Maradona. Esto se lo aclaré a Basile cuando hablé con él en Sevilla".

Para el encuentro de esta noche, los dos equipos jugarán con la mayoría de sus titulares, algo que no ocurrió en Córdoba, donde Tabárez prefirió reservar a quienes le habían ganado a River el día anterior y Bilardo utilizó algunos jugadores que habitualmente alternan en el primer equipo para observarlos para el futuro.

Boca presentará casi el mismo equipo que venció a River, con las excepciones de José Luis Villarreal, quien viajó con la selección nacional a Arabia Saudita y Alberto Márcico, quien sufrió una lesión y por esa razón no pudo integrar el equipo de Basile. Su puesto será ocupado por Diego Maradona, mientras que Pereira entrará por Villarreal.

Maradona, con suma prudencia, señaló que "como el Beto está lesionado y la camiseta 10 no tiene dueño, le solicité al maestro Tabárez si podía ponérmela. Será una de las mayores alegrías de mi vida, aunque todo esto debo agradecérselo al Sevilla que posibilitó mi regreso al fútbol".

La sola presencia de Maradona con la camiseta azul y oro sumada a la euforia que viven los boqueses tras el triunfo en el superclásico producirán una importantísima recaudación.

Probables formaciones:

Boca: Navarro Montoya; Soñora, Medero, Giuntini, Carlos MacAllister, Pereira, Giunta, Maradona, Tapia; Sergio Martínez, Cabañas. DT: Oscar Tabárez.

Sevilla: Unzué; Marcos, Diego, Bango, Martagón; Conte, Rafa Paz, Pineda, Losada, Suker, Monchu. DT: Carlos Bilardo.



Diego Maradona en Córdoba, con la camiseta del Sevilla.
Esta noche se pondrá la de Boca con el 10 en la espalda.

COMPLETAN LA PRIMERA FECHA DEL APERTURA

Vélez recibe a Deportivo Español

Con el claro objetivo de acercarse al puntero Boca y poder luchar por el título, Vélez Sarsfield comenzará hoy a recuperar los partidos postergados, cuando esta tarde, a las 16, enfrente a Deportivo Español, en su estadio de Liniers, en el encuentro que completará la primera fecha del Torneo Apertura, que organiza la Asociación del Fútbol Argentino.

Después de este partido, Vélez deberá jugar frente a San Martín de Tucumán el domingo, en esa provincia, el cotejo pendiente de la segunda fecha, para completar los diez partidos. Si consigue el triunfo en esas dos presentaciones, el equipo que dirige Eduardo Luján Manera sumará 14 unidades, lo que lo ubicaría en la segunda posición, aventajando a River y San Lorenzo, que con 13 puntos marchan como escoltas de Boca.

De todas maneras, la realidad no parece asociarse a esa posibilidad, en razón de que las últimas actuaciones de Vélez no condicen con las expectativas generadas. El domingo, sin ir más lejos, cayó sin atenuantes frente a Racing como local, en un encuentro en que tuvo un nivel desparejo, con una actuación aceptable en la primera etapa y pobre en la segunda.

El rival en esta ocasión será Deportivo Español, un equipo siempre difícil en cualquier terreno y que viene de golear a Talleres de Córdoba. Si bien en los locales no podrá alistarse Alejandro Mancuso, también Español sufrirá una importante baja por la lesión de Marcelo Caviglia, quien sufrió frente a los cordobeses la fractura de tibia y peroné.

Probables formaciones:

Vélez Sarsfield: Docabo; Trotta, Almandoz, Pellegrino, Sotomayor; Basualdo, Pico, Bassedas, Rentera; Gareca, Flores. DT: Eduardo Luján Manera.

Deportivo Español: Catalano; Batista, Bustos, Luongo, Zanetti; Michelini, Peralta, Albornoz, Gaona; Parodi y Agoglia. DT: Oscar Cavallero.

NOTICIERO

Tenis. Gabriela Sabatini venció ayer a la alemana Karin Kschwendt por 6-4 y 6-2 y pasó a la segunda ronda del Torneo de Tenis de Filderstad, Alemania. La argentina necesitó 79 minutos para eliminar a su rival en este certamen que reparte 350 mil dólares en premios, en tanto que Mary Joe Fernández superó a la holandesa Brenda Schültz por 6-2, 3-6 y 6 - 3.

Gascoigne. El jugador inglés Paul Gascoigne, quien juega en la Lazio de Italia y en la selección de Inglaterra, el lunes pasado al ser consultado por la prensa sobre el encuentro por las eliminatorias que jugarán Noruega e Inglaterra, el jugador se refirió al pueblo noruego con un: "Sí, Vaffan..." sin terminar la frase. Gascoigne no se enteró que lo estaban filmando y ayer tuvo que pedir disculpas públicamente sobre el insulto. Por su parte, el manager del seleccionado noruego de fútbol, Egil Olsen, aceptó "el pedido de disculpas del inglés".

Copas. Hoy se disputarán 10 partidos correspondientes a las eliminatorias europeas de la Copa Mundial de Fútbol de Estados Unidos. Por el Grupo 1 se enfrentarán: Italia-Suiza y Escocia-Portugal; por el 2, Holanda-Polonia e Inglaterra-Noruega; por el 3, Irlanda del Norte-España y Dinamarca-Eire; por el 4, Chipre-Gales y Bélgica-Rumania, por el 5, Rusia-Islandia, y por el 6, Francia-Austria.

O'Connor. La cantante irlandesa Sinead O'Connor se compadeció del boxeador Mike Tyson, quien cumple seis años de prisión por violar a una joven, y afirmó que "Mike es un ejemplo de un hombre que fue tratado abominablemente en su infancia". Con respecto a la violación cometida por Tyson, O'Connor declaró que "no me preocupa si la violó (a Desiree Washington), debería ver el daño que le ha hecho a él".

Promesa. El gobierno francés prometió financiar la construcción de un nuevo estadio de fútbol en Bastia, donde en mayo pasado quince personas murieron al desplomarse una tribuna tubular.

San Lorenzo cambió carátulas

Héctor Rodolfo Veira asumió ayer por tercera vez la conducción técnica de San Lorenzo. La presentación oficial fue realizada por el presidente de la institución, Fernando Miele, quien resaltó las "virtudes" del Bambino. El entrenador mantuvo una charla con los jugadores durante 15 minutos en el campo de deportes que el Banco Provincia posee en Olivos y se puso en acción, cumpliendo de esta manera con uno de los requisitos que le impuso la Justicia: que consiguiera trabajo antes de los 45 días desde que quedó en libertad condicional tras permanecer en prisión once meses "por un delito que jamás cometí". Veira quedó libre el 17 de setiembre pasado.

El nuevo técnico de San Lorenzo manifestó, al asumir el cargo que ocupaba Jorge Castelli, quien se convirtió en manager general del fútbol de la institución, que se sentía "feliz" por volver "a lo que es mi pasión, el fútbol", y por estar "junto a mi familia". Veira fue entrenador de San Lorenzo en dos oportunidades y hacía cinco años que no dirigía "al club que para mí es mi segundo hogar". El Bambino destacó que "retornar a San Lorenzo es como volver a nacer. Me incorporó a un grupo de trabajo que está bien organizado y paso a ser una pieza más". Veira estuvo detenido once meses hasta que la Corte Suprema de Justicia modificó la carátula de su causa, que en primera instancia era de violación y que luego se modificó por violación en grado de tentativa. Una de las cláusulas que le impuso la Justicia tras obtener el beneficio de la libertad condicional fue que en un período de 45 días debía conseguir trabajo.

Al ser consultado sobre las posibilidades que tiene San Lorenzo de lograr este campeonato (está a tres puntos del líder, Boca) Veira comentó que "al hincha no le prometo el título, pero sí les digo que vamos a pelear duro. Además no depende de nosotros únicamente, sino de que Boca se caiga. Cada partido será una final". El entrenador saldrá en el banco de suplentes el próximo 25 del corriente, cuando San Lorenzo se enfrente a Independiente por la undécima fecha del torneo Apertura.

07.00 pm **am 590**

Hora pico.
Miles de personas vuelven a realizar el trayecto acostumbrado casi sin pensarlo.
Hogar, dulce hogar.
Colectivos, subtes, trenes y autos ayudan a cumplir con ese momento deseado.
Aunque en algunos bares, muchos estén posponiendo unos segundos ese gran placer, para discutir el penal del domingo.



Competencia.
Con Victor Hugo y su equipo. Todos los días a las 7 de la tarde, una dupla imbatible. Para seguir haciendo crecer el Efecto Continental.

RADIO CONTINENTAL AM 590
gente de radio

Aclaración

En la sección **Informática** del miércoles último se deslizó un lamentable error. En el recuadro "Trabajar un poco no mata" se dio un ejemplo de archivo **CONFIG.SYS** que permite, entre otras cosas, indicarle al ordenador personal que se desea trabajar con los códigos del teclado español. Por desgracia las fotocomponedoras de **Página/12** no son de modelo reciente: allí donde encontraron el símbolo **barra invertida** (\\), que no poseen en su repertorio, tradujeron por **barra común** (/). El apuro del cierre se encargó del resto. La línea que decía **COUNTRY=034,,C:/DOS/COUNTRY.SYS** debió decir **COUNTRY=034,,C:\DOS\COUNTRY.SYS**. En cuanto a la otra **(SHELL=C:/DOS/COMMAND.COM /MSG /P /E:256 /F**, su versión correcta es **SHELL=C:\DOS\COMMAND.COM/MSG /P /E: 256 /F)**. En fin, que a veces la incorporación de tecnología juega sus malas pasadas.







LA COMPUTACION INCORPORADA A LOS

JUEGOS DE

El enemigo aparece en la pantalla. En segundos se debe adoptar la decisión que corresponda, bajo riesgo de ser destruido. Pero a pesar de las luces y colores electrónicos, no se trata de un videogame: la informática se introdujo en el conflicto bélico y cambió sus magnitudes. La crueldad se volvió tecnocrática e impersonal.

(*Por Eduardo Barcelona*) Como en cualquier actividad humana, también en la guerra la computación introdujo novedades tácticas y estratégicas. El ataque con misiles de un avión contra un buque se puede hacer desde una distancia mayor que la que se necesitaba antes de la incorporación de la *aviónica*. Un sistema de computadoras permite ver en pantalla el dibujo del objetivo, apretar el botón de disparo y permanecer a salvo de la réplica enemiga. Se trata de un juego de guerra verídico, que acerca el horror bélico a la abstracción, con seres humanos que no se divisan y con maniobras que semejan una batalla de papel. El dolor del rostro ajeno desapareció de la visión del atacante. Lo que hay delante es otro sistema de armas al que hay que destruir. Se parece a un videogame, pero no lo es. Los aviadores norteamericanos que demolieron las defensas en Bagdad no conocieron a un iraquí hasta que tomaron prisioneros en Kuwait.

Creció la distancia entre los oponentes y los estados mayores se separaron del frente de batalla. También se achicó el lapso que tiene un jefe militar para tomar decisiones. El capitán de un barco no posee más de dos minutos para decidir qué hacer tras la noticia de que se aproxima una señal hacia la nave: puede ser un avión o un mis.' Si acierta con la decisión, es probable que salve a sus hombres y sea reconocido por sus superiores. Si se equivoca, compromete la vida de sus subordinados o acaso contraataque —como ocurrió— a un blanco aliado o inocente.

El capitán del barco recibe a través de un monitor toda la información de lo que se aproxima o está alrededor de él. Se comunica con el oficial que está a su lado mediante radio. Cada uno de los hombres que están para asistirlo se conectan con audífonos y micrófonos. No existe la comunicación interpersonal sino a través del sistema de la nave. Los capitanes ya no están en el puente de

ADITAC, o el estratega imaginario

Todos los oficiales de la Armada pasan por el adiestrador táctico (ADITAC): un simulador de navegación capaz de producir escenarios navales iguales a los que podría enfrentarse en un hecho real. Cuando el marino se sienta en el puesto de mando del ADITAC debe resolver problemas con la misma eficiencia que si estuviera en la nave a cientos de kilómetros.

El buque se dirige hacia el punto ordenado, mientras se aproxima un frente de tormenta y el radar no avisa sobre presencias extrañas. "Todo está bajo control", piensa el oficial. De repente aparece un punto arriba en la pantalla de la consola que rompe el equilibrio. Treinta segundos más tarde desaparece, pero queda una señal que se acerca a la nave a una velocidad asombrosa. El marino ordena medidas de distracción. Por un momento cree que ha superado la urgencia. Cuando se apresta a cambiar el estado de alerta rojo un nuevo punto surge al otro lado del monitor. Y también se desprende una señal. "Es un segundo misil", se dice mientras "scanea" en sus recursos profesionales para encontrar la contrarréplica. Está en plena maniobra distractiva cuando un tercer punto "dispara" un nuevo misil. Dispone otra nueva serie de contraseñales, pero el segundo misil lo alcanza a la altura de la chimenea: tocado.

"Suficiente por hoy", ordena desde el otro lado del ADITAC el oficial instructor, quien fue incorporando complejidad al escenario para que el oficial respondiera con los recursos de su nave. El sistema es una computadora que integra varios programas, todos relacionados con la batalla naval. El adiestrador está en Puerto Belgrano y las bases de los programas para el entrenador —similares a los que llevan las naves— se hacen en el Servicio de Análisis Operativo (SAO), cuya misión es actualizar el software de la escuadra. El simulador es un producto argentino, realizado por técnicos argentinos y el aporte de la industria nacional. Costó poco menos de tres millones de dólares. De comprarlo afuera, habría que haber pagado alrededor de 30 millones.

Opinión

Por Roberto Uzal (*)

Decisiones "rápidas" o

En *El cambio del poder* el escritor Alvin Toffler cuenta que a partir de la Segunda Guerra Mundial, por muchos años, el mundo apareció dividido entre Capitalismo y Comunismo. Se habló después de la división Norte y Sur. Actualmente se mencionan con frecuencia "países ricos" y "países pobres". Toffler esquematiza a la etapa en la que se está entrando como la que dividirá al mundo entre "rápidos" y "lentos". Esta idea es contrastada con una serie de ejemplos: economías rápidas y economías lentas, tiempos necesarios para diversas organizaciones y países para tomar decisiones como en el caso de las inversiones, la velocidad con que una idea generada en un laboratorio llega a aplicarse en el mercado, las velocidades de los flujos de capital en distintos ámbitos. El tiempo es un recurso estrictamente no renovable que está incrementando su valorización en forma dramática. Los ejemplos de la vida cotidiana son múltiples. El código de barras, por ejemplo, es obligatorio para todo artículo a ser vendido en un supermercado norteamericano. Porque los márgenes de ganancia con que se trabaja son tan pequeños que el tipeo manual del precio por parte de la cajera coloca al negocio fuera del ámbito de rentabilidad. Las fallas en el código de barras a la tercera pasada de lectura, en algunos casos, autorizan al supermercado a suministrar el producto al cliente sin cargo. El proveedor es quien paga.

En fin, que siguiendo a Toffler, la diferenciación entre personas, organizaciones y países, en gran parte, tendrá como origen su naturaleza "rápida" o "lenta".

Desde otro punto de vista, una organización está en crisis cuando ha perdido su capacidad para generar o incorporar líderes talentosos. Está probado que existe un profundo sentimiento de solidaridad entre los mediocres, sobre todo si han tomado el poder en una organización. La dictadura de los mediocres es despiadada. Todo talento debe ser eliminado, pues constituye un grave peligro. En esto los mediocres suelen ser tremendamente eficientes y prolijos. Pero la cultura empresarial debe tener presente que "lo peor que le puede pasar a una organización que marcha por el rumbo equivocado es que en ella todos se vuelvan eficientes". La colisión con la dura realidad se adelantará y será más dura.

En numerosas empresas casi todo emprendimiento innovador en tecnología informática fue detenido. Se paralizaba a su autor mediante una sencilla caracterización: "Es un teórico". Sin embargo, ahora esos "teóricos" están siendo convocados por el negocio bancario para desarrollar, por ejemplo, bases de datos que permitan la utilización de la información sobre personas físicas y jurídicas que componen la clientela de la organización. Porque esta es la herramienta fundamental para dar soporte a la actividad comercial.

A fines de la década del 60 la informática se resumía en la presencia de un gran centro de cómputos. Eso se justificaba por simples razones de *eficiencia*: pagar sueldos en término y a menor costo, llevar una contabilidad más ajustada, etc. En esa etapa el usuario era la organización como un todo. Prácticamente ningún requerimiento individual podía ser satisfecho. Los años 80 traen la *venganza* del usuario individual. Con una planilla electrónica esa persona encontró soluciones que los informáticos jamás le dieron. El justificativo en esta etapa era la *eficacia*. Para los 90 se espera que el "libre mercado" de la informática permita compartir los recursos tecnológicos estableciendo redes. En este estadio el alcance de la informática es estrictamente interorganizacional y su justificación la constituye la *ventaja para competir*. Es decir, cualquier empresa debe invertir en informática si es evidente que su competitividad aumentará mediante el uso de esos sistemas.

En este contexto la empresa deberá ser muy prudente respecto de los pasos a dar. El soporte para los desarrollos deberá ser estudiado en forma cuidadosa. Por duro que parezca, se debe recordar que "la ley no está para proteger a nadie de su propia torpeza". Y es realmente preocupante el actual éxito

SISTEMAS DE ARMAS

GUERRA

mando, al lado del timonel. Las computadoras ven más lejos que el ojo humano.

Lo único que se mantiene en el puente es un vigía, capaz de informar al comandante de que un buque que navega a su lado está en la línea de fuego del blanco; nada más. Pero aun así se cometen errores: un destructor norteamericano, antes de desencadenarse la guerra contra Saddam Hussein, bajó de un misilazo un avión comercial de Irán, por creer que se trataba de una nave iraquí. Al menos es lo que se dijo.

De todos modos, alguna lógica existe para esa explicación. El tema aquí es el margen de tiempo que se tiene para la decisión. El comandante tiene que optar en poco más de un minuto, y la adrenalina hará aumentar el estrés y con esto la posibilidad de error. Además, si él no ataca primero, en menos de dos minutos acabarán con su posición.

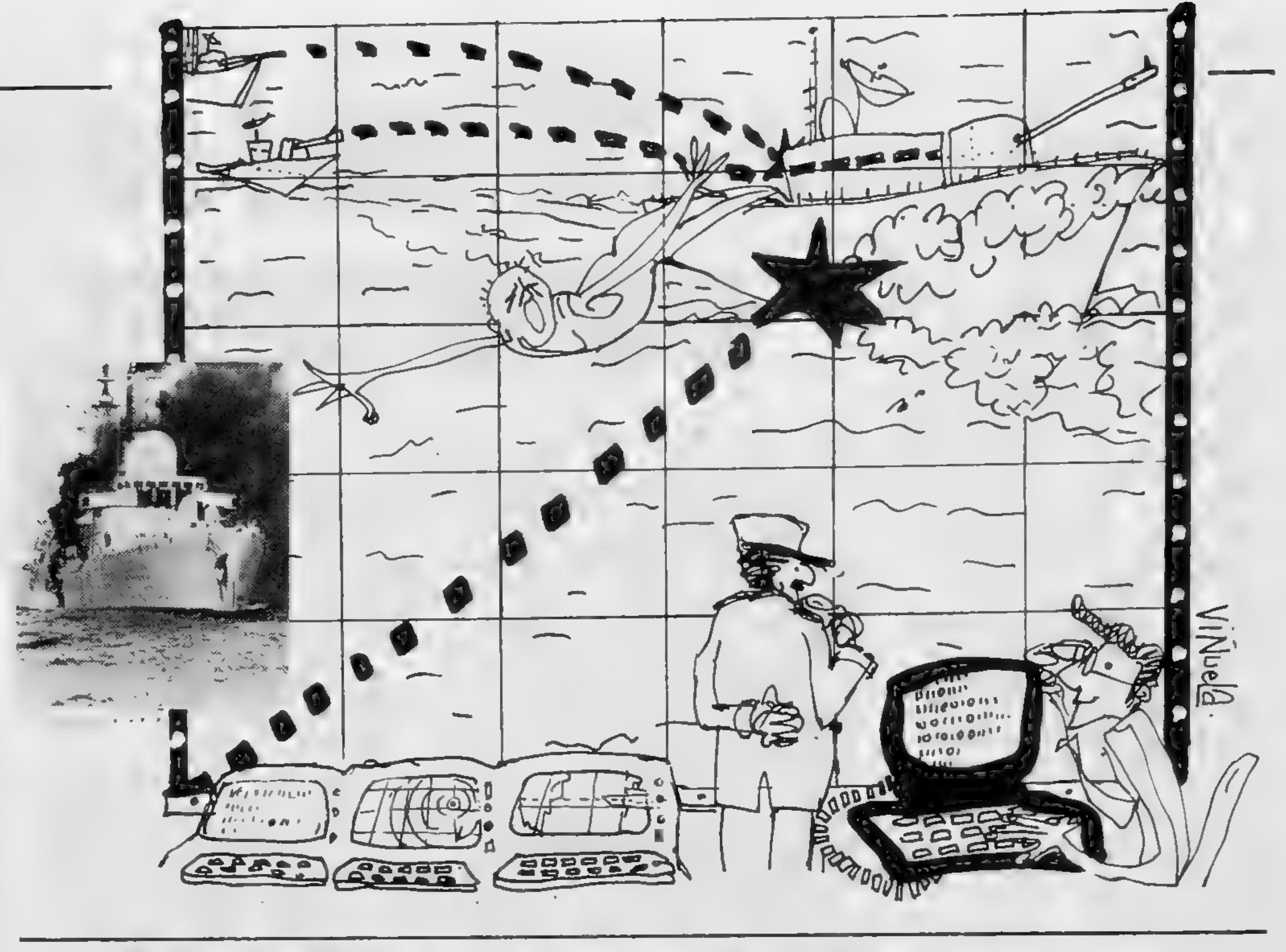
El 4 de mayo de 1982 el capitán inglés de la corbeta misilística "Shefield", en Malvinas, debió tropezar con este problema. Los aviones Super Etendart de la Armada viajaron por debajo de la línea de radar hasta el lugar de lanzamiento del Exocet. Cuando supusieron que podrían estar en zona, se elevaron, abrieron su radar, verificaron que todo estuviera bien y apretaron el botón. A partir de ese momento, el Exocet se transformó en un arma independiente de quienes lo lanzaron: el problema era para los británicos. Los aviones argentinos pegaron la vuelta sin haber visto el barco ni conocer el resultado del lanzamiento.

Ese arma mortal estaba en viaje y los ingleses no reaccionaron a tiempo. En el mismo momento en que los Super Etendart elevaron su vuelo para disparar, debieron reflejarse en la pantalla del radar de la "Shefield". Tienen que haber sido dos puntos que desaparecieron tras un par de minutos. El comandante inglés se paralizó: no disparó una cortina de pequeños metales, que sirviera de atracción o distracción para el misil, ni tampoco movió la nave en un sentido u otro para cambiar su posición de blanco. Permaneció estático. En cambio, las otras naves británicas que estaban por la zona reaccionaron con algunas maniobras, sin saber que lo que se venía encima era un Exocet, el misil francés no experimentado en guerra hasta ese momento.

La marina argentina aportó esta novedad en el conflicto del Atlántico Sur, pero fondeó en puerto a su flota, hecho discutible que dejó huellas profundas entre los militares que combatieron en las islas y los aviadores de la Fuerza Aérea que arriesgaron todos sus aparatos. Esta es una de las razones por las que la Armada cuenta hoy con un armamento de calidad, a la altura de las mejores marinas del mundo. Claro que las dos naves argentinas *hermanas* de la "Shefield" ("Hércules" y "Santísima Trinidad") están amarradas sin poder navegar por el bloqueo de repuestos dictado por la Armada de su majestad la reina Isabel II.

Sin embargo, la incorporación de la tecnología alemana posibilitó que la Armada argentina navegara en el '91, en el Golfo Pérsico, con las flotas norteamericana, francesa, inglesa, italiana, es decir, lo mejor de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), sin que se advirtieran diferencias profesionales y de material. Este nivel tecnológico y profesional es lo que le permite, a diferencia de las otras fuerzas, presionar para incorporarse al pacto atlántico. Los únicos problemas detectados durante la entente contra Saddam devinieron de la incompatibilidad de los sistemas de comunicación, que por pocos días hizo vulnerable a toda la flota. Aquí, en este problema militar, nace la idea política del almirantazgo argentino de crear un organismo que "coordine" la acción entre *todos* los marinos que se alinearon en la guerra y la OTAN.

El destructor "Almirante Brown" y la corbeta "Spiro" que estuvieron en el Golfo son proyectos germanos. Es la tecnología Meko 360 y 140, naves que incorporan el concepto de módulos para los buques de guerra. Dichos módulos se parecen a los *containers* de los fletes internacionales. Si uno de ellos tiene problemas insalvables, se cambia como si fuera un *chip* de computadora. El *hábitat* del comandante de la Meko 360 "Almirante Brown" está bien abajo de la nave: no tiene ojos de buey y en ese módulo trabajan 18 personas que lo asisten. Están los que manejan los sistemas de armas (cañones, torpedos o misiles), los que controlan los videos, los que siguen el sonar, los que atienden la guerra electrónica y los que actualizan los datos de consola para que en un momento dado el capitán pueda dar la orden: "¡Fuego!".



"lentas"

comercial de "especialistas informáticos" que llenan el mercado de emprendimientos frustrados.

Se denomina Sistema de Información Ejecutiva (EIS) a las herramientas informáticas que posibilitan el seguimiento de la evolución de los factores críticos de éxito correspondientes a las metas de gestión, en correspondencia con un área empresarial. Posicionarse con ventajas para competir requiere un adecuado planteamiento estratégico del EIS: debe existir previamente una *estrategia de negocios*, que incluya a la *estrategia informática* como un subconjunto de la *administración estratégica de negocios*. La adopción de principios de ingeniería para llevar adelante emprendimientos informáticos con gastos de mantenimiento acotables es posible y exigible. Desde otro punto de vista, no se puede decir que una empresa esté procediendo en forma inteligente si acepta que terceros desarrollen sus sistemas de información sin una planificación y presupuestación ajustadas. Por supuesto que, por otro lado, en el caso de la generación de recursos propios se requiere que la calidad profesional y personal del responsable de desarrollar los sistemas informáticos sea de tal naturaleza que, por simple gravitación, se constituya en un elemento natural de consulta y soporte de toda la estructura organizacional.

* *Profesor de la Facultad de Ingeniería (UBA).*

Para no vivir entre papeles

*(Por Alejandro Mondrzak *)*

Mientras los volúmenes de papel continúan creciendo en forma alarmante, la promesa informática del banco totalmente electrónico todavía no es realidad. Es más, las predicciones de comienzo de los 70 de una "sociedad sin papeles" están lejos de cumplirse. Aunque las computadoras existen desde hace 40 años, permitieron automatizar tan sólo un 5 por ciento de la información. Sin embargo, los *sistemas de procesamiento de imágenes* de la actualidad podrían permitir que hasta el 50 por ciento de los papeles que maneja una organización bancaria fueran digitalizados.

Si existe un papel con determinada información, la tecnología digital permite almacenar su imagen en un computador y reproducirla en cualquier puesto de trabajo de una red para su consulta, visualización o impresión. La transformación se realiza a través de **scanners**, es decir, dispositivos que permiten tomar una imagen —ya sea texto o dibujo— como si fueran una fotocopiadora, pero en vez de entregar una copia en papel convierten la imagen en un archivo digital. En el caso de los textos, un programa llamado **OCR** puede transformarlo en caracteres editables.

Las ventajas son evidentes: cualquier baja de papel puede ser manejada; varias personas a la vez pueden visualizar la imagen, acelerando el tiempo natural de un proceso secuencial; los documentos pueden almacenarse en discos ópticos, de gran capacidad, y ser recuperados en segundos, como también ser transmitidos a cualquier otro punto de la red.

Dentro de cualquier organización los componentes del sistema que permitirían el procesamiento de imagen son:

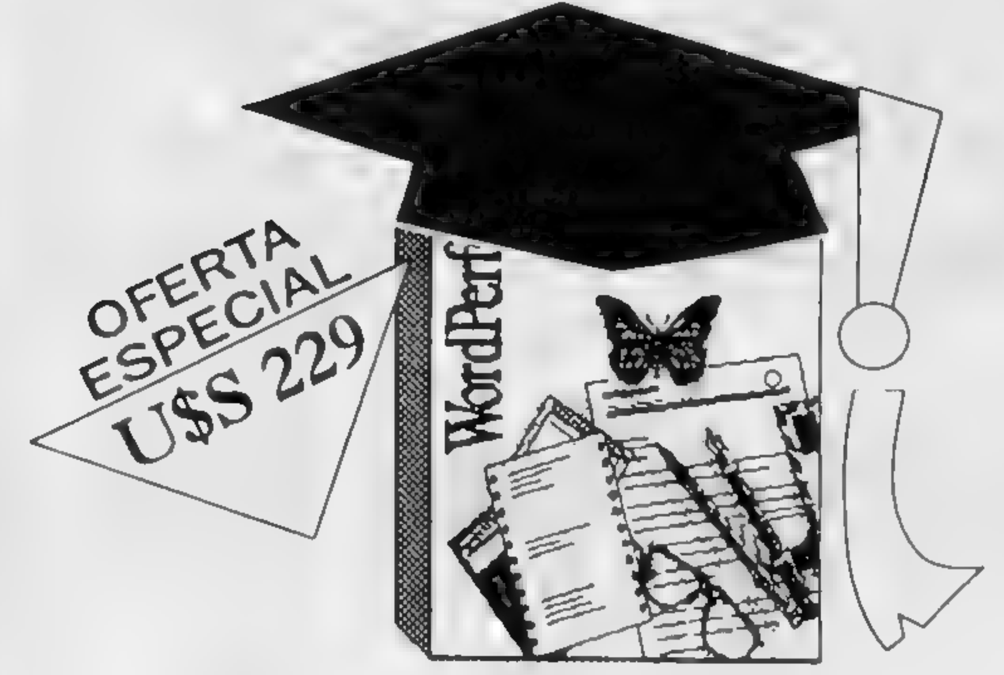
- Dispositivos de entrada como **scanners** ópticos (con y sin alimentador), estaciones de trabajo **PC** (windows, **gateways** a mainframe, **OCR** y sistemas de compresión de imágenes) y fax.
- Dispositivos de salida como impresoras laser, fax o sistemas de comunicación.
- Un servidor "director", que consista en un **server** corriendo bajo **UNIX** dotado de discos ópticos de 5.6 Gigabytes (GB) a 800 GB.

Tal sistema posibilitaría el almacenamiento de los documentos, su administración por lotes, el ruteo de la documentación, su incorporación a una base de datos relacional, la provisión y control de flujo, la elaboración de estadísticas, simulación y **query** (búsqueda) interactivo.

La tecnología de imágenes (como *InfoImage*, que *UNISYS Sudamericana* acaba de introducir en la Argentina) es en realidad una dirección estratégica que impactará el diseño de nuevos productos y servicios, ofertas competitivas, operaciones y procesamiento de la información disponible en papel, y que permitirá mejorar la eficiencia y productividad dentro de una organización. En el caso de los bancos, compañías de seguro, estructuras gubernamentales y empresas de servicios públicos, estos avances posibilitarán reducir costos, aumentar la calidad de las prestaciones, generar respuestas a las condiciones de mercado, alcanzar un posicionamiento estratégico y generar nuevos servicios.

* *Servicios profesionales de UNISYS Sudamericana.*





WordPerfect[MR]
OFERTA PARA UNIVERSITARIOS.

Softmart y WordPerfect Corp. lanzan su programa "WordPerfect y la Universidad", un beneficio para que todos los estudiantes del país tengan su copia original de WordPerfect 5.1. Podrán acceder a esta oferta especial todos los estudiantes que acrediten su condición de tal.

De esta manera obtenés todos los beneficios de ser un usuario registrado:
-Consultas telefónicas gratuitas.
-Información actualizada.
-Precios promocionales en otros prod. de la línea WordPerfect.
Oferta válida hasta el 30-10-92, sujeta a disponibilidad de stock.



FLORIDA 686 3º "B"
TEL.: (01) 322-3828
FAX: (01) 322-4617
1005 Buenos Aires
Argentina.

TAMBIEN PARA PROFESORES E INVESTIGADORES.
CONSULTE EN NUESTRAS OFICINAS DE FLORIDA 686 3º "B".

Página/12
EN SALTA Y JUJUY
Tel.: 087-222249

POR LIBROS DE COMPUTACIÓN
PROGRAME UNA VISITA A **Cúspide**



Encontrará la mayor variedad de publicaciones y las últimas novedades en inglés y en castellano. Para elegir a gusto, pase por CUSPIDE.

La Librería Especializada

Avda. Santa Fe 1818 - Casi esquina Callao - Buenos Aires
Suipacha 764 - Suipacha 1045

"El ballet del Colón necesita más funciones"

Exigencia de tres coreógrafos argentinos que hoy muestran sus producciones en el Colón. No se ahorran quejas.

(Por Ingrid Beck) El Teatro Colón es, para la mayor parte de los bailarines y coreógrafos argentinos, el escenario con mayúsculas, el lugar en el que las obras y sus creadores se lucen más que en ninguna otra parte. Hoy, por primera vez, tres coreógrafos argentinos podrán mostrar sus producciones en el codiciado escenario, y formarán parte de un abono que incluye grandes puestas internacionales (*El lago de los cisnes*, que se realizó en mayo, *La bayadera*, que se llevó a cabo en setiembre, y *Romeo y Julieta*, que se presentará en noviembre).

Sin embargo, las cinco funciones previstas para *Azahares*, de Carlos Baldonedo, *El francés: memorias del Plata*, de Rodolfo Lastra, y *Bolero*, de José Zartmann, no resultan suficientes, según opinan los realizadores: "Al ballet del Colón le hacen falta más funciones, le falta trabajo", diagnostica Baldonedo. "Lo que falta es espacio para que el ballet actúe más veces", argumenta Lastra. Cinco o seis funciones cada cuatro meses no son, para los coreógrafos, un número que garantice alto rendimiento. Tampoco el actual repertorio parece ser el indicado para desarrollar y mejorar el nivel de la compañía. "Yo no digo que se deje de hacer *El lago de los cisnes* —aclara el autor de *Azahares*—, pero hay que entender que obras que otra gente hace perfectas, nosotros las hacemos lo mejor posible; lo ideal es poder contar con un repertorio que nos identifique: así como los rusos bailan los clásicos, nosotros también podemos tener nuestras obras." Rodolfo Lastra se muestra menos crítico hacia los ballets tradicionales, aunque se inclina por aumentar la participación de los autores argentinos y no disminuir la cantidad de producciones internacionales, al menos adecuar estas últimas a las posibilidades de la compañía. "Estoy seguro de que no quedaría bien que los bailarines argentinos tuvieran el estilo de los del Kirov, pero eso es lo que pasa: cuando viene una persona del Kirov a montar un ballet, quiere que bailemos como los rusos, y eso va a ser imposible siempre", argumenta el coreógrafo de *El francés*...

La búsqueda de una identidad para la compañía es uno de los propósitos que los realizadores se plantean a corto plazo. Los tres aseguran que los bailarines argentinos, y los del Colón en particular, tienen "una manera de bailar que los une". Este estilo o escuela tiene que ver, según Zartmann, con "la ductilidad, la actuación, el modo de estar sobre el escenario". Sumado a la continuidad de trabajo, el objetivo de desarrollar una corriente que identifique a la compañía del Colón, se relaciona con el crecimiento de los coreógrafos argentinos y, por lo tanto, la posibilidad de crear obras especialmente para el Ballet Estable.

Esta búsqueda de identidad comenzó en 1983 con la organización de los Talleres Coreográficos del Teatro, que hicieron posible, dicen los coreógrafos, "mostrar que algo estaba pasando". La experiencia, inédita para la Sala, no se repitió. Actualmente, la responsabilidad de reflotarlos corre por cuenta de las nuevas generaciones del Colón. Mientras tanto, Zartmann, Baldonedo y Lastra coinciden en que "si un bailarín se detiene, se murió", concluyen.



"El francés: Memorias del Plata", de Rodolfo Lastra.

"Cuando viene alguien como Kirov pretende que bailemos como los rusos."

Tres opciones por un abono

(Por I.B.) Canciones griegas, música de Ravel y una historia que bucea en los misterios de Buenos Aires conforman las tres propuestas que presentan los coreógrafos argentinos en el abono de ballet del Teatro Colón. *Azahares* de Carlos Baldonedo surgió a partir de la música: "Una vez me ofrecieron un disco con canciones griegas interpretadas por la mezzosoprano Agnes Baltsa. Pero recién tiempo más tarde, cuando el año pasado me propusieron poner una obra en el teatro se me vinieron a la cabeza y empecé a preparar el ballet", relata el autor. *Azahares* trata de una boda que ocurre en "algún lugar del Mediterráneo", y en la que se manifiestan "las pasiones, los intereses, las alegrías y las desgracias" del grupo de gente que acude al casamiento. Los roles principales en la obra de Baldonedo serán cubiertos por Silvia Bazilis, Guido De Benedetti, Daniel Escobar, Alicia Quadri y Raquel Rossetti.

El francés: memorias del Plata se sitúa en la Buenos Aires del siglo XIX y evoca la vida y muerte de Pierre Benoit, a quien Juan Manuel de Rosas bautizó "El francés". Dice la leyenda, sostenida en algunos datos históricos, que el tal Benoit era hijo de los reyes franceses Luis XVI y María Antonieta. La obra fue realizada por Rodolfo Lastra y José Luis Castiñeira de Dios —a cargo de la música— por encargo del director del Colón, Sergio Renán y, afirma el coreógrafo, "es un ballet dedicado a la pureza y a la sencillez; no porque sea simple sino porque el personaje es sencillo, pese a que probablemente haya sido el hijo de un rey".

José Zartmann se especializa en danza española y por eso su *Bolero* (el archiconocido *Bolero* de Ravel) tiene raíces flamencas, aunque con reminiscencias orientales. Interpretado por Raúl Candal y Mariana Chinetti en los papeles protagónicos, la obra de Zartmann se propone como "un canto a la vida y al amor en todas sus expresiones".

"Las tres coreografías tienen más que ver con lo emocional que con lo racional o con lo absolutamente estético", describen los autores. Aunque el hecho de que las tres obras se presenten los mismos días no es intencional ("se dio casi de casualidad"), los coreógrafos aseguran que lo característico de este programa es que "como somos tres argentinos, y tres personas del Teatro Colón, puede ser la punta de lanza para la formación de una corriente: nosotros creamos para la gente del Ballet Estable del Teatro Colón", afirman.

TOCATA

Comenzar de nuevo. Tras ocho años de ausencia, Ivan Lins se presentará en un escenario de Buenos Aires. El notable compositor e intérprete brasileño actuará en noviembre en el teatro Broadway, en una serie de conciertos que está organizando el productor Rubén Larrosa, en el cual también figurarán artistas tan disímiles como Armando Manzanero (su show será el lunes 2 de noviembre, es el único que tiene fecha confirmada), Guillermo Guido, Vilma Palma e Vampiros y Facundo Cabral. Lins, autor de reconocidos temas como "Setiembre", "Comenzar de nuevo", "A nuestros hijos", "Velas izadas", "Somos todos iguales esta noche" y "Desesperar, jamás", entre otros, no se presenta en Buenos Aires desde setiembre de 1984, cuando compartió un concierto en el Luna Park con Luis Alberto Spinetta, León Gieco y Pedro Aznar.

NUREYEV SE FUE A UNA ISLA

"No quiero hablar de mí mismo"

"Soy prescindible" y "no quiero hablar más sobre mí mismo" fueron las frases con las que el bailarín y coreógrafo Rudolf Nureyev se despidió de los periodistas antes de subir al avión que lo llevaría a la isla caribeña de St. Martin's para "pasar sus últimos días", según dijo un vecino del bailarín en la isla.

La semana pasada se supo que Nureyev padece SIDA, luego de que se lo viera profundamente demacrado al recibir un premio en la Opera de París. A pesar de que amigos y colaboradores admitieron que el coreógrafo ruso sufre la enfermedad desde hace ocho años, un allegado aseguró que el deterioro físico —que lo obliga a trasladarse ayudado por dos personas aunque se niega a utilizar la silla de ruedas— obedece a una operación de pericarditis a la que fue sometido hace unos meses.

Rudolf Nureyev nació el 17 de marzo de 1939 en un tren en viaje por Siberia, y comenzó su carrera como bailarín amateur. En 1961, cuando se desempeñaba profesionalmente en el Kirov de la ex Leningrado, pidió asilo político y continuó su carrera como bailarín y coreógrafo fuera de su país natal, al que regresó recién en 1987. Después de repetidos anuncios acerca de su retiro del ballet, recién cumplió su promesa y concentró sus energías en su trabajo como coreógrafo en mayo del año pasado, una semana después de la muerte de Margot Fonteyn, su partenaire de toda la vida.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
LLAMADO A CONCURSO
FACULTAD DE CS. VETERINARIAS

Patología General Veterinaria:	1 Prof. tit. D/E
Anatomía y Fisiología Patológicas:	1 Prof. Tit. D/E
Patología Quirúrgica y Podología:	1 Prof. Tit. D/S
Zootecnia Especial I Parte (O.S. y C.)	1 Prof. Tit. D/E
Patología Médica:	1 Prof. Tit. D/S
Clínica de Pequeños Animales:	1 Prof. Tit. D/E
Inmunología Veterinaria:	1 Prof. Tit. D/SE
Tecnología y Sanidad de los Alimen.	1 Prof. Tit. D/S
Anatomía y Fisiología Patológicas:	1 Prof. Asoc. D/SE
Anatomía y Fisiología Patológicas:	1 Prof. Asoc. D/S
Bioquímica:	1 Prof. Adj. D/E
Introducc. a la Biofísica:	1 Prof. Adj. D/SE
Farmacología, Farmacotec. y Terapéut.:	1 Prof. Adj. D/SE
Parasitología y Enfermed. Parasit.:	1 Prof. Adj. D/S
Patología Quirúrgica y Podología:	1 Prof. Adj. D/SE
Higiene, Epidemiología y Salud Púb.:	1 Prof. Adj. D/S
Zootecnia Especial III Parte (AyP):	1 Prof. Adj. D/SE
Tecnología y Sanidad de los Alim:	1 Prof. Adj. D/SE
Clínica de Grandes Animales:	1 Prof. Adj. D/E

Inscripción: desde el 14 de octubre hast el 12 de noviembre. Facultad de Cs. Veterinarias. Dto. de Profesorado y Concursos, de lunes a viernes, de 8 a 12 hs.

A PEDIDO DEL PUBLICO



en el Lola Membrives

Horario: a las 9 de la noche.
Lugar: Corrientes 1280, Tel.: 35-2108
Localidades desde $ 20.-





A-873
CON CIENCIA EDUCADORA
Escuela Secundaria con Talleres de Comunicación
Inscripción 1º a 5º año 1993
Mendoza 2657 - 784-7339

SE SUICIDO CARLOS PARRILLA

La vida en un instante

A los 29 años, el actor se tiró desde el noveno piso del edificio que habitaba en el barrio de Núñez. Sufría una enfermedad terminal.

Después de transitar algunos años por el circuito de teatro under, su figura se hizo popular a través de la televisión cuando apareció por primera vez junto a Antonio Gasalla, tres temporadas atrás. En los últimos tiempos se lo veía, más que como actor, desplegando su comicidad en notas periodísticas dentro del ciclo "3.60 Todo para ver" que emite todos los días Canal 13. Carlos Parrilla se suicidó ayer tirándose desde el noveno piso de la casa de departamentos donde vivía, ubicada en la calle Ramallo 1947 en el barrio de Núñez, y los motivos que lo llevaron a la muerte aún se desconocen. Si bien en un principio la causa, a cargo del juez Carlos González, fue caratulada como muerte dudosa, fuentes tribunalicias aseguraron que no existen elementos de peso como para pensar que no se trató de un suicidio. Parrilla tenía apenas 29 años y según versiones, no confirmadas ni por sus familiares ni por los amigos más cercanos, habría decidido terminar con su vida tras enterarse de que estaba afectado por el SIDA en estado terminal. Su madre, sin embargo, en diálogo con Mirtha Legrand, aseguró que el actor padecía de leucemia.

Carlos Parrilla falleció a las 9.30 de la mañana y sus restos fueron trasladados a la Morgue Judicial —donde por la tarde se le realizó una autopsia— y comenzaron a ser velados desde las 23. Durante la mañana Juana Molina —que suspendió la grabación de su programa en los estudios de Estrellas Producciones— y Atilio Veronelli, entre otros, se arrimaron al domicilio del actor para acompañar a los familiares.

La primera vez que Carlos Parrilla subió a un escenario fue a los 15 años cuando decidió anotarse en un curso de teatro de la Universidad Popular de Belgrano. Poco tiempo después y dejando de lado los consejos familiares que lo invitaban a estudiar medicina o psicología, optó por dedicarse a la literatura y se inscribió en la Facultad de Filosofía y Letras, carrera que cursó durante pocos años. "No cometí la torpeza de terminar la carrera", dijo más de una vez. Su vocación de actor la descubrió bajo las directivas de Carlos de Urquiza, con quien estudió actuación y muy pronto se volcó a la comicidad. Empezó como profesional junto a su compañero de rubro y amigo personal, Atilio Veronelli, en *El pozo voluptuoso* haciendo café concert. Confiado en su capacidad actoral fue a visitar a Antonio Gasalla y lo invitó a presenciar el espectáculo. Pocos días después Veronelli y Parrilla integraban el elenco de "El mundo de Antonio Gasalla" en la pantalla de Telefé. Allí compartió cartel con Juana Molina, Juan Acosta, Daniel Aráoz y Norma Pons, entre otros actores. "Fue algo muy fuerte porque estábamos hablando de un éxito muy importante y de estar junto a un grande como Gasalla. Todo esto cambió mi vida, mi situación económica y la gente comenzó a reconocerme en la calle", recordaría después.

En enero de este año fue contratado por Canal 9 para participar del ciclo "Ritmo de la playa" conducido desde Mar del Plata por el bailantero Riki Maravilla, junto a Jorge Formento y Mónica Garimaldi. En esa misma época se largó solo con un programa titulado "Bloopers a la Parrilla" que puso en pantalla la misma emisora. De los personajes que interpretaba con Antonio Gasalla, se recuerdan los papeles de Melena y el Médico, que lo situaron como uno de los cómicos preferidos de la nueva banda de actores jóvenes que desde los escenarios under se instalaron en el mundo de la televisión. En julio de este año decidió mudarse de canal y apareció en Canal 13 formando parte del equipo de "3.60 Todo para ver" y realizando notas periodísticas pero presentadas bajo una óptica "divertida y con mucho humor". Viajó a Bariloche y, pocos días antes de su muerte, regresó de Estados Unidos con diversas notas que realizó en Disneyworld. El fin de semana pasado debía viajar a Villa Gesell para la fiesta de la raza pero "llamó al canal y dijo que prefería no viajar porque estaba muy cansado", afirmaron en la producción del programa, aclarando que Parrilla había convenido pasar por la emisora ayer para editar el material que había grabado en el exterior. Tenía contrato con Canal 13 por un año y medio. Sin embargo, algunos de sus amigos aseguraron que se lo veía deprimido por la muerte repentina de su padre, productor cinematográfico, ocurrida hace tres meses mientras él estaba en Bariloche.

Carlos Parrilla también tenía una escuela de actores y estaba pasando por un buen momento económico. Si bien compartía su departamento con el actor Osvaldo González ("Juana y sus hermanas") —quien declaró en la comisaría 35ª—, Parrilla estaba solo en el momento de su última decisión. Esta quizá la explique una carta cuyo contenido y destinatario, el juez González, por el momento, se niega a develar.

"Se murió un amigo, un comediante, un genio. Vayan a buscar morbo a la Casa Rosada", gritaba Veronelli a los periodistas y curiosos, sintetizando la opinión de una familia que quería mantener su intimidad.

Alejandro Elías



Carlos Parrilla durante su trabajo en el programa de Gasalla.
"Fue muy fuerte estar junto a un grande como Gasalla", había dicho.

La Expo Sevilla en cifras

Más allá de los casi 42 millones de visitas recibidas durante los seis meses de la celebración de la Exposición Universal de Sevilla, clausurada el pasado 12 de octubre, la muestra universal ha sido un curioso baile de números y cifras, a saber. Fotografías tomadas en el recinto Expo: 280 millones. Viajeros de los autobuses internos: 15 millones. Llamadas telefónicas realizadas desde Expo'92: 14 millones. Comidas servidas en los restaurantes: 4 millones. Movimiento postal: 3,5 millones de envíos. Máximo de visitantes en una jornada: 629.845 (el 3 de octubre). Grados de temperatura máxima alcanzados en la Expo: 43 grados centígrados. Usuarios del monorrail: 4 millones. Carburante utilizado por el transporte interno de Expo: 700.000 litros. Kilómetros recorridos por el transporte interno: 1,7 millón. Cuberterías utilizadas en Expo: 32.000. Número de autobuses llegados a Expo: 150.000. Películas proyectadas: 498. Salas de proyección: 369 pantallas. Kilómetros medios recorridos por un visitante y día: 10.

Búsqueda en el mar Tirreno

El Instituto Francés de Investigaciones para la Exploración del Mar (IFRENER) ha comenzado el rastrillaje en la zona del mar Tirreno donde se supone cayó el avión que piloteara Antoine de Saint-Exupèry, pintor y escritor francés, autor entre otros libros del *El Principito*. La aeronave, un pequeño aparato de reconocimiento Lifhtning P 38, cayó al mar el 31 de julio de 1944, entre Francia y Córcega. Exupèry había partido de la isla para fotografiar desde lo alto la región que se extiende de Grenoble a Annecy, ocupada entonces por los alemanes.

VISTO Y OIDO EN LOS MEDIOS

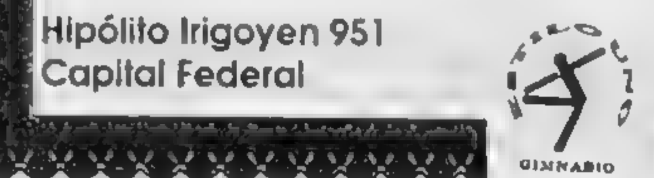
Riesgos. El oficio puede traicionar a veces a los profesionales más diestros. Vaya por caso el de Gerardo Romano y Rodolfo Ranni que, en el primer capítulo de "Zona de riesgo 3", lanzados a la improvisación, "morcillearon" tanto que llegaron a distorsionar nada menos que el sentido de la escena final del programa. Un descuido en la dirección (Alberto Ure, responsable de la puesta en escena; Guillermo Ibalo en las cámaras) permitió la modificación que dejó atónitos hasta a los propios autores, Jorge Maestro y Sergio Vainman. El guión original marcaba que el asesor corrupto (Ranni) le preguntaba al intendente de Villa Margarita (Romano), al que acababa de atraer a la Capital para convertirlo en candidato a diputado nacional: "¿En qué pensás?" "En mis hijos", respondía el intendente (Romano). "Hermosos chicos", se limitaba a acotar Ranni, que ya los había conocido al visitar el pueblo. En cambio, el diálogo que finalmente salió al aire daba a entender que Ranni los veía por primera vez en fotos, una gruesa contradicción con la acción anterior que destacaron las críticas (las de este diario, entre ellas) del día siguiente. En fin: los políticos tienen mala memoria, especialmente cuando actúan sin guión, improvisando.

Mafiosos. Los televidentes italianos sabrán a partir de mañana —y en los ocho jueves siguientes— quiénes han sido y son los capos máximos de la mafia mundial gracias a un trabajo de investigación periodística realizado por Ruggero Miti y Nicoletta Jacobacci, dirigido por Piero Vigorelli. Montado a la manera de un film, será transmitido por la segunda cadena de la RAI en nueve capítulos de una hora. La serie, titulada "Cosa Nostra", incluye una revisión histórica de la mafia, desde 1891 a la fecha, especialmente la mexicana y colombiana, china, japonesa, judía e irlandesa. De cara a la pantalla, policías, magistrados, políticos y arrepentidos dirán lo que saben. Entre ellos se apuntan el ex fiscal general estadounidense Ramsey Clark, Jim Moody, jefe del FBI; Rudolph Giuliani, fiscal federal, y otros personajes, en este caso, de la antimafia internacional. El programa, fruto —según los autores— de dos años de arduo trabajo, costó 700.000 dólares, y sirvió —entre otras cosas— para conocer el hasta ahora nunca publicitado archivo del FBI, y comprobar que el cachet de las mafias de Colombia y de México es mayor que el de Italia.

Univisión. Fue aprobada la venta de la cadena de televisión en español más grande de Estados Unidos, esto es Univisión, a un grupo integrado por inversores norteamericanos y por las cadenas Televisa de México y Venevisión de Venezuela; estas últimas obtendrán cada una el 25 por ciento de las acciones, que es el máximo permitido a empresarios extranjeros. La Comisión Federal de Comunicaciones dio su visto bueno a la operación, por 550 millones de dólares, pese a las protestas de los residentes hispanos que temen —razonablemente— que les inunden la pantalla con productos mexicanos y venezolanos, en perjuicio de los artistas latinos de Estados Unidos. La Comisión Federal Norteamericana de Comunicaciones (FCC), por su parte, aprobó la adquisición de los empresarios Emilio Azcárraga (Televisa) y Gustavo Cisneros (Venevisión) que serán los nuevos presidentes de Univisión. Muchos opinan que Azcárraga, apodado "El Tigre", va en camino a convertirse en el primer magnate mundial de los medios de comunicación de habla hispana.

UN ESTILO DIFERENTE EN BELLEZA

Cosmetología - Depilación - Pedicuría - Manicuría - Celulitits - Várices - Estrías - Flaccidez - Obesidad - Vendas frías - Centella Asiática - Iontoforesis - Gel Crioreductor - Gel Tibiot - Tratamientos - Peluquería - Cama Solar - Pantalla facial



Hipólito Irigoyen 951
Capital Federal
tel.: 334-4170/4515

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE AGRONOMIA
CENTRO DE IDIOMAS

UNA PROPUESTA DE LA FACULTAD PARA EL BARRIO

PROGRAMA INAUGURAL OCTUBRE-DICIEMBRE 1992
IDIOMA INGLES

Cursos de conversación: 3 hs. semanales
6 hs. semanales

Cursos especiales: TOEFL - First Certificate-Entrenamiento auditivo-Lectura y comprensión de textos científico/técnicos

Inscripción: A partir del 8 de Octubre de 10-12 hs./15-18hs. en Facultad de Agronomia-PabellónUBALLES Av. San Martín 4453-Av. de los Constituyentes alt.3400

Información: EL LAB-Taller de Idiomas-Junín 684 8º A
Tel:952-8384 de 15a19 hs.

Cuando el teatro pone los pelos de punta

Después del éxito de la "Herótica", la sala Babilonia arremete con "Abasto en sangre": una propuesta de teatro guiado con crímenes, ataúdes y terror del clásico.



Los viernes y sábados a la 0.30 una invitación al miedo.
Entre los íntimos, la muestra es llamada "La terrorífica".

ABASTO EN SANGRE. Sobre una idea de Tony Lestingi y Javier Grosman. Dirección: Tony Lestingi. Actúan Rubén Polimeni, Esteban Pico, Laura González y muchos más. Viernes y sábados 0.30 en Babilonia, Guardia Vieja 3360.

(Por Claudio Zeiger) En la calle, antes de entrar al recinto del teatro, el público es obsequiado con una decapitación. Poco después, una figura con aires inequívocamente draculianos invita a comenzar el espectáculo con un poco amable "ingresen, idiotas".

Evidentemente, la presentación del último espectáculo de Babilonia, una suerte de muestrario del terror clásico, mueve a risa más que a miedo. Será porque lejos del terror paranoico que provocan los asesinos psicóticos que abundan hoy día en cine y literatura (desde *El silencio de los inocentes* a *American Psycho*) el hipotético miedo que pueden despertar las brujas, los deformes, la oscuridad o los llamados de ultratumba parece ser sólo una convención: hay que asustarse. Y, sin embargo, una vez que el espectador entra en el juego propuesto por *Abasto en sangre* es posible percibir sentimientos vecinos al miedo, como la inquietud, el sobresalto, la risa nerviosa, y por algo es.

Bien mirado, *Abasto en sangre* es un espectáculo que recoge ecos de aquel otro éxito veraniego en el mismo barrio que fue la *Herótica*, a punto tal que esta puesta es conocida entre los íntimos como "la terrorífica". Pero a diferencia de aquella, que tomó todas las características de una feria en la que el paseante deambulaba a su gusto, esta tiendita del horror es sobre todo una propuesta de teatro guiado.

Así, el público es dividido en tres grupos para recorrer escenarios diferentes. Arriba de todo se comienza por recorrer la escena del crimen, un altillo con todas las de la ley, con fantasmas del pasado donde el carnicero acuchilló a su mujer que lo engañó. En el medio la casa de la bruja, donde hay un espeluznante ataúd y televisores que todo el tiempo transmiten clásicos del suspenso, *Psicosis* incluida. Más abajo el mago Merpin se clava cuchillos en el brazo y la lengua y juega a elegir gente del público para los más macabros trucos. Es el bloque sadomasoquista. Finalmente aparecerá el señor Valdemar, aquel clásico de Poe de la muerte en vida, en su también clásica cama. Estas son, sintéticamente, las diversas estampas que se suceden durante "la terrorífica", aunque la forma elegida para hacerla agrega otros condimentos.

Es con los personajes infiltrados entre la concurrencia, los espectadores que no son tales y las cabezas decapitadas cayendo del techo que comienza la inquietud, cuando la sensación de cercanía, a diferencia del video o de los viejos relatos de Lovecraft que se pueden degustar cómodamente instalado en un sillón, convierte a *Abasto en sangre* en una experiencia que aun sin apostar al vanguardismo se empieza a rebasar a sí misma.

Al respecto, uno de los mayores aciertos es haber recurrido a personajes guías, que todo el tiempo entran y salen de las reglas de juego. Hay un cura, una periodista grabador en mano y en la variante más realista un simple espectador que pierde a su mujer embarazada en Babilonia. Alguien como usted, que hasta que concluya el espectáculo se internará en un raid obsesivo por salir del terror.

Las dosis de humor son abundantes, los guiños a los cultores del terror literario, con sus iconos de sangre fresca, cuchillos afiladísimos y alienados pálidos como Ligeia, también abundan. Alguien puede estar parado, simplemente mirando y una mano rugosa le peinará la nuca, o le echarán el aliento. Efectos logrados por un espectáculo que no sólo busca la adhesión por el humor. Cuenta para tal fin con una orientación general que aun bajo la forma de "muestrario", de recorrido por los más queribles tópicos del miedo, apunta a una puesta integradora, y con un elenco que detrás de los efectos especiales —algunos fallidos pero nada grave— y el maquillaje distorsionante, logra su doble tarea de actuar y contener. En el final, eso sí, los monstruos se humanizarán en una danza que recuerda a los "Locos Addams", los del film.

En tren de novedades, "la terrorífica" está a punto de integrar una ambulancia porque aseguran sus hacedores que los desmayos son frecuentes, y también habrá funciones especiales para adolescentes, esos masoquistas.

CONFLICTO EN EL BRONX

Esos marginales adaptados

AZUL PROFUNDO, de John Patrick Shanley. Dirección de Luis Luque. Con Virginia Lombardo y Alex Benn. Escenografía: Jorge Maragues. Música: Federico Gil Solá. Viernes y sábados 23.15 en El Vitral. Rodríguez Peña 344.

(Por C.Z.) ¿Pueden los marginales ser felices? Este es, quizás, el máximo interrogante que atraviesa la obra del dramaturgo John Patrick Shanley, a quien se debe el texto de la afamada *Hechizo de luna* y cuya obra *Azul profundo* acaba de merecer una adaptación y puesta locales. "Esta obra está dedicada a todas las personas del Bronx que me pegaron o me besaron, y a todas las personas a las que pegué y besé yo mismo", advirtió el autor y a decir verdad entre estos dos paradigmas, el de la violencia y el del amor entre seres mínimos transcurren los avatares de Roberta y Danny, sus criaturas.

En el primer acto y con una ambientación netamente norteamericanizada como bien corresponde a un conflicto del Bronx, todo es violencia y marginalidad. Bar humoso de sillas caídas, un antro para albergar a los perdidos de la noche que van por la última copa, todo connotado con fondo musical de Lou Reed y los Doors. El sitio donde se encuentran los dos del protagónico adquiere además características netamente irreales: Danny y Roberta pueden maltratarse a sus anchas, escupirse y rodar por el suelo sin que ningún mozo venga a perturbarlos.

En el segundo acto el dúo se trasladará a casa de ella, hacen el amor, se enamoran y hasta deciden casarse. Todo muy bien. Atrás del cuento de hadas parecen quedar las marcas más profundas de cada uno. Danny es un pegador a quien sus compañeros camioneros llaman La Bestia y que para sentirse vivo necesita pelearse todas las noches. Roberta tiene un hijo medio loco y un drama con el padre, porque con él tuvo relaciones carnales. Por aquí la puesta se aproximará más bien a una cierta tonalidad "argentina" de comedia chacotona, mucho chiste que hace reir (las inocentadas del personaje masculino, casi un subnormal, sobre todo) pero que contrasta demasiado con el clima recio de la apertura. El desnudo de los actores no aporta demasiado a las actuaciones de Virginia Lombardo y Alex Benn, atendibles de por sí y sobresalientes cuando deben subrayar los rasgos más definitorios y extremos de sus personajes.

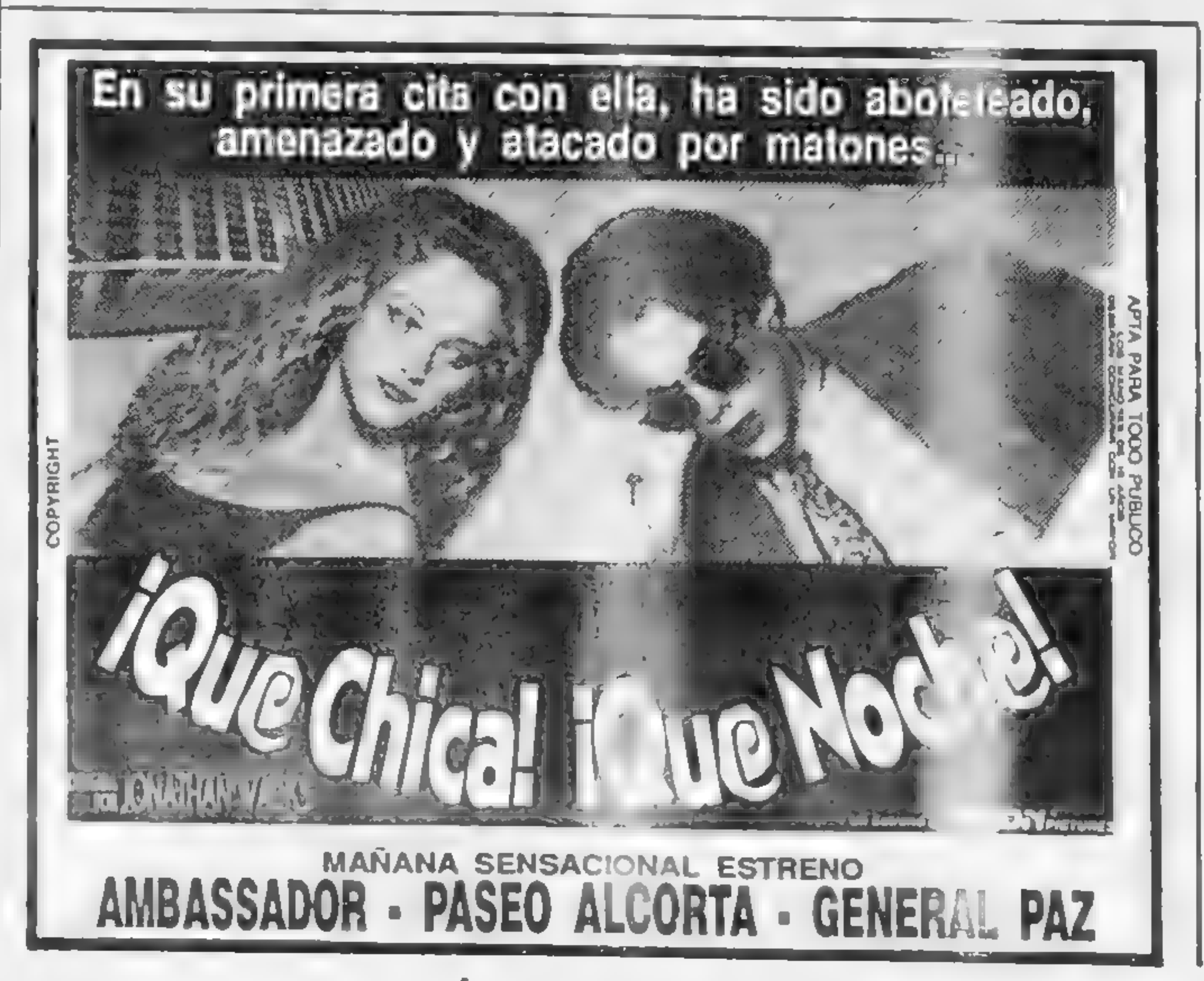
En la madrugada, Danny y Roberta se duermen redimidos pero después de la noche de felicidad, como una cuota de alivio para tanta densidad, sobreviene la resaca mañanera que hace naufragar el posible final redentor. Happy end hay, aunque por supuesto tendrá sus limitaciones.

Hay mucha riqueza en este texto y mucha de ella aparece en la puesta de Luis Luque. Claro que parte de esa riqueza está en algunos diálogos y pequeños climas que por momentos pueden pasar inadvertidos. Frases de ida y vuelta: "Cuando cumpla treinta años me voy a poner un revólver en la boca y me voy a volar la cabeza". "Hacelo en el baño, es más fácil de limpiar." O la madre panadera, que no aparece en escena pero que "se levanta retemprano y cuando vuelve a casa vomita. El olor dulce es muy fuerte y la hace vomitar".

Así se acumulan matices mínimos pero llenos de sentido, que hubieran requerido de una cierta morosidad para poder llevársela encima, como el olor dulce de la panadera, y una mayor definición sobre el entorno del conflicto. Aunque cualquiera sabe que la marginalidad no tiene fronteras, la de estos seres ocupa una geografía bien concreta y la adaptación se quedó un poco por la mitad del camino.

DESCENSO DE PESO PROGRAMADO
EN SOLO 12 DIAS
12 clases de gimnasia de 45 mintuos
12 comidas nutricionales personalizadas
12 charlas por médicos especializados
12 controles médico y de peso.
Inicio 19 de Octubre
Hipólito Yrigoyen 951 Cap.
Tel.: 334-4170/4515
Lun. a Vier. de 8.00 a 22.00
GIMNASIO

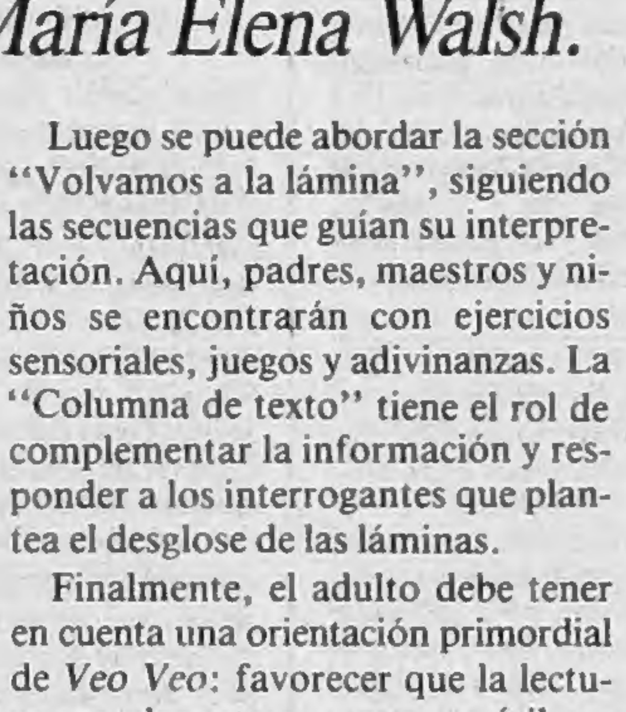




"VEO VEO" CON **PAGINA/12**

¿Qué cosa? Maravillosa

Todos los miércoles con el ejemplar del diario se entrega un fascículo de "Veo Veo", dirigido por María Elena Walsh.



Desde hoy y con su ejemplar de **Página/12** de los miércoles usted comienza a recibir *Veo Veo*, la enciclopedia para chicos dirigida por María Elena Walsh. Esta es la primera entrega de fascículos en tomos encuadernables, que como resultado final le darán una completa obra didáctica para que los chicos aprendan conceptos importantes —cómo clasificar, cómo comparar, nociones de espacio, de tiempo y cantidad—, además de la información sobre distintos temas de la naturaleza, la geografía, la ciencia y la vida cotidiana de los chicos. Próximamente saldrán las tapas del primer tomo (15 fascículos, ver recuadro) para asegurar la larga vida de la enciclopedia, aun en las manos de los más traviesos.

Además de María Elena Walsh, a cargo de la dirección general de la obra, hicieron posible *Veo Veo* Beatriz Ferro, en la dirección de arte y redacción, y se contó con el asesoramiento psicopedagógico del licenciado Jorge Bravo.

Juntos concibieron una obra de neto corte didáctico, para chicos en edad preescolar y de los primeros grados de la escuela.

La amplia gama de información que traen los sucesivos fascículos (ver recuadro) se complementa así con ilustraciones abundantes y con textos breves y sencillos que, como explicó Walsh, fueron elaborados con especial énfasis en un lenguaje accesible y moderno y también en los mensajes emitidos. "Mientras en la dictadura todos los libros para chicos tenían que tener un alto contenido religioso o al menos no contradecir el dogma católico, éste es un libro laico", explicó María Elena Walsh a **Página/12**.

El resultado es una enciclopedia que también está pensada para utilizarse entre los chicos y los adultos, sean sus padres o bien dispuestos tíos, por qué no. Para tal fin, se recomienda que las personas adultas y bien dispuestas se internen por los meandros de *Veo Veo* mediante una lectura previa de todo el fascículo. Les dará mayor soltura en el manejo de las distintas secciones, y por otra parte les ayudará a refrescar esas cosas que alguna vez se aprendieron pero no siempre son fáciles de explicar.

Con una mano en el corazón: ¿usted se anima a explicar de memoria por qué calienta el sol o cómo funciona una pila? *Veo Veo* se lo irá explicando semana a semana.

La primera página de cada fascículo introduce los temas a desarrollarse y al mismo tiempo los relaciona con el entorno concreto y cotidiano del chico. De allí el niño pasará a una lámina a doble página que a través del dibujo describe el tema abordado, una lectura de la imagen general primero, en detalle después, bajo la consigna de "Ver, descubrir y aprender...", en ese orden, porque no se puede aprender, según la pedagogía más moderna, sin una exploración previa.

Luego se puede abordar la sección "Volvamos a la lámina", siguiendo las secuencias que guían su interpretación. Aquí, padres, maestros y niños se encontrarán con ejercicios sensoriales, juegos y adivinanzas. La "Columna de texto" tiene el rol de complementar la información y responder a los interrogantes que plantea el desglose de las láminas.

Finalmente, el adulto debe tener en cuenta una orientación primordial de *Veo Veo*: favorecer que la lectura sea placentera, y que sea útil como apoyatura permanente y natural de las actividades del niño en su proceso de maduración emocional e intelectual. También se requiere facilitar la motivación de los chicos creando condiciones de concentración y estímulo a la hora de abordar la enciclopedia. Así, el aprendizaje lejos de ser fatigoso puede ser una experiencia más que provechosa, entretenida y tan placentera como la tele. Quedan invitados.

Jorge Sáenz



María Elena Walsh dirige la enciclopedia infantil "Veo, Veo".
Una obra de neto corte didáctico para los chicos.

INDICE TEMATICO DEL VOLUMEN I
VIVIMOS EN LA TIERRA

	Entrega Nº	Tema	Contenido	
ESTA SEMANA	1	HABLANDO DEL AGUA...	• El agua de la canilla. • La fuerza del agua.	
	2	EL AIRE Y EL VIENTO	• El aire. • El viento.	PROXIMA SEMANA
	3	EL SOL Y NOSOTROS	• Un día de sol. • La casa solar.	
	4	LA LLUVIA Y NOSOTROS	• Hoy llueve. • El viaje del agua.	
	5	FUENTES DE ENERGIA	• Usamos electricidad. • La energía nuclear.	
	6	LA NIEVE Y EL FUEGO	• La nieve. • El fuego.	
	7	PRIMAVERA Y VERANO	• En primavera. • En verano.	
	8	CUANDO HACE FRIO	• En otoño. • En invierno.	
	9	LOS MINERALES Y NOSOTROS	• En una cantera. • Piedras preciosas.	
	10	DEL DESIERTO A LA PLAYA	• Una salina. • La arena.	
	11	EL CARBON Y EL PETROLEO	• Una mina de carbón. • Petróleo en el mar.	
	12	UNA ISLA Y UN VOLCAN	• Una isla. • Un volcán.	
	13	PROFUNDO, MUY PROFUNDO, ALTO, MUY ALTO	• En el océano. • Escalando una montaña.	
	14	UNA VUELTA POR EL CIELO	• El cielo. • La tierra.	
	15	HACIA EL ESPACIO	• Una nave. • Una colonia espacial.	

Los libros que no muerden

Aumenta el número de lectores en la mayoría de los países europeos, y aunque los jóvenes no son muy devotos de las letras, lo cierto es que dos de cada tres europeos leen libros. Así, al menos, lo documenta un informe sobre los hábitos de lectura en Europa, que elaboró el *Circle* británico para la reunión de los 27 ministros de Cultura del Consejo de Europa que se realizará en París en los próximos días. El continente, sin embargo, aparece dividido en dos "bandos" con grandes diferencias: el de los países nórdicos o fríos, donde la lectura está profundamente arraigada, y el de los países más templados, donde todavía no alcanza el nivel de costumbre popular. Si bien se apunta que los agricultores son casi siempre los lectores menos asiduos, el informe también señala que "las diferencias entre categorías sociales son menos acentuadas cuando el nivel general de cultura es elevado". La misma división regional se hace evidente respecto del interés por la prensa: en el Reino Unido, la tasa de lectores de periódicos alcanzaba en 1990 al 89 por ciento de la población, mientras en España era ese mismo año del 30 por ciento.

PENSAMIENTO JURIDICO EDITORA
Talcahuano 481 - 2º Piso - (1013) Capital
Tel.: 35-9116/1652

NOVEDAD

DERECHO LABORAL PARA EL ABOGADO Y LA EMPRESA
Por el Dr. Enrique J. M. Erramuspe

• Suspensiones, despidos, estabilidad, período de prueba, vacaciones y otras licencias • Selección de personal • Trabajo de temporada, eventual y a plazo fijo • Accidentes de trabajo y enfermedades profesionales • Jornada de trabajo, insalubridad e higiene • Contabilidad laboral • Trabajo de mujeres, asignaciones familiares • El contrato de trabajo y la quiebra

2ª edición actualizada y ampliada con la nueva Ley de Empleo Nº 24.013 concordada con decreto reglamentario y la nueva Ley de Accidentes de Trabajo Nº 24.028

DE MARCEL PAGNOL, GENIAL AUTOR DE "JEAN DE FLORETTE" Y "MANON DEL MANANTIAL", LLEGA UNA PELICULA MARAVILLOSA PARA GUARDAR SIEMPRE EN EL CORAZON.



LA CASA DE MI MADRE
UN LUGAR COMUN PARA LOS RECUERDOS MAS HERMOSOS
UN FILM DE YVES ROBERT
MAÑANA ESTRENO EXCLUSIVO
CINE MAXI C. PELLEGRINI 657 Tel. 326-1822
UN CINE PARA VOLVER AL CINE





CINE



1492 CONQUISTA DEL PARAISO -P/M/13-
De Ridley Scott. Con Gerard Depardieu y Sigourney Weaver.
América. Callao 1057. 41-3818. A las 13.20, 16.15, 19.20 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.10. -
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13, 16.05, 19.10 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.15. -

AGUILA NEGRA -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. 14.55, 18.20 y 21.45 (Sáb. 14, 17.25, 20.50 y trasn. 0.15).-

ALIEN 3 -P/M/16-
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.05.-

ARENAS BLANCAS -P/M/16-
Con Mickey Rourke y Willem Dafoe.
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30. -

ARMA MORTAL 3 -P/M/16-
Con Mel Gibson y Danny Glover.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 13, 15.25, 17.50, 20.25 y 23. Sáb. trasn.-

BAJOS INSTINTOS -P/M/18-
De Paul Verhoeven. Con Michael Douglas y Sharon Stone.
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.25, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10. -
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.25, 17.55, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15. -

BATMAN VUELVE -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. A las 12.50, 17.10 y 21.25. Sáb. trasn.: 1.30. -

BEETHOVEN -APTA-
Hablada en castellano.
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 16.50 y 18.40.-
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.10, 15, 16.50 y 18.40.-

¿DONDE ESTAS, AMOR DE MI VIDA...QUE NO TE PUEDO ENCONTRAR? -P/M/16-
De Juan José Jusid. Con Oscar Martínez y Susú Pecoraro.
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 18.10, 20.40 y 23.05. Sáb. trasn.: 1. -
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 14, 15.45, 17.30, 19.25, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.15. -

EL AMANTE -P/M/16-
Con Jane March y Tony Leung. Dir.: Jean Jacques Annaud.
Normandie. Lavalle 861. 322-1000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17.40, 20.20 y 23.-

EL LADO OSCURO DEL CORAZON -P/M/16-
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.15. -
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.-

EL MUNDO SEGUN WAYNE -APTA-
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 14, 15.45, 17.30, 19.25, 21.20 y 23.20.-

EL PIANISTA -P/M/16-
Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 606-5665. A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.35.
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 15.30, 17.50, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1. -

EL PRINCIPE DE LAS MAREAS -P/M/13-
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 20.20 (Vier., Sáb., Dgo. y Miér. también 22.50). Sáb. trasn.: 1.10. -

ESPIANDO A MARINA -P/M/16-
Erotismo en un filme de gran sensualidad.
Paramount. Lavalle 845. 322-9999. Cont. 13.10, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.-

ESPOSAS Y CONCUBINAS -P/M/13-
De Zhang Yimou.
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.20, 17.45 y 20.15 (Vier., Sáb., Dgo. y Miér. también 22.45). Sáb. trasn.: 1.15. -

JUEGOS DE PATRIOTAS -P/M/16-
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.40, 18.05, 20.30 y 23.-

KIDBOXER (EL NUEVO GUERRERO) -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13, 16.25, 19.50 y 23.20 (Sáb. 15.45, 19.10, 22.35 y trasn. 1.45).-

LA BELLA Y LA BESTIA -APTA-
De Walt Disney. Hablada en castellano.
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 14.30, 17.10, 19.30 y 21.10 (Lun. a Miér. 15.15, 17.15, 19.15 y 21.15).-
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10.-

LA HORA DECISIVA -P/M/13-
La aventura del futuro.
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

LA MANO QUE MECE LA CUNA -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. 15, 19.20 y 23.20.-

LA MUJER DE MI HERMANO -P/M/18 c/Res.-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13.20, 16.35, 19.50 y 23.05. Sáb. trasn. 1.20.-

LAS REGLAS DEL JUEGO -P/M/16-
De Robert Altman. Con Tim Robbins, Greta Scacchi y Peter Gallagher.
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.30, 18, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.15. -
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.10, 17.35, 20 y 22.25. Sáb. trasn.: 1. -

MEDITERRANEO -P/M/13-
Ganadora del Oscar a la Mejor Película Extranjera. Con Diego Abatantuono.
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14, 15.45, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30. Sáb. trasn.: 1.10. -
Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.25, 15.25, 17.25, 19.25, 21.25 y 23.25. Sáb. trasn.: 1.40. -
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.30, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.15. -

NOUVELLE VAGUE -P/M/13-
De Jean Luc Godard. Con Alain Delon.
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15, 17, 19, 21.10 y 23.10.-

ONCE DIAS ONCE NOCHES 2 -P/M/18 c/Res.-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 14.55, 18.10 y 21.25.-

PARRANDA -P/M/18-
De Gonzalo Suárez. Con José Sacristán, Charo López y Marilina Ross.
Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14, 15.45, 17.35, 19.25, 21.20 y 23.15.-

POWAQQATSI -P/M/13-
Una profecía ecológica. Presentada por Francis Cóppola y George Lucas.
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 16, 18.10, 20.20 y 22.30.-

QUE HORA ES -P/M/13-
De Ettore Scola. Con Marcello Mastroianni y Massimo Troisi.
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14.30, 16.20, 18.30, 20.45 y 23.-
Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.35. -
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 16.20, 18.30, 20.30 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15. -

SOLDADO UNIVERSAL -P/M/16-
Con Jean Claude van Damme y Dolph Lundgren.
Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 14.10, 16.30, 18.50, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

SOMBRAS Y NIEBLA -P/M/13-
Con Woody Allen y Mía Farrow. Dir.: Woody Allen.
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 18, 20.30 y 23.15.-

SORGO ROJO -P/M/13-
De Zhang Yimou.
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15, 17, 19, 21 y 23 (Miér. sólo 15 y 17). Sáb. trasn.-

TACONES LEJANOS -P/M/16-
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.30, 18 y 20.30 (Vier., Sáb., Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.15. -

THE BRIDGE (EL PUENTE) -P/M/13-
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.10, 19.10 y 21.10 (Vier., Sáb., Dgo. y Miér. también 23.10). Sáb. trasn.: 1.15. -

TODAS LAS MAÑANAS DEL MUNDO -P/M/16-
Con Gerard Depardieu y Anne Brochet.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 17.50, 20.30 y 23 (Sáb. y Dgo. dde. las 15.30).-
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15.25, 17.55, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.35, 18, 20.25 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-

TU CASA ES MI CASA -APTA-
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.25, 16.35, 18.40, 20.45 y 23.-

UN EQUIPO MUY ESPECIAL -APTA-
Con Tom Hanks, Geena Davis y Madonna.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20. -
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 15, 17.40, 20.15 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15. -
Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 15, 17.40, 20.15 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30. -

UN HORIZONTE LEJANO -P/M/13-
Con Tom Cruise y Nicole Kidman.
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30. -
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.-
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.-

UN LUGAR EN EL MUNDO -APTA-
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.25, 17.50 y 20.20 (Vier., Sáb., Dgo. y Miér. también 22.50). Sáb. trasn.: 1.10. -

VALMONT -P/M/18-
De Milos Forman. Con Colin Firth, Annette Benning y Meg Tilly.
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14.15, 17.10, 19.55 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15. -
Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338. A las 14.05, 16.55, 19.50 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.25. -

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 11, 14.10, 17.20 y 20.35: **La Señora** -P/M/18- 12.30, 15.50, 19 y 22.25: **Testigo Indiscreto.**-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. Hoy no hay función. Mañana: "Roxane".-

Lara. Av. de Mayo 1225. 381-6966. Cont.: 12, 15.30, 19 y 22.25: **La Mosca II** -P/M/16- 13.45, 17.15 y 20.45: **Saigón: Zona Prohibida.**-

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Clásicos de Cecil B. de Mille. A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Sábado a la Noche** -APTA- Con Leatrice Joy y Conrad Nagel. Pl. $ 2.-

BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 13.25, 16.15, 19.20 y 22.25: **1492 conquista del paraíso** -P/M/13- Variedades. Sáb. trasn. : 1.15.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40: **Un horizonte lejano** -P/M/13- Variedades. Vier. a Dgo. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30: **Mediterráneo** -P/M/13- 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10: Variedades. Vier. a Dgo. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: **El pianista** -P/M/16- Variedades. Vier. a Dgo. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 14.10, 16.15, 18.25, 20.45 y 23.05: **El amante** -P/M/16- Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30: **Valmont** -P/M/16- Variedades. Sáb. y Dgo. trasn.: 1.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.40, 17.30, 20.15 y 22.55: **Un equipo muy especial** -S/R- Variedades. Sáb. y Dgo. trasn.: 1.20.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15, 16.50, 19, 21.10 y 23.20: **Qué hora es** -P/M/13- Variedades.-

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 15, 16.55, 18.50, 20.45 y 22.40: **El mundo según Wayne** -S/R- 14.50, 16.45, 18.40, 20.35 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23: **Arenas blancas** -P/M/16- Variedades. Sáb. y Dgo. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829 . 781-6500. Cont. 14, 16, 18.20, 20.40 y 23: **Todas las mañanas del mundo** -P/M/13- Variedades. Sáb. trasn. : 1.

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829 . 781-6500. Cont. 14.45, 17.20, 19.55 y 22.30: **El lado oscuro del corazón** -P/M/16- 14.25, 17, 19.35 y 22.10: Variedades. Sáb. trasn.: 0.50.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829 . 781-6500. Cont. 14.30, 17.05, 19.40 y 22.15: **Las reglas del juego** -P/M/16- Variedades. Sáb. trasn. : 0.45. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

TEATRO



COLON. 35-5414. MIERCOLES 14 (3ª función del Abono "B" de ballet), JUEVES 15 (3ª función del Abono "C" de ballet), SABADO 17 (3ª función del Abono "E"), MARTES 20 (3ª función del Abono "A" de ballet) y SABADO 7 de Noviembre (2ª y última función del Abono "B" para Estudiantes Secundarios) a las 20.30: Espectacular Coreográfico a cargo del BALLET ESTABLE DEL TEATRO COLON. Programa: **"Azahares"**, **"El Francés"** y **"Bolero"** (con música grabada en cinta magnetofónica). Sobrantes de Abonos en venta. Platea $ 25.- **Boletería**: Todos los días, de 10 a 20 (Lun. de 17 a 21), en Tucumán 1111.-

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Casacuberta. Mar. y Miér. a las 21. Dgo. a las 20.30: **EL DELIRIO,** de Osvaldo Dragún. Con Danilo Devizia, María Ibarreta, Pedro Segni, Antonio Ugo, Jorge Petraglia y elenco. Dirección General: José Bove. Pl. $ 12. Juev. a Sáb. a las 21: **UNA VISITA INOPORTUNA,** de Copi. Con Jorge Mayor, Juan Carlos Puppo y Jorge Diez. Dirección: Maricarmen Arnó. En coproducción con DAEFA Espectáculos. Pl. $ 12.- **Sala Cunill Cabanellas.** Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30: **CASI NO TE CONOZCO, BUENOS AIRES,** de Marcelo Grau. Con Juan Martín del Valle, Claudio Martínez Bel, Silvia Kalfaian, Jorge Suárez, Alicia Mouxaut, Julia Calvo y Eduardo Gondell. Dirección: Francisco Javier. Pl. $ 12. Loc. en vta. c/7 días de anticip.-

COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO PTE. ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. VOCES CON LA MISMA SANGRE: Miér. a las 21: "CICLO DEL ENCUENTRO". Dir.: **Teresa Parodi.** JORGE MARZIALI con VOCES DE MENDOZA. Cantautores seleccionados: Ricardo Capellano y José Villalonga. Pl. $ 10 (dde. fila 10 $ 8). Juev. a las 20: DANZA. Ciclo coord. por N. Binaghi, B. Durante y J. López. "IMAGENES CON LA MISMA SANGRE", con el UBALLET. Coreog.: Beatriz Durante y el Ballet Español de Graciela Ríos Saiz. Pl. $ 5. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: Ciclo Teatral Iberoamericano: **LEJANA TIERRA MIA,** de Eduardo Rovner. Dir.: Jorge Petraglia. Con Víctor Marcove y Jorge Petraglia. **CONTRAGOLPE,** de Agustín Pérez Pardella. Dir.: Roberto Villanueva. Con Manolo Callau, Cecilia Cenci y Daniel Stortini. Para las 2 obras: Pl. $ 5.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. Sala Argentina: Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **"El Hombrecito"**, de Carlos Pais y Américo Torchelli. Con Osvaldo Bonet y Raúl Rizzo. Dir.: Osvaldo Pelletieri. Asociación de Amigos del Teatro Cervantes presenta: INTERCAMBIO DE DOS MUNDOS. Textos y canciones de España y América. Con María Rosa Gallo, Perla Santalla, Atilio Betti, Moncho Mierez, Gabriela Freur y Mario Labardén. Miércoles a las 19. Entrada libre y gratuita. Capacidad limitada.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21:
SOPA DE POLLO
De Arnold Wesker. Dir.: José María Paolantonio y Alejandra Boero.
SOPA DE POLLO
Pl. $ 18 (Juev. $ 15). Bolet. dde. las 12. Loc. en vta. c/7 días de antic. Sala climatizada.-

ARTE. Diagonal Norte 1150. 35-7934. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21.30:
LA NOCHE DE LOS LEOPARDOS
El musical más polémico y censurado del Brasil. 28 cuadros musicales. 40 artistas en escena en un show pleno de sensualidad, audacia y erotismo. Loc. en vta. c/5 d. de ant.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 70-0850. Vier. a Dgo. a las 19: Pte. Alvear pta. Solistas del Colón en **"España Canta"**. Act. esp. de Eloísa Cañizares. Dir.: Jorge Mazzini. Juev. a Sáb. a las 21: **"La Casa de Bernarda Alba"**, de F. García Lorca. Con Alicia Berdaxagar, Marta González y gran elenco. Dir.: Jorge Alvarez. Vier. y Sáb. a las 23.15: **"Comedia Repugnante de una Madre"**, de S. Witkiewicz. Vers., adapt. y Dir.: Arnaldo Strasnov. Con R. Ballester, I. Casares y elenco.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Enrique Estevanez presenta a Guillermo Francella, Ana María Picchio y Javier Portales en:
PIJAMAS
De Marc Camoletti. Con Ana María Cores, Judith Gabbani y Carlos Donigian. Dir. y Pta. en escena: Carlos Moreno. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21. Ambiente climatizado. Loc. en vta.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. THELMA BIRAL, SUSANA CAMPOS, NORA CARPENA, MORIA CASAN y GRACIELA DUFAU en:
BRUJAS
De Santiago Moncada. Escen.: G. de la Torre. Dir. Gral.: Luis Agustoni. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 20.30 y 22.45. Dgo. a las 20.30. Prohibido menores de 16 años. ULTIMAS SEMANAS.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Mar. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30:
EL ZOO DE CRISTAL
De Tennessee Williams. Dir.: Hugo Urquijo. Con Inda Ledesma, Ingrid Pelilcori, Hugo Soto y Mario Pasik. Mar. y Dgo. desc. a est. y jub.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/63/65. Juev. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: Estela Molly, Mabel Pesem y Gabriela Peret en **"Cantando los 40"**. Dir.: Rosa Celentano. Loc. $ 15 (incl. champagne).-

AUDITORIO HEBRAICA. Sarmiento 2233. 952-2170. Vier. y Sáb. a las 22.30: **"Terror y Miserias del Tercer Reich"**. Dir. Gral.: Beatriz Matar. Mús.: J. Valcarcel y L. Real.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. a las 22: **"El Hombre de Arena"** (Premio Antorchas "92), de Daniel Veronese. Dir.: Emilio García Wehbi y Daniel Veronese. Sáb. a las 21: **"Misa Negra"** **"Las Aventuras del Sr. Bombin"**, de Alberto Muñoz y Eduardo Mileo. Por la Cía. "Los Atroces". Dir.: A. Muñoz. Vier. y Sáb. a las 0.30: **"Abasto en Sangre"**. Dir.: Tony Lestingi. Con C. Argis, R. Behrens, L. González y elenco.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgo. a las 20:
LA BANDA ELASTICA
Nuevo Espectáculo: "PERCHE ME PIACHE". Loc. en vta.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 381-1656. TODO HUMOR. Vier. a las 21: **"Fugados de I.N.E.F."**. Grupo Tachame la Doble. A las 22: **"La Expo-Palmitos 92"**. Grupo Los Palmitos. A las 23: **"El Salvabache 2"** (En Concierto), por A. Sverdlik. A las 24: **"Círculo Vicioso"**, con R. Molinari. A las 0.45: **"Fede y Juan en Ciudad Gótica"**. HMolinari. A la 1.30: **"Apretón y Después"**, con W. Gomel. Sáb. a las 21: **"Sueños de Sueños"**, de Fontanarrosa. Grupo Sudamérica Teatro. A las 22: **"Apretón y Después"**, con W. Gomel. A las 23: **"Haciéndose la del Mono...Logo"**, por C. Guarnerio. A las 24: **"Ejercicios para la Mano Derecha"** (Zurdos abstenerse) con Charlie Nieto. A la 1: **"Reid Mortales"**, por Los Kijotes. A la 1.45: **"Risas de Cocodrilo"**, por Nicolás Dela Rosa. A las 2.30: **"El Salvabache"**, con A. Sverdlik.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-6774. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20:
LA NOCHE DE LA BASURA
De Beto Gianola. Con CARLOS CARELLA y HAYDEE PADILLA. Dir.: Carlos Carella. Loc. en vta. c/antic.- Pl. $ 12.-

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. 46-1251/59. AUDITORIO ENRIQUE MUIÑO: Hoy a las 20.30: Espectáculo poético teatral: "500 AÑOS DE GLORIA", con Elda Dessel y Ramón Perello. Dir.: Carlos Gros. Loc. $ 3.-

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Lun. y Mar. a las 22: **"Palomitas Blancas"**, de Manuel Cruz. Dir.: Rubén Szuchmacher. Miér. a las 20.30: **"Matchs de Improvisación"** (Teatro Deporte). Dir.: M. Sancineto y R. Behrens.-

COLISEO. M. T. de Alvear 1125. 393-7115. Presenta a:

LES LUTHIERS

GRANDES HITOS
Antología
Viernes a las 21. Sábados a las 21 y 23.30. Domingos a las 20. ULTIMAS SEMANAS. Localidades en venta desde el lunes a las 10.-

COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. Vier. a las 22. Sáb. a las 23: **"Salomé"**, de Oscar Wilde. Dir.: César Franco. Sáb. y Dgo. a las 19: **"Zarzuela"**. Solistas, Coro y Danza. Dir. Mus.: F. Galvé. Sáb. a las 21.15: **"Fuenteovejuna"** (El Valor de un Pueblo). Dir. Gral.: Adrián Di Stéfano.-

CONFITERIA IDEAL. Suipacha 380 1er. Piso. 326-1081. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgo. a las 21: **Jean Francois Casanovas y el grupo Caviar** presentan: **"COPETIN EN EL CENTRO"**. . Boletería desde las 12 hs. Dgo. $ 25 (incluye copetín con ingredientes). Apto para Todo Público.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"Doña Ramona"**, de Víctor M. Leites. Dir.: Rubens W. Correa. Est. y Jub. 50% desc.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900 (Martínez). 792-0869. Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20: **MI SOÑADA AMAPOLA** por el Grupo
BOTTON TAP
Dir.: Ana Sans y Aníbal Pachano. Music Hall de los '20 a los '60.-

DE LA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: **"DIVERTANGO II"** (Un Des-Concierto de Tangos). La comedia musical tanguera de Silvia Copello. Pl. $ 10. Bolet. dde. las 17.-

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. Vier. y Dgo. a las 20. Sáb. a las 21: "A TODO TROILO". Teatro y Tango. Con Gogó Andreu, Gloria Montes, Dorita Burgos y Nelly Vázquez. Vuelve la revista porteña: Yuyú Da Silva, Tito Reyes, Ernesto Baffa y Carlos Paiva. De la mano del tango: Paraná Ballet y Trío 2x4. Loc. num. Jub. $ 6.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. DOMINGO 25 DESPEDIDA: Miér. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **Santiago Bal** y **Norman Erlich** en:
UN DUO INOLVIDABLE
De Neil Simon. Con N. Malbrán, S. Domínguez y la act. esp. de Daniel Miglioranza. Dir.: Rodolfo Graziano. Desc. a est. y jub.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 682-5745. 35-2587. Vier. a las 21: **"Lote 5.487"**. Idea y Dir.: D. Loisi. Con S. Amarante y elenco. Sáb. a las 22: **"Yo lo Necesito..¿y Ud.?"**, de W. Sabatino y P. Moriondo. Con A. Pérez y N. Gutiérrez.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Vier. (popular) y Sáb. a las 21: Vuelve...**"Tango Varsoviano"**, de A. F. Alberto. Con M. A. Figueroa, O. Peluffo y M. Riveros. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 20.30: **"En los Zaguanes Angeles Muertos"**, de A. F. Alberto. Premio ACE '92. Con M. Bucosi, J. Diez y R. Lorio.-

DIE SCHULLE. Alsina 1671. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: "ASTERION", de Guillermo Angelelli (Ganador del Premio ACE Mejor Actor Off 1992). Actores y estud 50% descuento.-

EL PARQUE. Bolívar 825. 361-8329. Vier. y Sáb. a las 22.30: **"Patio del Angelito"**. Con E. Biondani, M. Cáceres y elenco. Dir. Gral.: Julia Blanco.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Con Dirección de **Carlos Castaño**: Vier. a las 21.30: **"Gris de Ausencia"**, de R. Cossa. Sáb. a las 21: **"El Acompañamiento"**, de C. Gorostiza. Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20.30: **"Visita"**, de R. Monti. Sáb. a las 24: **"El Sr. Galíndez"**, de E. Pavlovsky. A las 0.30: **"Sexo, Beethoven y TV"**, de E. Paz.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. Sala 1: Vier. a las 23.15: "Pasiones Olvidadas". Creación colectiva por Los del Parque. Dir.: A. Casavalle.-
Sala 2: Vier. y Sáb. a las 21.30: **"Equinoccio"**, de M. Diamen. Dir.: E. Gutiérrez. A las 23.15: **"Azul Profundo"**, de P. Shannley. Dir.: L. Luque. Sáb. a la 1: **"Muchas Pelucas para un Sólo Calvo"**, de y con Eduardo Calvo.- **Sala 3**: Juev. a las 21.30: **"Mirame"**, de y con Silvia Grimovitch. Dir.: R. De Castro. Vier. a las 21.30: **"La Dama de Agua"**, de Y. Mishima. Dir.: M. Cabrera. A las 23: **"Espíritu de Cuerpo"**, de Nan Giménez. Dir.: M. Cabrera. A las 0.30: **"Vanzetti"**. Lib. y Dir.: J. González. Sáb. a las 23.30. Lun. a las 21.30: **"El Baño de los Pájaros"**, de L. Melfi. Dir.: A. Medrano.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Teatro Escuela presenta obras excepcionales con dirección de FEDERICO HERRERO. Mes de promoción (Pl. $ 5): Vier. y Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 19.30: **"Psexión"**. Vier. y Dgo. a las 21.30. Sáb. a las 23.30: **"¡Ayúdeme Dr. Freud!"**. Vier. y Sáb. a la 1. Dgo. a las 18.30: **"La Transgresión"**. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20.30: **"Rouge y Polvo"**.-

FORO GANDHI. Montevideo 453. 46-1994. Viernes a las 21.30: **"Cuentos de Humor y Amor"**, por Ana María Bovo. Relatos de Saki, J. Salinger, F. Hernández, S. Ocampo y otros. Loc.: $ 7. Desc. a estud. y jub.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3º. 45-8581. Miércoles y Jueves a las 21.30. Viernes y Sábado a las 21 y 23. Domingo a las 20.30: **Chico Novarro y Andrea Tenuta** en

CHICO NOVARRO
ANDREA TENUTA
ULTIMAS SEMANAS
en
ARRANCAME LA VIDA
PREMIO A.C.E. '92
EL MEJOR MUSICAL

(Historia con Boleros). Dir. Mus.: Federico Mizrahi. Idea y Dir. Gral.: **Betty Gambartes.** Ambiente Climatizado.-

FUNDACION DE LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. Vier. y Sáb. a las 22: **"La Lección"**, de E. Ionesco (en español). Dir.: Jorge Hacker. Est., docentes y jubil. gratis.-

I.F.T. Boulogne Sur Mer 547. 962-9420. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 22.45. Dgo. a las 20.30: La obra creada y dirigida por Alfredo Zemma: **ANA Y HAROLDO.** Pl. $ 15. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 18.30: **RICARDO II** de W. Shakespeare. Con Carolina Papaleo y Daniel Miglioranza. Dir.: R. Pires. Pl.: $ 15. SALA 2: Vier. a las 21: **"La Conquista"**, de A. Buenaventura. Dir.: G. de la Canal. Sáb. a las 22: **"Marathon"** (el Baile sin Fin), de Ricardo Monti. Dir.: Eduardo Pavelic. Pl. $ 8. Jub. y Est. 50% desc.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Neruda. ULTIMAS SEMANAS EN BUENOS AIRES: Jorge Marrale, Hugo Arana, Darío Grandinetti y Juan Leyrado en:
LOS MOSQUETEROS
Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. Loc. en vta. Desc. a men. y jub.-
Sala Pablo Picasso. THM producciones presenta a Georgina Barbarossa en
ANONIMA LA TELE/TEATRO
Libro y Dir.: Toti Glusman. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30.-

LA VERDA DE LA MILANESA. Pasaje El Lazo 3133 (Salguero y Cabello). Paseo La Ochava. 806-7252. GANADOR PREMIO ACE '92 MEJOR ESPECTACULO CONCERT: El éxito de Buenos Aires:
ANTONIO GASALLA
(Martín Fierro Mejor Actor Cómico). Con Norma Pons, Juan Acosta y elenco. Jueves a las 21.30. Viernes y Sábado a las 21 y 23.30. Domingo a las 21. Res. c/5 días de antic.-
ANTONIO GASALLA presenta: **CUATRO & 4..¡¡SALE CON FRITAS!!.** La mejor música americana de todos los tiempos, interpretada por **Cuatro & 4**, con la presentación de CARMEN IRIONDO. Prod. Gral.: Luis Cella. Lunes a las 21.30.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Vier. a las 22: **"Las Manos de Eurídice"**, con O. Milano Arrieta. Dir.: D. Zaballa. A la 1.30: **"Haciéndose la del Mono...logo"**, por C. Guarnerio. Sáb. a las 19.30: **"¿Quién, Yo?"**, de Dalmiro Sáenz. A las 22: **"Las Mil Noches en Una"**, cuentos de Wimpy, Nini Marshall y otros por Ana Padovani.

Ases. esc.: H. Malamud. Vier. y Sáb. a las 24: **LOS MELLI** en **"Bienvenidos al Planeta Melli"**. Dgo. a las 19: **"La Caída de Tiahuanacu"**, Drama Precolombino. Dgo. a las 21: **"La Mueca"**, de E. Pavlovsky. Dir.: A. Caviglia.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 35-2108. Mar. a Vier. y Dgo. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23: Lo más esperado...

TANGO ARGENTINO

El espectáculo que deslumbró a Europa, Estados Unidos y Japón. Una creación de Claudio Segovia y Héctor Orezzoli. Loc. en vta. dde. $ 20.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. Mirtha Busnelli, Dorys del Valle, Fernanda Mistral y Alicia Zanca en:

NOSOTRAS...QUE NOS QUEREMOS TANTO

De Miguel Falabella. Dir.: **Víctor García Peralta**. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20. ULTIMAS SEMANAS. Mar. y Dgos. descuento a jubilados.-

LUNA PARK. Bouchard 465. 311-5100. JUAN CARLOS LECTOURE presenta:

DRACULA

El Musical
DESPEDIDA FINAL
25 de OCTUBRE

Plateas de $ 8 a $ 25. Miércoles a Viernes a las 20.15. Sábado a las 19 y 23. Domingo a las 19.30.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. y Dgo. a las 18.30: **"Francisco el Hermano Universal"**. Dir.: L. Camilion. Visita a túneles jesuíticos. Loc. $ 6. Sáb. a las 21: **"Moral-Inmoral"**, de Atilio Zanotta. Dir.: Andrés Sacchi. Dgo. a las 20.30: Grupo Teatral Horizonte en **"¿El Candidato quién es?"**. Libro y Dir.: Daniela Carballo Gordon.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. DOMINGO DESPEDIDA: Mar. a Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 20 y 23.15. Dgo. a las 21: **Frankie Kein** y **Manuel Arte** en:

KEIN CON ARTE

El más grande y deslumbrante show internacional. Pl. $ 15. (Mar. y Dgo. $ 10).-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Martes a Sábado a las 21 (ULTIMAS SEMANAS): Presenta:

TANGO X 2

"HOMENAJE A GARDEL". Con Miguel Angel Zotto y Milena Plebs. Dir. Mus.: D. Binelli. Canto: Patricia Vasala. Juev. a Sáb. a las 22.45. Dgo. a las 20.30: Michelángelo presenta a CIPE LINCOVSKY en

LO MEJOR DE CIPE

La vuelta al café concert.

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. Juev. a las 23: **"Pater Dixit"**. Trabajo de Experimentación Teatral. Dir.: Pompeyo Audivert. Con F. Khabie, H. Díaz y elenco.

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. a las 22.30. Sáb. a las 22.30 y 0.30. Dgo. a las 21.30: Revelación cómica Mar del Plata '92: **"Los Kiene Soneto"**, 3er. año de humor Rosagasario. Lun. a las 20.30: Juan Carlos Puppo: **"Cuento Puro o Cuento Puro"**. Textos de Arlt, Borges y Neruda. Con debate. Loc. en vta.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Federico Luppi y Claudio García Satur en:

SALVEN AL COMICO

De Marcelo Ramos. Con Claudia Lapacó y Carola Reyna. Dir.: **China Zorrilla**. Miér. a Vier. a las 21.15. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.15.-

REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350. VOCES CON LA MISMA SANGRE: Vier. y Sáb. a las 21. D o. a las 20: **"Mirando al Tendido"**, de Rodolfo Santana. Dir.: Lito Cruz. Con Martín Adgemián y David Di Nápoli. **"Censurado"**, de Roberto Ramos Perea. Dir.: Carlos Thiel. Con Gabriel Rovito, Isabel Spagnuolo y Omar Tiberti. Pl. $ 5. Pull. $ 3 (las 2 obras).-

SALA E.M.A.D. Perú 379. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: La Escuela Municipal de Arte Dramática y el TMGSM presentan: "CUCHA DE ALMAS", de Rafael Spregelburd. Música original: G. Pesoa/C. Zorzoli. Dirección: Eduardo Gondell. Loc. $ 5.-

SALA ENCUENTRO. Rodríguez Peña 780. 42-4477. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: **"La Cigarra, Verochka y la Princesa"**, s/cuentos de ANTON CHEJOV. Con M. Marchi, A. Abadi, R. Alanis, C. Ameijeiras, M. Bello y J. Stasi. Dir.: Jorge Butrón.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 381-0556. Sáb. a las 23 y 1: **"El Espermatozoide Alienado"**. 6° año consecutivo del show de Pablo Misacantano.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. La Sorpresa Teatral del Año: RODOLFO RANNI, SILVIA MONTANARI y BERUGO CARAMBULA en:

¿QUE NOS SUCEDE, VIDA?

Con Oscar Ferreiro, Paula Martínez y la act. esp. de **Tina Serrano**. Libro y Dir.: HUGO SOFOVICH. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Casacuberta. Sáb. y Dgo. a las 17.30: **"Cyrano"**. Adapt. y Dir.: Claudio Hochmann. Inspirado en el texto de E. Rostand. Pl. $ 7. Men. $ 5.-

Sala Martín Coronado. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Historias de Gatos"**, de Adelaida Mangani. Por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. Pl. y Pull. $ 7. Men.: $ 5. Loc. en vta. c/7 días de anticip.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Sáb. y Dgo. a las 18: Ciclo **"Vamos a la Opera"**: "LA CENICIENTA", de Giácchino Rossini. Recomendado para niños, jóvenes y adultos. 60 personas en escena. Ballet, Coro y Orquesta. Cantantes del Teatro Colón. Act. esp. de **Lydia Lamaison**. Idea y Dir. Gral.: Fernando Heredia. Auspicia: Fundación Konex.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-6774. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Juan y la Semilla Mágica"**. Dir.: Susana Andrean. Pl. $ 7.-

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. 46-1251. Sáb. y Dgo. a las 16.30: **"El Candombe y sus Parientes"**, relato musical a cargo de Yabor. Dir.: Daniel Zabala. Pl. $ 5.-

COLONIAL. Paseo Colón 413. 342-7958. 581-6094. Sáb. y Dgo. a las 17: **"Encantada Sr. Fantasma"**, de C. M. Silveira. Dir.: M. Montorfano.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/3485. Sáb., Dgo. y Fer. a las 16 y 17: Silvestre presenta **"Angeles, Demonios y Duendes"**. Divertido musical. Pl. $ 8.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900 (Martínez). 792-0869. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16: **"Pinocho"** (La Verdadera Historia). Comedia musical. 21 personajes en escena.-

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. 28-8866. Sáb. y Dgo. a las 16: Los Títeres de Sarah Bianchi. A las 17.30: **"Si Vamos Caminando"**, musical de E. Guerrero y C. Gianni. Mar. a vier. func. p/escuelas. Mar. a Dgos. de 13 a 20: **"Museo del Muñeco"**. Exposición. Secretaría de Cultura de la Nación.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Dgo. a las 16: 50 Bailarines del Instituto Superior de Arte del T. Colón (de 7 a 15 años) en: **LA DONCELLA DE NIEVE**. Música de Tchaikovsky-Glazunov. Coreog.: R. Olguín. Ausp. Asoc. de Arte y Cultura.-

GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. 89-6589. Con Dirección de Héctor Presa: Sáb. a las 16: **"Robin Hood"**, de H. Presa (p/may. de 6 años). Dgo. a las 16: **"Nueve Meses en un Ratito"**, de H. Presa (p/4 a 10 años). Loc. $ 7.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Konzert-Café. Sáb. y Dgo. a las 18: **"Frankenstein el Monstruito"**. La única comedia de terror para chicos.-

LA VERDA DE LA MILANESA. Pasaje El Lazo 3133 (Salguero y Cabello). Paseo La Ochava. 806-7252. Sábado y Domingo a las 16: ANTONIO GASALLA presenta: "EL SUEÑO DEL PAYASO MARAVILLA". Andrés Cesáreo y elenco. Comedia musical infantil. Nominada Estrella de Mar "92 Mejor Espectáculo Infantil. Premio Cadena Iberoamericana Mejor Comedia Musical. Auspiciado por Subsecretaría de Cultura de la Nación.-

LASALLE. Pte. Perón 2263. 951-9388. Sáb. y Dgo. a las 15: **"Luna y Yeruti"**, musical de M. Morales Segovia. Mús. de T. Parodi. Dir.: G. Di Leo. Juev. a las 17. Vier. a Dgo. a las 18.30: **"El Hada Amarás"**, obra s/ecología, de Angélica Helberger. Dir.: J. Carrasco.-

LICEO. Rivadavia y Paraná. 381-4291. Sáb. y Dgo. a las 17 en su 2° Año Triunfal:

CREMA RUSA

Comedia musical de Enrique Pinti. Ternada Mejor Espectáculo Infantil. Loc. dde. $ 4. Pl. $ 9. Desc. a colegios.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. SALA DE LA RANCHERIA. Sáb. y Dgo. a las 17: **"En Busca de la Sonrisa Perdida"**. Libro y Dir.: Néstor Hidalgo.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Sáb., Dgo. y Fer. a las 17: Mirta Soto pta. **"Las Marionetas de Mirta"**. Unico teatro de Marionetas de Hilo.-

SALA ENCUENTRO. R. Peña 780. 42-4477. 69-5659. Dgo. a las 17: Grupo de Teatro Los Ilusionistas presenta **"Los Sueños de Cleopatra"** (Una loca aventura en el antiguo Egipto), de Pablo Corti. Dir. Gral.: Patricia Santo. Pl. $ 6.-

VARIEDAD

CENTRO MUNIC. DE EXPOSICIONES. Figueroa Alcorta y Pueyrredón. 803-5191. PUERTO ROBOT. 500 Años Después. Vení a descubir el Nuevo Mundo Robótico de la mano de Colón. Lun. a Vier. de 14 a 18. Sáb. y Dgo. de 14 a 21. Lun. a Juev. jubil. gratis.-

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "GALILEO GALILEI". Sáb. a las 15 y 16.30: "LAS ESTRELLAS QUE GUIARON A COLON". Loc. $ 2. Vier. a las 19 y 20.30. Sáb. a las 18, 19.15 y 20.30. Dgo. a las 15, 16.30, 18, 19.15 y 20.30: "LASER SHOW". Loc. $ 4. Espectáculo para todo público.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 361-1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: PIANO BAR - TANGOS - SHOW. Las voces de **Daniel Aste y Soledad del Valle**. Danza: Anita y Néstor. Dir. Mus.: J. Giménez, C. Acuña y Edda.-

ARTE BELGRANO Café Cultural. Cabildo 2967. 70-0850. Vier. a las 0.30: **"Jaque Jazz Fusión"**, con P. Blanco y O. Berhó. Vier. y Sáb. a las 23: **"Himno al Amor"**, show con Jana Purita y Carlos Durañona. Sáb. a las 0.30: **Fede y Juan**, humor en su show "Ciudad Gótica".-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Cont. de 21 a 4: Tango-Danza-Show. La noche porteña de "UNION BAR". Cocktail y Lunch. Tarj. Créd.-

MOZART CAFE THEATRE. Esmeralda 754. 322-3273. Juev. a Sáb. a las 22: **RAUL GARELLO** y su agrupación "NUEVO TANGO". **SALGAN-DE LIO**. Voz: Luis Medina Castro. Textos: Jorge Luis Borges. Coreog. y Puesta: Carlos Veiga. Res. con antic.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: Piano Bar - Tangos - Show - Baile: **LA ESQUINA DEL TANGO**. Cantores y Pareja de Baile. Baile al ritmo del 2x4. Vier. y Sáb. Artistas invitados. Estac. s/cargo.-

EL VIEJO ALMACEN. Balcarce esq. Independencia. 362-1453/3503/3602/3923. EL VIEJO ALMACEN. **JOSE COLANGELO** y su Gran Orquesta. ALBERTO PODESTA. EDMUNDO "Muni" RIVERO. Actuación especial: LOS DINZEL y Gran Elenco. Show: 22.30 hs. **Abierto todos los días**. $ 35 - Canilla Libre - Tarj. Crédito.-

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: CAFE CONCERT DE TANGOS. Con A. Hidalgo, R. Martín, P. La Sala, R. Guerra y C. Garcés. Danza con Baby y Pochy. Dir. Gral.: J. Atanás.-

LA PLAZA. Konzert-Café. Corrientes 1660. 49-8781. Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y 24. Dgo. a las 21.30: RUDY CHERNICOFF en **"El Señor del Baño '92"**. El unipersonal argentino más visto en el mundo. Loc. en vta.-

MERLYN CAFE. Cuba 2900. 786-3349. Todos los viernes de octubre a las 23: **DONNA CAROLL** y su show "MUSICA". Con Oscar López Ruiz y su Trío.-

OLIVERIO. Paraná 328. Vier. a las 0.30: **Pappo's Blues**. Sáb. a las 23: **Touch** (Jazz Fusión). A la 1.30: **Pappo's Blues**. Dgo. a las 22.30: **Luis Salinas** y su Banda. Músicos invitados.-

SAO BAR BAILABLE. Cabrera 4241. Palermo. 381-6010. Vier. y Sáb. dde. las 24: **Fiesta cubana de salsa y ron**. Sáb. con el show en vivo de **CALIPSO**. Desc. a grupos. SAO el único bar bailable de México para acá. Loc. $ 5.-

TACONEANDO. Balcarce 725. 362-9596/99. Viernes y Sábados a las 23.30: **BAILE Y DIVIERTASE**. Tango, Jazz, Boleros y Tropical con la actuación de **Beba Bidart**.-

TARJETAS, CHEQUES Y CREDITOS EN 5 PAGOS
NUEVO LOCAL SUIPACHA 916



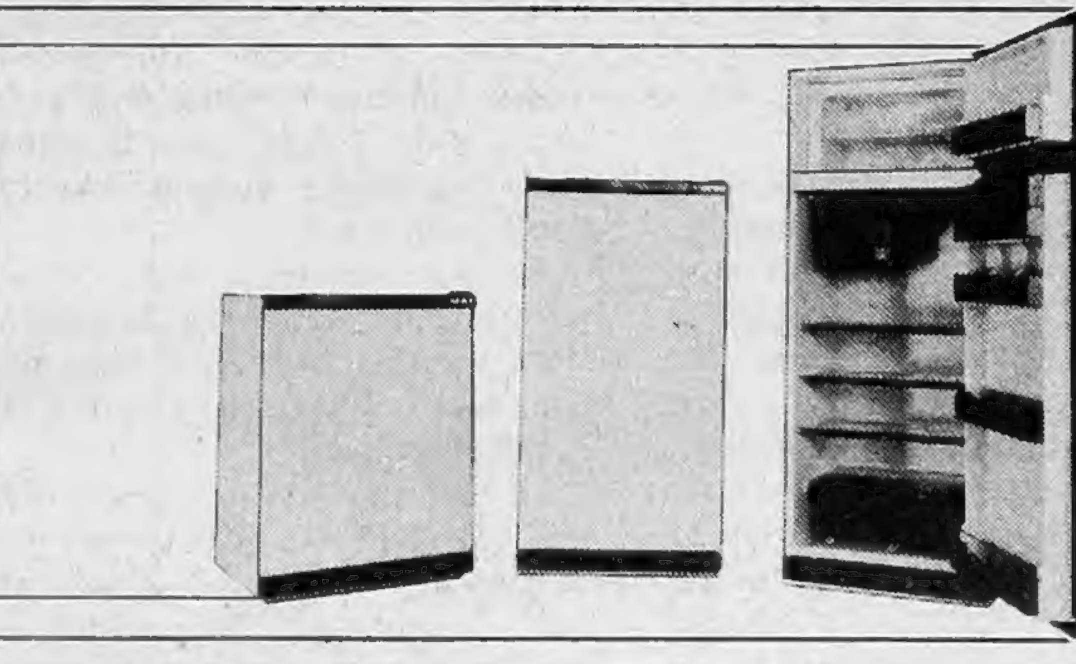
EQUUS
Boutique Masculina
Primavera - Verano

Ambos	$169	o 5 pagos
Sacos	$139	o 5 pagos
Pantalones	$ 49	o 5 pagos
Camisas	$ 29	o 5 pagos

MAIPU 861 / AV. SANTA FE 1717
SUIPACHA 916 / SOLEIL FACTORY

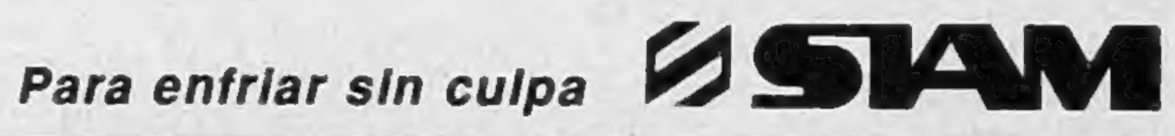


- Dos estrellas.
- Tropical.
- Control de temperatura de 7 niveles.
- Generoso espacio interior.
- Garantía AURORA.



Enfrían sus alimentos y la cuenta de la luz.

SIAM 60, 90 y 122. Las heladeras de menor consumo que tienen un record: 12°C bajo cero en sus congeladores, la temperatura más baja en heladeras de su tipo.






TV

6.00

ATC - MUY BUENAS, BUENAS ARGENTINA. Con J. C. Mareco

7.00

ATV - DESPERTAR AL PAIS. Con R. Maidana
ATC - HORA SIETE. Con R. Hanglin

9.00

ATV - FEMENINA. Con T. Boucourt y A. Cormillot
ATC - LA MAÑANA

10.00

ATV - DIBUJUEGOS

10.30

9 - DIBUJOS ANIMADOS

11.00

ATC - ZIG ZAG. Infantil con G. Ricardes

11.30

9 - SOCIOS PARA LA AVENTURA. Infantil

12.00

ATV - HIJOS DE VALERIE.
ATC - ECO ARGENTINA
9 - NUEVEDIARIO. 1ª edición
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - EL SHOW DE LOS TRES CHIFLADOS

12.30

ATV - MR. BELVEDERE. Serie

13.00

ATV - AMERICA NOTICIAS
ATC - ROBOCOPIA
9 - ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND
11 - LAS DOS DIANAS. Telenovela
13 - 3.60 TODO PARA VER

14.00

ATV - DULCE HOGAR. Femenino
11 - HOLA, SUSANA... TE ESTAMOS LLAMANDO. Con S. Giménez

14.30

ATC - METETE. Con S. Fernández Barrio y L. Delfino y Horacio de Dios

15.00

ATV - FALCON CREST. Serie
9 - INDISCRECIONES. Con L. Avilés
11 - UTILISIMA. Conduce P. Miccio
13 - ANTONELLA. Telenovela

16.00

ATV - DIBUJITOS. Infantil
ATC - DE FRENTE AL SOL. Telenovela mexicana
9 - YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED? Conduce R. Galán
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS
13 - BIENVENIDAS

17.00

ATV - VECINAS. Femenino
ATC - MAXIMILIANO Y VALERIA. Telenovela mexicana
9 - EL INFIEL. Telenovela con A. André
11 - EL SHOW DE XUXA.
13 - MARIA DE NADIE. Telenovela

18.00

ATV - NATACHA. Telenovela
ATC - BUMERANG. Con C. Lemercier
9 - PRINCESA. Telenovela
11 - JUGATE CONMIGO. Entretenimientos. Con C. Morena
13 - EL AGUJERITO SIN FIN. Infantil

19.00

ATV - CLIPS. Musical con D. López
ATC - LOS CAZAFANTASMAS. Serie
9 - FLAVIA CORAZON DE TIZA. Con F. Palmiero
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - FAX. Con N. Repetto

19.30

ATC - PANORAMA 24

20.00

ATV - AMERICA NOTICIAS
ATC - CUIDADO CON EL PERRO. Con R. Petinatto
9 - NUEVEDIARIO. 2ª edición
11 - EL MUNDO DE DISNEY
13 - TELENOCHE

20.30

ATC - VOY A PAGAR LA LUZ. Telenovela

21.00

ATV - JAKE Y EL GORDO. Serie
ATC - SOS VIDA
9 - FUTBOL. Sevilla vs. Boca Juniors
11 - GRANDE PA... Telecomedia
13 - MC GYVER. Serie

22.00

ATV - DE LA CABEZA. Humorístico
ATC - LUCES Y SOMBRAS
11 - EDICION PLUS. Periodístico. Hoy: "Aguas que arden y Yomagate"
13 - CINE. Hoy: "Flop", de E. Mignona

23.00

ATV - ROCANROL. Historia del rock nacional. Hoy: "Almendra II"
ATC - EN VOZ ALTA. Conduce Daniel Haddad
11 - ZORRO VIEJO. Serie

23.30

9 - PINTI Y LOS PINGÜINOS. Humor político

24.00

ATV - POLO. Por el centenario, desde Palermo
ATC - ATC 24
9 - LA TV ATACA. Con M. Pergolini
11 - VIDEOMATCH
13 - EN SINTESIS. Informativo

0.10

13 - ESE AMIGO DEL ALMA. Con L. Vitale

1.00

ATC - CINE. Hoy: "El jefe", con A. de Mendoza
9 - DIOS ES NUESTRO DESCANSO

3.00

ATC - CINE. Hoy: "La isla del terror", con C. Gray

5.00

ATC - POR EL MUNDO

CABLE VISION

19.00

20 - CHIPS. Serie

19.30

5 - SUEÑOS JUVENILES (LOVELINES). Con G. Bradford
17 - ALF

20.00

20 - MAGNUM. Serie
21 - SPECIAL 21. U2
25 - EL RECLAMADOR.
27 - MACK THE KNIFE. Con R. Juliá
31 - AMERICA NOTICIAS

21.00

20 - FIGURAS EN UN PAISAJE. Con M. McDowell

22.00

5 - LENA: MIS CIEN NIÑOS. Con L. Lanvin
25 - UN MUJERIEGO EN APUROS. Con R. Williams
30 - CULTURA FRESCA. De S. Goldenberg
31 - BAJARSE AL MORO. Con V. Forqué

23.00

20 - RECETA: VIOLENCIA. Con J. Coburn
27 - VOLANDO A CIEGAS. Con R. Panebianco

23.45

5 - ATLANTIC CITY.

24.00

25 - FALSO ORGULLO. Con Robby Benson

0.30

31 - CONFESIONES DE MEDIANOCHE. M. Mactas

0.45

27 - TRAICION AL AMANECER. Con Mel Gibson

1.25

5 - TRASNOCHE CON BURT LANCASTER. Grupo de familia con S. Mangano

2.00

25 - CINE CONTINUADO. Hasta las 13

VIDEO CABLE

19.00

3 - TENIS INTERNACIONAL
17 - BIG SHOTS. Aventuras
34 - CHIPS. Serie

20.00

22 - EL RECLAMADOR. Acción
34 - MAGNUM. Serie

20.30

3 - VCC DEPORTE CON TODO

21.00

3 - HIPISMO
4 - MISION IMPOSIBLE. Serie
5 - CABLENOTICIAS
34 - FIGURAS EN UN PAISAJE. Aventuras

22.00

5 - ECONOMIA ABIERTA. Periodístico
17 - LA MUERTE ESTA AL TELEFONO. Terror
22 - UN MUJERIEGO EN APUROS. Comedia
25 - ENCUENTREN A LA DAMA. Comedia
28 - HONKYTONK MAN. Drama

22.30

4 - PATRULLA NOCTURNA. Serie

23.00

5 - HORA DE CIERRE (SIN CENSURA). Periodístico
34 - RECETA VIOLENCIA. Acción

23.45

5 - CABLENOTICIAS

24.00

17 - AL LIMITE. Drama
22 - FALSO ORGULLO. Drama

0.30

3 - RUGBY EN VCC
4 - PARKER LEWIS. Serie

0.45

5 - SOLO PARA TUS OJOS. Periodístico masculino

1.00

34 - JOHNNY EAGER. Comedia dramática

3.00

34 - GLORY. Drama

SUD AMERICA
SEGUROS
TODAS
LAS OPCIONES
A SU FAVOR.

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Edit... sable: Fernando Sokolowicz

SUD AMERICA
SEGUROS
CONSULTE CON SU
PRODUCTOR ASESOR
DE SEGUROS.

CONTRATA...

HOY

Tiempo pronosticado: nubosidad, temperatura y humedad en aumento. Inestable. Vientos regulares del norte. Mínima: 15°. Máxima: 30°.

△△△△

10.00: Está abierta la inscripción para el taller de música para chicos, a cargo de Irina Matzen, que incluye juegos musicales, expresión corporal y enseñanza de instrumentos. Informes en los teléfonos 772-1996 y 824-2911.

• *A 500 años, una mirada crítica*. Foro organizado por el Colegio de Graduados en Antropología, que incluye mesas redondas, muestras fotográficas y de videos antropológicos. Homenaje a Bonfil Batalla. Facultad de Filosofía y Letras, Puán 470.

• El taller de danza contemporánea del Teatro Municipal General San Martín realiza la inscripción para el año lectivo 1993. La misma se extenderá hasta el 30 de octubre, para tomar exámenes de nivel en noviembre. Informes en Santa Fe 1440, 2° subsuelo, teléfono 41-8936.

15.00: *Sábado a la noche*, film de Cecil B. De Mille, con Leatrice Joy. Sala Leopoldo Lugones, Corrientes 1530. Repite a las 17.30 y 22.30.

18.00: *Los derechos humanos: el concepto de justicia*. Tema de la conferencia a cargo del profesor Ernest Tugendhart, de la Universidad de Berlín. Instituto Goethe, Corrientes 319. Entrada libre.

19.00: "Tres enfoques sobre la corrupción", por Mariano Grondona, Luis Moreno Ocampo y Javier González Fraga en el Salón de Actos de la Facultad de Derecho (UBA), Figueroa Alcorta 2263.

19.30: Presentación del libro *Otro modo de hacer historia*, compilación de distintos autores, a cargo de Hebe Clementi. Participará el antropólogo Rodolfo Casamiquela, con una conferencia sobre el V Centenario. Fundación Otra Historia, Corrientes 1316.

21.00: *Dulces irreverencias*. Espectáculo de Jorge Marziali, organizado por el Ciclo de Encuentros que dirige Teresa Parodi. Participan Miguel Cantilo, Juan Falú, los grupos Santaires, Atuel y El Puente, y la propia Teresa. Teatro Alvear, Corrientes 1656.



MAÑANA O PASADO

(Por Martín Caparrós) Ya se sabe: los diagnósticos siempre se equivocan. Si no, serían otra cosa. Fue famoso el caso de Poirot-Delpech. En aquellos días felices, Poirot-Delpech era el columnista más respetado de *Le Monde*, de París y de Francia. Y su artículo del 8 de marzo de 1968 sintetizaba con su lucidez habitual el sentimiento de tantos compatriotas: *La France s'ennuie*, decía, Francia se aburre. Y se quejaba de que el estado de bienestar había logrado acabar con toda posibilidad de cuestionamiento y creatividad, y que no pasaba nada. Dos meses después, mayo del '68 empezaba a marcar el ritmo de su tiempo.

Las previsiones, está claro, no significan nada, pero hace semanas que tengo la sensación de que algo puede pasar en los próximos meses. No es nada demasiado explicable, pero últimamente me gusta hacerles caso a algunas intuiciones. Ha resultado, algunas veces, y además los que se jactaban del rigor científico de sus métodos de análisis fueron quedando suavemente en orsai. Y, por otro lado, la intuición no es más que un proceso de comprensión que no explicita cada uno de sus pasos.

Sin razones explícitas. En la Argentina hay todo el tiempo focos de descontento —en estos días: jubilados, docentes, trabajadores de varias empresas estatales— que no cristalizan, que se quedan en protestas sectoriales. Lo mismo que el resentimiento de los que no comen todo lo que quisieran. Y la bronca de los que ven aparecer nuevos riquisimos, funcionarios cancheros, violadores tan sueltos de cuerpo. Y, en general, por el desprecio.

No cristaliza: por un lado, la ilusión de la estabilidad hace que la pobreza de muchos se sienta menos. Por otro, y sobre todo: no hay un modelo, no hay una forma que aglutine nada. Esas formas aparecen casi sin avisar, sin grandes preámbulos. Y nunca se sabe de antemano cómo pueden llegar a ser.

—¿Qué le parece si nos pintamos todos de negro y pedimos que llueva que llueva?

—Mejor si nos sacamos la camisa y cruzamos algún río.

—Yo prefiero lanzar suspiros y suicidarme por el amor de mi amada.

—Pero no, lo que hay que hacer es colgarse de esas cruces y mirar para arriba.

Es curioso esto de las generaciones. Pasan y se suceden, se parecen en tantas cosas. Y cada generación tiene su momento fuerte. Ser joven es lo más conservador: uno se acostumbra y no quiere dejarlo, se resiste a aceptar el paso del tiempo. Además, ese estado que llaman juventud es lo único que uno conoce, y no quiere perderlo. Tratar de cambiar lo circundante, ciertas formas del tiempo, es una forma de no dejarse cambiar por el tiempo.

Hay un punto —suele haber un punto— en que cada generación construye su épica, crea los mitos de los que va a vivir: busca la forma que se dará a sí misma, los perfiles con los que recordará "sus tiempos".

Hace poco estuvimos por creer que ya no. La Historia se había terminado. En Europa, sin ir más lejos, empezaban siglos de bienestar y calma, y aquí todos nos cortábamos la patillas. Dos o tres años después, Yugoslavia se desangra, los nazis comen brochette de turco y cientos de miles de italianos manifiestan contra el ajuste. El sistema económico boquea, y el viento de la catástrofe sopla en todas las bocas. Curioso.

En Brasil —ahora, parece, hay que hablar de Brasil—, todo sucede extrañamente, y una generación inventa su épica. Por causa casi nimia. En Brasil hay hambre de verdad, en el nordeste avanza una raza de enanos ligeramente monguis y la inflación es de las nuestras, pero todo estalla porque el presidente se queda con un par de vueltos. Es menor, acá pasan esas cosas todos los días, pero nadie se pone tan cortante.

Se ha hablado mucho del efecto Orlof, aquel por el cual lo que pasa un día en Argentina sucede en Brasil al día siguiente. Nadie asegura que en este caso vaya a funcionar el efecto Folro. Hay demasiadas diferencias. Pero en Brasil estaba muy claro lo de la generación.

Es probable que de acá a varios años esos chicos saltones piensen que los usaron para una maniobra del sistema político. Quizás no. Pero, en cualquier caso, tendrán el orgullo de esos días en que se pintaban de negro y arrastraron al país detrás de sus piruetas.

Tienen, ahora, una forma propia. Saben cuál es su nombre, el color de su recuerdo. Encontraron la manera de gustarse a sí mismos: inventaron su cultura.

Y eso, me parece, le pasa, con mayor o menor suerte, a cada generación. Y, en la Argentina, hace muchos años que no pasa. Como si estuviera por pasar.

Lo digo por percepciones confusas, por pequeñas revelaciones que ningún analista serio se dignaría siquiera contemplar. En realidad, es casi un despropósito que lo diga.

El otro día me enteré de que la bruja que atiende a tantos políticos argentinos, de Menem para arriba, cree que el '93 va a "ser un año movido, con desbordes". Pero lo suyo es, a todas luces, pensamiento mágico.

CARTAS

Semáforos

Soy vecino del barrio de Barracas, que es un barrio abandonado del sur de la Capital y tengo dos hijos en edad escolar, que concurren diariamente al Colegio Municipal N° 9, José Pedro Varela, perteneciente al Distrito Escolar 5. Este colegio recibe alrededor de seiscientos niños, repartidos en dos turnos, de los cuales estimo que la mitad debe cruzar todos los días la avenida Vélez Sársfield en la intersección de la calle Río IV. Por este cruce transitan tres líneas de colectivos y transporte de carga pesada, además de ser una de las entradas desde el sur, a la Capital y *no tiene semáforo*. En la Avenida Montes de Oca que queda a doce cuadras de éstas, ha muerto una niña, víctima de la desidia de la municipalidad mezclada con un poquito de fatalidad. La pregunta del millón es: ¿Deberá morir alguno de estos seiscientos chicos junto con algún familiar al intentar cruzar Vélez Sarsfield y Río IV? No sería prudente, no digo poner un semáforo nuevo, aunque sea, correr el que injustamente le han puesto a Shell, hacia esta esquina. O mejor se quedan sentados esperando que alguien muera y después ponen uno, arreglan los baches, ponen un policía en cada esquina y siguen con el circo. ¿En qué barrio viven los consejeros municipales de Barracas?

Leonardo R. Pérez
CI: 8.209.428

Jubilados

En su libro *Proyecto de ética negativa*, el filósofo argentino Julio Cabrera —actualmente radicado en Brasil— describe al suicida como "un viajero kafkiano", en directa alusión a aquel viajero que —en "La Partida", de Kafka— perseguía un solo objetivo: "salir de aquí". No debería sorprendernos el hecho de que, en un mundo donde la jubilación es asumida como una enfermedad terminal (asunción que se espeja en el comportamiento social de su entorno), el jubilado decida, simplemente, "salir de aquí". Quizás la decisión final sea el resultado de sucesivos fracasos en sus interminables intentos de eliminar las causas de su mal, o de reducir sus efectos. Tal vez sea la venganza del vencido que emplea el ardid de sustraerle la víctima al victimario. O, acaso, esté mostrándonos con ese último gesto, la última dimensión de su plegaria. Sin duda, cada suicidio encierra el secreto de un críptico mensaje. Pero hay un mensaje que todos los viajeros kafkianos explicitan: "Si el mundo no es para ti, llévate contigo la esencia del mundo, pero no lo destruyas". Después de todo, el que muere por su causa la enaltece; el que mata por su causa la degrada.

Julio C. Colacilli
LE: 0.715.666

Auxilio

por Rep









